Archäologie in der Großregion

ARCHÄOLOGENTAGE OTZENHAUSEN

herausgegeben

von

Michael Koch

Band 5

2018

Europäische Akademie Otzenhausen

Nonnweiler 2020

- Archäologie in der Großregion -

Beiträge des internationalen Symposiums zur
Archäologie in der Großregion
in der Europäischen Akademie Otzenhausen
vom 12. - 15. April 2018

Wissenschaftlicher Beirat:

Michael Koch
Jacques Bonifas
Foni Le Brun-Ricalens
Julian Wiethold
Andrea Zeeb-Lanz

Europäische
Akademie
Otzenhausen

Nonnweiler 2020

Veranstalter / Organisateurs:

Europäische Akademie Otzenhausen gGmbH
Gemeinde Nonnweiler

Kooperationspartner / Partenaires de coopération:

Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap)
DRAC Grand Est, Pôle Patrimoine, Service régional d'archéologie, Metz
Freundeskreis keltischer Ringwall Otzenhausen e.V.
D'Georges Kayser Altertumsfuerscher a.s.b.l. Nospelt
Freunde der Antike im Saarland e.V.
Centre national de recherche archéologique Luxembourg (CNRA)
Service public de Wallonie et la Direction générale opérationnelle
de l'aménagement du territoire, du logement, du patrimoine et de l'energie
ArchäologieServiceSaar.de
Generaldirektion Kulturelles Erbe Rheinland-Pfalz
Rheinisches Landesmuseum Trier
Gondwana - Das Praehistorium

Die Tagung wurde durchgeführt mit der Unterstützung von:

Kultur- und Landschaftsinitiative St. Wendeler Land (KuLanI)
Ministerium für Umwelt und Verbraucherschutz des Saarlandes
Europäischer Landwirtschaftsfonds für die Entwicklung des ländlichen Raums (ELER):
Hier investiert Europa in die ländlichen Gebiete. Dieses Vorhaben „Belebung Keltenpark und Nationalparktor Otzenhausen" wird nach dem Saarländischen Entwicklungsplan für den ländlichen Raum 2014-2020 im Rahmen der LEADER-Strategie der LAG KuLanI St. Wendeler Land e.V. aus Mitteln der Europäischen Union (75 %) und des Saarlandes gefördert. Weitere Informationen unter www.eler.saarland.de
ASKO EUROPA-STIFTUNG
Stiftung europäische Kultur und Bildung
Landeszentrale für politische Bildung Rheinland-Pfalz

Die Drucklegung dieses Bandes wurde ermöglicht von:

Centre national de recherche archéologique Luxembourg (CNRA)
Gemeinde Nonnweiler
Freundeskreis keltischer Ringwall Otzenhausen e.V.
Europäische Akademie Otzenhausen gGmbH

Organisation / Programmation 2018
Michael Koch - Jacques Bonifas - Foni Le Brun-Ricalens - Julian Wiethold - Andrea Zeeb-Lanz

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.dnb.de abrufbar.

ISBN 978-3-941509-16-0

Copyright 2020, Europäische Akademie Otzenhausen gGmbH,
Europahausstraße 35, 66620 Nonnweiler - www.eao-otzenhausen.de

Redaktion: Michael Koch

Die Simultanübersetzung während des Symposiums leisteten
Brigitte Eymard-Duvernay und Barbara Zimmer.

Übersetzungen wenn nicht anders angegeben: Kerstin Adam und Denise Caste-Kersten

Titelbild: Ringwall Otzenhausen, Ansicht nach Süden (Foto: Alexander Elsässer - Hochwaldkelten, März 2019)

Umschlaggestaltung, Satz und Druck: Archäologie Büro & Verlag Glansdorp, Tholey

Inhaltsverzeichnis

Foni Le Brun-Ricalens, Nena Sand et Lynn Stoffel

À Jacques BONIFAS - Hommage à l'occasion de son 70e anniversaire

Jacques Bonifas zum 70. Geburtstag 9

Vorwort von Michael Koch, Projektleiter

Zum Symposium 2018

Le colloque de 2018 17

Foni Le Brun-Ricalens, Martina Sensburg

Migration – Mobilität und kulturelle Kontakte –
Modelle zum Wandel archäologischer Kulturen

Migration - mobilité et contacts culturels –
Modèles d'explications des changements culturels en archéologie 23

Rudolf Echt

„Die vom galatischen Korps (…) sind gekommen und haben einen Fuchs gefangen" – Kelten in Ägypten?

« Ceux du Corps de Galatie (...) sont venus et ont attrapé un renard » - Des Celtes en Egypte? 37

Leif Hansen, Roberto Tarpini, Nicole Ebinger-Rist, Dirk Krausse

Herausragende Entdeckungen der Hallstattzeit aus 70 Jahren intensiver Heuneburg-Forschungen

Découvertes exceptionnelles de la période Hallstatt à partir de 70 ans de recherches intensives à l'Heuneburg 59

Anna-Sophie Buchhorn

Neue Erkenntnisse zur ältereisenzeitlichen Besiedlung von Kastel-Staadt (Kr. Trier-Saarburg, Rheinland-Pfalz) - Teil 1: Radiokarbondatierungen

Nouveaux résultats concernant l'occupation du Premier Âge du Fer à Kastel-Staadt (Kr. Trier-Saarburg, Rhénanie-Palatinat, Allemagne). Première Partie: Datation radiocarbone 83

Nadja Haßlinger

Neue Erkenntnisse zur ältereisenzeitlichen Besiedlung von Kastel-Staadt (Kr. Trier-Saarburg, Rheinland-Pfalz) - Teil 2: Archäobotanische Ergebnisse von drei Getreidemassenfunden

Nouveaux résultats concernant l'occupation du Premier Âge du Fer à Kastel-Staadt (Trêves-Sarrebourg, Rhénanie-Palatinat, Allemagne), partie 2 – Résultats de l'étude archéobotanique de trois concentrations de céréales 93

Christelle Draily, Olivier Vrielynck, Frédéric Hanut

Nouvelles découvertes dans le groupe septentrional des tombelles de l'Ardenne belge.
Lien avec l'Hunsrück-Eifel Kultur

Neue Entdeckungen in der nördlichen Gruppe von Grabhügeln in den belgischen Ardennen.
Verbindung mit der Hunsrück-Eifel-Kultur 107

Quentin Sueur

Metallgefäße der jüngeren Latènezeit als Zeugnisse kulturellen Wandels in Nordgallien

La vaisselle métallique de La Tène finale comme témoin des transformations culturelles en Gaule septentrionale 127

Ralf Gleser, Thomas Fritsch

Eine außergewöhnliche Objektsammlung in einem späteisenzeitlichen Frauengrab der Saar-Mosel-Region – Inventar und Modus archäologischer Interpretation

Une extraordinaire collection d'objets dans une tombe de femme de la fin de l'âge du fer dans la région de Sarre-Moselle - inventaire et mode d'interprétation archéologique 141

Muriel Roth-Zehner, Antonin Nüsslein

Rauraques, Médiomatriques, Triboques et Romains : migrations, conquête, mutations territoriales et influences culturelles entre Plaine d'Alsace et Plateau lorrain entre le 2ème siècle av. J.-C. et le 2ème siècle apr. J.-C.

Rauriker, Mediomatriker, Triboker und Römer: Völkerwanderungen, Eroberungen, territoriale Veränderungen und kulturelle Einflüsse zwischen der elsässischen Tiefebene und der lothringischen Hochebene zwischen dem 2. Jahrhundert vor und dem 2. Jahrhundert nach Chr. 155

Michael Koch, Marcus Koch

Im Schein der Elektronen – ein unkonventionelles Abbildungsverfahren am Beispiel keltischer Münzen. Ein Zwischenbericht

À la lueur des électrons – un processus d'imagerie non conventionnel utilisant l'exemple des pièces celtiques. Un rapport intermédiaire 169

Margarethe König

Eisenzeitliche Landwirtschaft und Ernährung im Saar-Mosel-Gebiet – eine vergleichende Betrachtung der Fundplätze Kastel-Staadt, Konz-Könen, Otzenhausen und Wederath

L'agriculture et l'alimentation de l'âge du fer dans la région Sarre-Moselle – une analyse comparative des sites de Kastel-Staadt, Konz-Könen, Otzenhausen et Wederath 177

Karine Boulanger

Les villas gallo-romaines de Damblain et de Bulgnéville (France, Vosges) : vers un « modèle » d'établissement agro-pastoral ?

Die gallo-römischen Villenanlagen von Damblain und Bulgnéville (Frankreich, Vogesen): ein „Modell" für landwirtschaftlich orientierte Gehöfte? 193

Pilar Martin Ripoll

Rite, superstition, magie à travers les petits objets dans le contexte domestique gallo-romain

Riten, Aberglauben und Magie in gallo-römischer Zeit, belegt durch kleine Objekte aus häuslichem Kontext 211

André Kirsch

Zum Phänomen der steinernen Aschenkisten in der *civitas Treverorum*

Le phénomène des auges cinéraires dans la *civitas Treverorum* 221

Edith Glansdorp, Eric Paul Glansdorp

Die Ausgrabungen des gallo-römischen Gräberfeldes mit Pfeilergrabmal und Tumuli von Wadern-Oberlöstern (Kr. Merzig-Wadern, Saarland)

Les fouilles du cimetière gallo-romain avec tombeau à piliers et tumulus de Wadern-Oberlöstern 233

Gerhard Müller

Zuordnung von Produkten ostgallischer Terra-Sigillata-Manufakturen mittels Spurenelementanalysen

Affectation des produits des usines Terra-Sigillata de la Gaule de l'Est 247

Carmen Keßler

Belohnung mit Land? – Zu mutmaßlichen, spätantiken Föderatengräbern im Saarland

Récompense « foncière »? – Les tombes présumées de fédérés de l´Antiquité tardive en Sarre 261

Gaël Brkojewitsch, Lonny Bourada, Simon Sedlbauer, Guillaume Asselin, Sandrine Marquié

Onze tranchées au cœur de la ville de Metz : apport à la chronologie et à la topographie urbaine antique et médiévale

Elf archäologische Aufschlüsse im Herzen von Metz: ein Beitrag zur Chronologie und Topographie der antiken und mittelalterlichen Stadt 275

Marie Frauciel, Michiel Gazenbeek, Pilar Martin Ripoll

La migration franque et la nécropole mérovingienne de Lavoye (Meuse) : un siècle de réflexion

Die Völkerwanderung der Franken und das merowingische Gräberfeld von Lavoye (Meuse): ein Jahrhundert der Theorien 287

Michiel Gazenbeek, Jean-Denis Laffite, Pilar Martin Ripoll

Une ferme du Bas Moyen Âge proche de la Sarre : la fouille préventive de 2016 à Grosbliederstroff

Ein spätmittelalterlicher Bauernhof an der Saar: die Grabung von 2016 in Grosbliederstroff 309

À Jacques BONIFAS
Hommage à l'occasion de son 70e anniversaire

Foni Le Brun-Ricalens, Nena Sand et Lynn Stoffel
Centre national de recherche archéologique, Luxembourg

L'étude et la valorisation du patrimoine archéologique du Grand-Duché de Luxembourg sont étroitement liées avec un de ses bénévoles les plus dévoués et actifs, un amateur animé par une passion communicative hors du commun. Il s'agit de Jacques Bonifas. En tant qu'actuel président *d'Georges Kayser Altertumsfuerscher*, une des plus grandes associations d'archéologie du Luxembourg, sa contribution à la recherche, la conservation et la promotion de l'héritage antique de Nospelt, de Goeblange et de leurs environs, s'avère particulièrement exemplaire.

Une passion précoce pour l'archéologie

L'intérêt de Jacques Bonifas, natif de Nospelt, pour l'antiquité s'est éveillé dès son plus jeune âge. Suite à l'affectation du prêtre Georges Kayser à la cure de Nospelt en 1956, cet ecclésiaste passionné d'archéologie initialement intéressé par les traces du passé de son village natal Pétange et les vestiges de l'oppidum du Titelberg, vient apporter à Nospelt son enthousiasme et son érudition en archéologie. Comme aux alentours de sa nouvelle paroisse, rien de comparable aux vestiges antiques du bassin minier n'était connu à l'époque, il commence à explorer les environs avec un petit groupe de volontaires. Ensemble, ils découvrent et fouillent plusieurs sites archéologiques inédits d'une grande importance. Parmi ces premiers volontaires, l'un des plus jeunes se trouve être Jacques, alors âgé de 8 ans, qui, en tant qu'enfant de cœur, avait fait la connaissance du curé et de son engouement pour l'archéologie. Les aptitudes exceptionnelles du curé pour découvrir des sites archéologiques lui ont permis « d'inventer » (du latin *invenio* : trouver) la villa gallo-romaine de Goeblange-« Miecher » (1964), des tombes aristocratiques celtiques à Goeblange-Nospelt-« Scheierheck » (1966), des nécropoles gallo-romaines à Nospelt-« Tonn » (1967) et à Nospelt-« Kreckelbierg » (1969-1972) – pour n'en citer juste qu'une partie. Or, Jacques a participé activement à ces diverses découvertes et à leurs fouilles. Le « virus » de l'archéologie, comme il aime le formuler, ne le quittera plus depuis cette époque.

Jacques Bonifas lors de l'inauguration du four à tuiles de Capellen dont le déplacement fut un coup de maître logistique. Jacques Bonifas bei der Einweihung des römischen Ziegelofens aus Capellen, der in einer außergewöhnlichen logistischen Meisterleistung umgesetzt wurde (Foto : GKA).

Une rencontre déterminante avec le curé Georges Kayser

Avec la construction de leur maison en 1972, le mariage avec sa chère Mady un an plus tard, ainsi que la naissance de leurs enfants, les activités de fouilles de Jacques Bonifas passent un peu au deuxième plan, mais il n'a jamais perdu le contact avec le curé Kayser et ses amis de l'équipe de fouille. Avec le temps, Jacques, ensemble avec René Gary, sont devenus des confidents in-

Jacques Bonifas en tant que jeune adulte lors des fouilles des tombes mérovingiennes à Ellange. Jacques Bonifas als junger Mann bei den Ausgrabungen der Merowingergräber in Ellingen (Foto : GKA).

times du curé. Dès lors, le prêtre de Nospelt leur confie progressivement, non seulement, la gestion des fouilles pendant la dernière période de sa vie, mais aussi leur enseigne ses connaissances sur sa perception des sites archéologiques et de leurs mobiliers. Un des grands souhaits du prêtre était que son héritage ne tombe pas dans l'oubli et que les investigations se poursuivent avec ses proches amis. C'est ainsi que naturellement dans un esprit de continuité, les amis du curé, juste une année après sa mort précoce et inattendue en 1988, créèrent l'association des *d'Georges Kayser Altertumsfuerscher* le 28 décembre 1989.

Naissance de l'association « d'Georges Kayser *Altertumsfuerscher* » : assurer la continuité en fédérant les amateurs

Afin de poursuivre l'héritage de leur maître, la nouvelle association bénéficie du contact étroit qui a préalablement existé entre Georges Kayser et le directeur des Musées de l'Etat de l'époque : Gérard Thill. C'est ainsi que les *d'Georges Kayser Altertumsfuerscher* obtiennent leur première autorisation de fouille en 1989. Cette association dynamique travaille dès le début en étroite collaboration avec les sections archéologiques du Musée national d'histoire et d'art, aujourd'hui devenu le Centre national de recherche archéologique. Leur travail s'est essentiellement focalisé sur la villa gallo-romaine de Goeblange-« Miecher », qui est devenue la fouille principale de l'association. Au-delà de ce site, l'association a fouillé, documenté et inventorié entre autres les nécropoles gallo-romaines de Keispelt-„Hobuch", Kehlen-„Rennpad", Mamer-„Juckelsbësch" ainsi que le sanctuaire de Reckange/Mersch. Par ailleurs, les *d'Georges Kayser Altertuermsfuerscher* sont fréquemment intervenus pour aider les archéologues du Musée national d'histoire et d'art, comme à Walferdange-« Sonnebierg » et à Mamer-« Tossenberg ». En tant que membre fondateur, Jacques s'avère être étroitement lié à l'histoire de l'association. À la mort du regretté René Gary en 2006, il en devient le troisième président.

Georges Kayser avec René Gary et Jacques Bonifas sur le portique nouvellement rénové de la *villa* de Goeblange-« Miecher ». Georges Kayser zusammen mit René Gary und Jacques Bonifas auf der wieder aufgemauerten Portikus der *villa* von Goeblingen-„Miecher" (Foto : GKA).

Un défenseur de l'enseignement et de la diffusion du savoir

Par son engagement constant, par sa vivacité, par son désir de savoir et de partage, par son ardeur et son amour pour son pays, pour son histoire et en particulier pour ses origines, Jacques a réussi à faire progresser cette association dynamique qui compte pas moins de 1000 membres, et à l'orienter vers un futur serein. Depuis sa fondation, l'association, grâce notamment aux efforts de Jacques Bonifas, se caractérise surtout par

Le travail d'équipe a toujours été d'une grande importance pour Jacques, comme ici lors de la documentation d'une tombe du début de l'époque gallo-romaine à Keispelt-« Hobuch » en 1992. Teamwork wurde immer schon großgeschrieben bei Jacques, wie hier beim Aufzeichnen und Aufmessen eines frührömischen Grabes aus Keispelt-„Hobuch" im Jahr 1992 (Foto : GKA).

l'intensification des contacts et des échanges avec des archéologues et spécialistes de différentes disciplines. Cette orientation scientifique permet aux adhérents des *d'Georges Kayser Altertumsfuerscher* d'atteindre au fil du temps un niveau de professionnalisation de grande qualité. Bien que Jacques Bonifas n'ait jamais fait de sa passion sa profession, il a, par son enthousiasme et sa bonne volonté, montré le chemin à beaucoup d'amateurs et certain(e)s sont devenu(e)s des archéologues professionnels. Avec son style propre, Jacques réussit a enflammer les gens pour un métier, parfois éprouvant et salissant, pour ne pas dire « boueux », et à les garder motivés en toute circonstance par sa jovialité et sa bonne humeur.

Un chercheur créatif

Autodidacte dans divers domaines, ses facultés pour inventer et son habileté manuelle n'ont pas de limites. Suivant le slogan : « rien n'est impossible », il trouve toujours des solutions très créatives. Beaucoup d'équipements utiles, mais aussi des créations originales pour ne pas dire « inouïes », sont de sa main. Lorsqu'elles ont vu le jour, elles ont souvent provoqué des hochements de tête, mais aussi de l'admiration silencieuse chez certains collègues. Ainsi, par exemple, un jour il avait rapidement transformé une perceuse en instrument pour dessiner des vases entiers. De même, pour éliminer la dernière motte de terre d'un planum, il introduisit le « souffleur » dans la panoplie des outils de fouille des *d'Georges Kayser Altertumsfuerscher*. Pour garantir la réalisation des prises de mesures géoradar dans un temps limité, il modifia la machine en la montant à l'arrière de son tracteur-faucheur. Bien sûr, il avait créé de plus un écarteur pour ne pas avoir à déplacer les ficelles à chaque passage. Le succès de ses inventions lui a donné raison. La liste de ses créations est très longue et chacun qui le connaît et qui a travaillé avec lui s'en remémore encore d'autres. Toutefois ce n'est pas que la partie manuelle de l'archéologie que Jacques Bonifas maîtrise, c'est aussi le volet scientifique, notamment la documentation et le traitement des données. Dans ses cahiers de terrain, comme le faisait le prêtre Kayser avant lui, il note et consigne soigneusement tout ce qui s'est déroulé sur la fouille.

Transferts générationnels

Veiller à sensibiliser les jeunes à leur héritage archéologique

Cette passion pour l'archéologie, Jacques Bonifas l'a transmise avec beaucoup de patience et d'humour à des

générations de jeunes dans l'association des *d'Georges Kayser Altertumsfuerscher.* Avec le résultat que les expériences des samedis de fouilles ainsi que des camps archéologiques, ont inspiré certains d'entre eux à faire des études en archéologie, comme c'est le cas pour deux des auteures. Il n'est donc guère étonnant que quelques-unes des fouilles de l'association ont été traitées par des étudiants pour leurs mémoires universitaires (e.a. master, doctorat) en archéologie. Depuis près de 40 ans, Jacques a prodigué ses conseils et a assisté les jeunes, ainsi que les séniors, avec tous les moyens possibles. Par ailleurs, il est à souligner que Jacques a aussi le souci de diffuser les résultats auprès du plus grand nombre. Ainsi, il ~~aussi~~ a aussi publié plusieurs articles scientifiques sur les fouilles ainsi que sur ses expériences. Il écrit dans le bulletin des *d'Georges Kayser Altertumsfuerscher* qui paraît régulièrement depuis 30 ans et dont il a repris la rédaction ces dernières années. Les articles du bulletin traitent de récits personnels et vont jusqu'à des articles scientifiques écrits avec divers archéologues et chercheurs partenaires de l'association.

Une passion sans frontières

Sa passion pour l'histoire et le patrimoine de sa région a amené Jacques Bonifas et les *d'Georges Kayser Altertumsfuerscher* à exporter son dynamisme au-delà des frontières du Grand-Duché. De 1995 jusqu'à 2000, des camps archéologiques à caractère international furent organisés sur les fouilles de la villa de Goeblange-« Miecher » avec des passionnés et intéressés provenant surtout des États-Unis, mais aussi d'Australie, du Mexique, d'Hongrie, de Norvège, d'Italie, de France, d'Allemagne et d'Autriche. Les camps se sont succédés jusqu'à nos jours avec des jeunes provenant désormais pour la plus grande partie du Luxembourg. Les découvertes et fouilles des *d'Georges Kayser Altertumsfuerscher* ont été présentées au public lors de nombreuses expositions et portes ouvertes. Aujourd'hui, l'association entretient des collaborations avec plusieurs associations comme : les Hochwaldkelten Otzenhausen (D), Arc-Hab (B), Archäologiepark Römische Villa Borg (D), Archäologiepark Belginum (D), Archäologische Verein „Philips van Horne" (NL), et travaille en collaboration étroite avec les offices du tourisme de la région ouest du Luxembourg. L'association participe aussi aux Journées archéologiques d'Otzenhausen, dont Jacques Bonifas fait partie en qualité de membre du comité organisateur.

Un amateur généreux : « Jacques l'évergète »

Jacques Bonifas n'a pas seulement de grands mérites dans la recherche, la conservation et à la promotion du patrimoine archéologique, il a également réussi, par son charisme, son altruisme et sa grande générosité, à enthousiasmer de nouvelles générations de jeunes envers une notion qui semble de plus en plus se perdre de nos jours : à savoir l'intérêt pour notre patrimoine historique et culturel, en d'autres termes, la prise de conscience de l'importance de respecter notre passé.

C'est avec un très grand plaisir et avec toute notre amicale reconnaissance que le présent ouvrage est dédié à Jacques Bonifas, figure exceptionnelle du bénévolat et des chercheurs amateurs.

Le travail des *d'Georges Kayser Altertumsfuerscher* a suscité l'intérêt public, comme en témoignent les visites régulières que le couple grand-ducal ainsi que le ministre d'Etat ont effectuées, lors des fouilles ou manifestations de l'association, guidés par Jacques Bonifas. Die Arbeit der *d'Georges Kayser Altertumsfuerscher* zog seit jeher Aufmerksamkeit auf sich und so ist es nicht verwunderlich, dass auch das Großherzogliche Paar sowie der Staatsminister die Ausgrabungen und Veranstaltungen des Vereins öfters besuchten und den Erklärungen von Jacques lauschten (Foto : GKA).

Jacques Bonifas zum 70. Geburtstag

Foni Le Brun-Ricalens, Nena Sand et Lynn Stoffel
Centre national de recherche archéologique, Luxemburg

Die Erforschung und Inwertsetzung der gallorömischen Vergangenheit des Großherzogtums Luxemburg ist eng mit einem der engagiertesten ehrenamtlichen Mitarbeitern in der Archäologie, Jacques Bonifas, verbunden. Als Präsident eines der größten historischen Vereine in Luxemburg, der *d'Georges Kayser Altertumsfuerscher,* ist sein Beitrag für die Erforschung, den Erhalt und die Vermittlung des gallorömischen Erbes in und um Nospelt und Goeblingen von unschätzbarem Wert.

Eine frühe Leidenschaft für die Archäologie

Das Interesse des gebürtigen Nospelters für die Archäologie und für die Antike wurde bereits in jungen Jahren geweckt. Als im Jahr 1956 Georges Kayser die Pfarrei in Nospelt übernahm, brachte er sein Wissen und seine Begeisterung für die Spuren der Vergangenheit aus seinen Heimatort Petingen und dem Oppidum auf dem Titelberg mit. Da im Umfeld von Nospelt zu dieser Zeit nichts Vergleichbares zu den archäologischen Stätten im Süden des Landes bekannt war, machte er sich mit einer kleinen Gruppe von Freiwilligen auf, die Umgebung zu erkunden. Zusammen entdeckten und gruben sie viele bis dato unbekannte Fundstellen aus, von denen einige von größter Bedeutung sind. Unter diesen Freiwilligen befand sich auch der damals achtjährige Jacques, der als Messdiener in Kontakt mit dem Pfarrer und dessen Passion für die Archäologie kam. Dem herausragenden Gespür des Pfarrers für Fundstellen sind unter anderem die großen Entdeckungen und Ausgrabungen der gallorömischen Villa von Goeblingen-„Miecher" (1964), der keltischen Adelsgräber von Goeblingen-Nospelt-„Scheierheck"(1966), den frührömischen Gräberfeldern von Nospelt-„Tonn" (1967) und Nospelt-„Kreckelbierg" (1969-1972) zu verdanken, an denen der Jubilar auch aktiv beteiligt war. Das „Virus" der Altertumsforschung, wie er es gerne selber nennt, sollte ihn fortan nicht mehr loslassen.

Pendant les chantiers de fouille Jacques Bonifas aime toujours participer aux travaux pratiques comme ici lors du Camp de l'été 2018. Bei den Ausgrabungen legt Jacques Bonifas immer noch gerne mit Hand an, wie hier auf dem Camp im Sommer 2018 (Foto : GKA).

Eine prägende Bekanntschaft: der Pfarrer Georges Kayser

Als dann 1972 der Hausbau anstand, ein Jahr später die Hochzeit mit seiner geliebten Mady und die Geburt der Kinder, wurde es etwas ruhiger um seine Ausgrabungstätigkeiten. Doch nie sollte der Kontakt zu Pfarrer Kayser und den anderen archäologiebegeisterten Freunden vollständig abbrechen. Über die Jahre wurde Jacques, ebenso wie René Gary, zu einem der engsten Vertrauten des Pfarrers. Ihnen oblag, in den letzten Lebensjahren des Pfarrers, die Leitung der Ausgrabungen vor Ort. Georges Kayser teilte auch sein umfangreiches Wissen, sowie sein Gespür für Fundstellen mit ihnen. Denn es war ihm ein besonderes Anliegen, dass sein Vermächtnis nicht in Vergessenheit geraten und durch seine Mit-

Jacques Bonifas a aussi un grand intérêt pour les expérimentations de techniques anciennes Depuis 2011 la fidèle reproduction d'un four de potier celtique est régulièrement utilisée pour des démonstrations de production de céramiques, en particulier les lundis de Pâques, comme ici en 2013. Das experimentieren und nachbilden historischer Techniken gehört ebenfalls zu den vielen Interessen von Jacques Bonifas. Seit 2011 ist ein originalgetreuer Nachbau eines keltischen Töpferofen in Betrieb, der regelmäßig am Ostermontag, wie hier 2013, für experimentelle Brennvorgänge genutzt wird (Foto : GKA),

arbeiter und Freunde weiterleben und weitergeführt werden sollte. Ein Jahr nach seinem plötzlichen Tod im Jahr 1988, waren es denn auch genau diese engen Freunde und freiwilligen Helfer, die am 28. Dezember 1989 den Verein der *d'Georges Kayser Altertumsfuerscher* ins Leben riefen, um das Vermächtnis ihres Lehrmeisters weiterzuführen.

Die Geburtsstunde der *d'Georges Kayser Altertumsfuerscher:* Kontinuität sichern durch Vernetzung von Gleichgesinnten

Der neu gegründete Verein profitierte von den Kontakten zwischen dem damaligen Direktor des Staatsmuseums Gérard Thill und Pfarrer Kayser, und so erhielt er bereits 1989 eine Grabungserlaubnis. Fortan arbeitete er eng mit den archäologischen Abteilungen des Musée national d'histoire et d'art, die dem heutigen Centre national de recherche archéologique entspricht, zusammen. Die Arbeit konzentrierte sich vor allem auf die von Georges Kayser entdeckte gallorömische Villa von Goeblingen-„Miecher", die zum Zentrum der Aktivitäten des Vereins werden sollte. Aber auch darüber hinaus wurden Ausgrabungen durchgeführt, so wurden unter anderem die Nekropolen Keispelt-„Hobuch", Kehlen-„Rennpad", Mamer-„Juckelsbësch" und das Heiligtum vom Reckange/Mersch durch den Verein ausgegraben, dokumentiert und inventarisiert. Oftmals kamen die *d'Georges Kayser Altertumsfuerscher* dem Staatsmuseum und seinem Archäologenteam zu Hilfe, wie etwa in Walferdange-„Sonnebierg" und Mamer-„Tossenberg". Als Gründungsmitglied ist Jacques eng mit der Geschichte des Vereins verbunden und wurde 2006, nach dem Tod des sehr geschätzten René Gary, dessen dritter Präsident.

Ein Verfechter der Wissensvermittlung

Durch sein außergewöhnliches Engagement, seine Wissbegierde, seine Begeisterung und Liebe zur Archäologie, hat Jacques es geschafft, diesen dynamischen Verein mit nicht weniger als 1.000 Mitgliedern weiterzubringen und ihm eine Zukunft zu geben. Seit seiner Gründung zeichnet sich der Verein, vor allem durch die Mitwirkung von Jacques Bonifas, durch seine Kontakt- und Austauschfreude mit den Archäologen und Spezialisten der unterschiedlichsten Disziplinen aus. Dies blieb nicht ohne Folgen, so dass man im Laufe der Zeit eine beeindruckende Professionalisierung beobachten konnte. Auch wenn er seine Passion nie zum Beruf gemacht hat, hat Jacques durch seine Begeisterung doch vielen Laien und auch einigen späteren Archäologen den Weg in diese Richtung gezeigt. Er schafft es mit seiner Art, die Leute für die, manchmal schmutzige, „schlammige" und anstrengende Arbeit zu begeistern, und sie durch die gute Laune vor Ort auch langfristig für die Archäologie zu gewinnen.

Kreativität als oberstes Gebot

Vieles hat er sich selbst beigebracht, und seiner Kreativität und seinem handwerklichen Geschick waren hierbei kaum Grenzen gesetzt, frei nach dem Motto: „Geht nicht, gibt's nicht" fand er immer wieder kreative Lösungen. Viele nützliche Gerätschaften sowie manchmal auch hanebüchene Konstruktionen sind seinem Geist entsprungen und haben bei den Profis für so manches Kopfschütteln oder stille Bewunderung gesorgt. So baute er kurzerhand eine Bohrmaschine zur Zeichenmaschine für komplett erhaltene Gefäße um, und um die letzten Krümel Erde vom geputzten Planum zu entfernen, führte er den Laubbläser ein. Damit die Georadarmessungen in der vorgesehenen Zeit fertig gestellt werden konnten, veränderte er das Gerät so, dass es an den Mähtraktor angehängt werden konnte. Zudem stellte er einen Abstandshalter her, damit nicht jedes Mal die Schnüre umlegt werden mussten. Der Er-

folg gab ihm recht. Die Liste seiner kreativen Lösungen ist schier unendlich, und uns allen, die die wir mit ihm zusammenarbeiten, fallen sicherlich noch zahlreiche andere ein. Aber nicht nur den handwerklichen Teil der Archäologie beherrscht Jacques Bonifas mit bemerkenswerter Leichtigkeit, auch die genaue wissenschaftliche Dokumentation aller Arbeiten kommt nicht zu kurz. In seinen Grabungstagebüchern notiert er, wie auch schon sein Lehrmeister, seit Beginn minutiös, wer, wo und wie gearbeitet hat.

Die Jugend für ihr kulturelles Erbe begeistern

Seine Begeisterung hat er Generationen von jungen Menschen im Verein der *d'Georges Kayser Altertumsfuerscher* mit viel Geduld und guter Laune weitergegeben. So mancher wurde durch die Erfahrungen, die er oder sie bei den samstäglichen Ausgrabungen sowie den archäologischen Jugendlagern gesammelt hat, dann auch dazu inspiriert, diesen Beruf zu erlernen, was auch auf die beiden Autorinnen zutrifft. So verwundert es auch nicht, dass einige der Ausgrabungen des Vereins als Magisterarbeiten von Studenten der Archäologie aufgearbeitet wurden und Jacques ihnen immer mit Rat und Tat zu Seite stand. Jacques Bonifas hat sowohl wissenschaftliche Artikel zu den Ausgrabungen vorgelegt als auch seinen reichen Erfahrungsschatz niedergeschrieben. So ist er regelmäßiger Autor der Zeitschrift der *d'Georges Kayser Altertumsfuerscher,* die seit nunmehr 30 Jahren erscheint und deren Redaktion er vor einigen Jahren übernommen hat. Die Bandbreite der Artikel geht von persönlichen Berichten bis hin zu wissenschaftlichen Artikeln von Fachkollegen und Kooperationspartnern des Vereins und findet jedes Jahr großen Anklang.

Jacques Bonifas pendant les fouilles de la nécropole gallo-romaine de Kehlen-« Rennpad » en 1995. Jacques Bonifas 1995 bei den Ausgrabungen der frührömischen Nekropole in Kehlen-„Rennpad“ (Foto : GKA).

Eine Passion ohne Grenzen

Die Begeisterung für die Geschichte der Region hat Jacques Bonifas durch die *d'Georges Kayser Altertumsfuerscher* auch über die Grenzen des Großherzogtums hinausgetragen. Von 1995 bis 2000 wurden internationale archäologische Jugendlager organisiert, in denen vor allem amerikanischen, aber auch australischen, mexikanischen, ungarischen, norwegischen, italienischen, französischen, deutschen und österreichischen Studenten und Interessierten im Wald bei der Villa von „Miecher“ die Grundlagen der archäologischen Arbeit vermittelt wurden. Die „Camps“ finden bis heute statt, allerdings sind es jetzt fast ausschließlich Jugendliche aus Luxemburg, die an ihnen teilnehmen. Die Funde und Ausgrabungen der *d'Georges Kayser Altertumsfuerscher* wurden auch durch viele Ausstellungen und Tage der offenen Tür der Öffentlichkeit zugänglich gemacht. Heute arbeitet der Verein wissenschaftlich zusammen mit den Vereinen Die Hochwaldkelten bei Otzenhausen (D), Arc-Hab (B), Archäologiepark Römische Villa Borg (D), Archäologiepark Belginum (D), Archäologischer Verein „Philips van Horne“ (NL) und kooperiert eng mit den Tourismusbehörden des Luxemburger Westens. Der Verein ist zudem Mitausrichter der Internationalen Archäologentage Otzenhausen, in deren Wissenschaftlichem Komitee der Jubilar ebenfalls sitzt.

Ein Förderer des Ehrenamtes

Jacques Bonifas hat nicht nur große Verdienste bei der Erforschung, dem Erhalt und der Vermittlung unserer antiken Vergangenheit erworben, sondern er hat es auch durch sein Charisma, seinen Altruismus und seine Großzügigkeit geschafft, kommende Generationen für etwas zu begeistern, das in der heutigen Zeit immer häufiger in Vergessenheit zu geraten scheint: unser kulturelles Erbe und das Bewusstsein, wie wichtig der Respekt vor unserer Vergangenheit ist.

Es ist uns eine große Freude und Zeichen unserer besonderen Wertschätzung, diesen Band einer herausragenden Persönlichkeit des Ehrenamtes und der gemeinnützigen Altertumsforschung zu widmen: Jacques Bonifas.

Zum Symposium 2018

Michael Koch

Gruppenbild am Freitag / Photo de groupe le vendredi (Foto: A. Elsässer, 13.04.2018).

Das Bildungsprojekt „Archäologie in der Großregion“ wurde 2014 in der Europäischen Akademie Otzenhausen ins Leben gerufen, um sowohl Fachleute als auch Interessierte zusammen zu bringen. Es umfasst Seminare und sonstige Veranstaltungen rund um die Archäologie in Rheinland-Pfalz, Luxemburg, Lothringen und Belgien (hier: Wallonie) sowie im Saarland und im Elsass.

Die Internationalen Archäologentage Otzenhausen haben sich zum Ziel gesetzt, die fachliche Kommunikation länderübergreifend zu erleichtern und Experten mit interessierten Laien zusammen zu bringen. Die Veranstaltung soll dazu beitragen, die Teilnehmer über den derzeitigen Forschungsstand zu informieren und sie für aktuelle Fragestellungen zu sensibilisieren. Ein internationaler Wissenschaftlicher Beirat stellt die Inhalte zusammen und gewährleistet ein fachlich fundiertes, ausgewogenes Programm. Der jeweilige Tagungsband ist kostenfrei digital verfügbar, kann jederzeit konsultiert und weiterverbreitet werden und trägt so nachhaltig zum Fortschritt in der Forschung bei.

Die ersten beiden Tagungen in den Jahren 2014 und 2015 standen noch unter einem allgemeinen Motto, bei dem sich zunächst die Akteure mit ihrer Arbeit in der Großregion vorstellten. Die dritte Tagung 2016 hatte vorrangig die bislang wenig erschlossene Epoche der Steinzeit zum Thema, die vierte im Jahr 2017 konzentrierte sich auf die Epoche der Kelten und der Romanisierung. Insbesondere die Eisenzeit kann in der Großregion als „Kernmarke“ gelten, da es hier viele keltische und römische Relikte von herausragender Qualität und internationaler Bedeutung gibt.

Dieser Band bezieht sich auf die Tagung im Jahr 2018. Dort stand aus aktuellen Gründen das Thema „Migration“ im Zentrum. Denn Archäologie hat durchaus auch eine politische Dimension, wie schon das geflügelte Wort „Zukunft braucht Herkunft“ nahelegt. Die Phänomene von Migration, Flucht und Vertreibung sowie die Weitergabe von Handwerkstechniken und Kulturerscheinungen durch Wanderungsbewegungen sind so alt wie die Menschheit selbst. Insbesondere für die

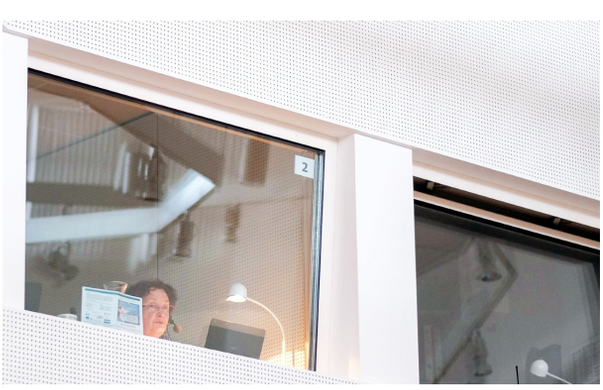
Festveranstaltung für Professor Haffner und Überreichung des Tagungsbandes von 2017 / Cérémonie en l'honneur du professeur Haffner et remise des actes de la conférence de 2017 (Foto: A. Elsässer).

Großregion mit den Ländern Rheinland-Pfalz, dem Saarland, Luxemburg, Lothringen, dem Elsass und der Wallonie ist dies ein bedeutendes Thema.

Die Großregion erweist sich in den Altertumswissenschaften als ein Grenzgebiet, welches als „Drehscheibe" kulturelle Elemente von West nach Ost (und umgekehrt) vermittelte. Dabei stellt diese Region sich nicht nur als Randgebiet – quasi als reiner Durchgangskorridor –, sondern eben auch als eigenständiger Kulturraum dar. Der Großregion kommt in der Geschichte eine bedeutend größere Rolle zu, als man es gemeinhin aufgrund ihrer scheinbaren Randlage zwischen West- und Mitteleuropa annehmen möchte.

Die Tagung wurde von einer umfassenden Präsentation von wissenschaftlichen Postern und einem „Markt der Möglichkeiten" mit Infoständen von archäologischen Dienstleistern und Büchertischen flankiert. Zu manchen Postern wurde in diesem Tagungsband ein Beitrag verfasst.

Zusätzlich wurde eigens für das Symposium die Wanderausstellung der Vereinigung *Keltenwelten e.V.* gezeigt. Diese umfangreiche Posterpräsentation bezeichnet keltische Fundorte in Deutschland, die das Gütesiegel „Keltenwelt" für ihre besonders gelungenen Initiativen im Bereich Präsentation, anschauliche Aufarbeitung u.ä. erhalten hatten.



Impressionen während der Tagung / Impressions pendant la conférence (Foto: A. Elsässer).

Einen Einblick in die „Schätze“ der unmittelbaren Umgebung gab das abwechslungsreiche Exkursionsprogramm: die Urweltausstellung in *Gondwana - Das Praehistorium*, die römischen Monumentalgrabhügel von Oberlöstern, die römische Villa von Mehring, die Dauerausstellung im *Rheinischen Landesmuseum Trier* sowie das *UNESCO-Welterbe Römische Baudenkmäler, Dom und Liebfrauenkirche in Trier* mit den Stationen Kaiserthermen und Amphitheater.

Eine besondere Note erhielt unsere Veranstaltung 2018 durch die Einführung eines Festvortrages für einen herausragenden Forscher der Großregion: Prof. Dr. Alfred Haffner. Ihm widmeten wir den damals erschienenen Tagungsband von 2017, der hauptsächlich die Eisenzeit und Romanisierung thematisierte. Für die Anregung und vielfältige Unterstützung bedanke ich mich an dieser Stelle sehr bei Prof. Dr. Rüdiger Krauße (Landesamt für Denkmalpflege Baden-Württemberg).

Der nun vorliegende Tagungsband erscheint zur Tagung im Jahr 2020. Wir sind von dem jährlichen Durchführungsrhythmus zu einem 2-jährigen Turnus gewechselt, da der schöne Erfolg der Tagung auch seine Kehrseite - eine wachsende Arbeitsbelastung mit vielfältigen Organisationsaufgaben - mit sich bringt.

Dieses Mal widmen wir den Tagungsband einem ehrenamtlich arbeitenden Archäologen, dessen Tüchtigkeit und Charisma ihresgleichen in der Großregion suchen: Jacques Bonifas aus Nospelt, Luxemburg. Er ist Präsident der Vereinigung *D'Georges Kayser Altertumsfuerscher,* die die römische Villa bei Miecher in unmittelbarer Nachbarschaft der bedeutenden spätkeltischen / frührömischen Fürstengräber von Nospelt ausgruben. Seit der ersten Stunde hat er unsere Tagung unterstützt. Mit vielfältigen Hilfestellungen und Ratschlägen hat er entscheidend zu ihrem Gelingen beigetragen.

Unser Wissenschaftlicher Beirat ist inzwischen erheblich angewachsen und international aufgestellt: Christelle Draily (*AWaP, Belgien*) – Jacques Bonifas (*D'Georges Kayser Altertumsfuerscher, Luxemburg*) – Felix Fleischer (*Archéologie Alsace, Frankreich*) – Michaël Landolt (*DRAC, Frankreich*) – Foni Le Brun-Ricalens (*CNRA, Luxembourg*) – Julian Wiethold (*Inrap Grand Est, Metz, Frankreich*) – Andrea Zeeb-Lanz (*GDKE Rheinland-Pfalz, Deutschland*) – Stephanie E. Metz (*GDKE Rheinland-Pfalz / Rheinisches Landesmuseum Trier, Deutschland*).

Wir bedanken uns herzlich bei unseren Kooperationspartnern. Unser Dank gilt insbesondere der Gemeinde Nonnweiler und der Europäischen Akademie Otzenhausen, die durch dieses Veranstaltungsformat wesentlich zum archäologischen Fachaustausch in der Großregion beitragen.

Für die Gewährung von Mitteln sind wir zahlreichen Institutionen zu Dank verpflichtet: der *KulturLandschaftsInitiative St. Wendeler Land e.V. (KuLanI)*, der *Gemeinde Nonnweiler*, der *Europäischen Akademie Otzenhausen gGmbH,* der *ASKO EUROPA-STIFTUNG* und der *Landeszentrale für politische Bildung Rheinland-Pfalz*. Ohne finanzielle Unterstützung aus Mitteln der *Europäischen Union* (LEADER) bzw. dem *Ministerium für Umwelt und Verbraucherschutz des Saarlandes* wäre die Tagung nicht möglich gewesen.

Den Kooperationspartnern sei für ihre mannigfaltige Hilfestellung und sehr gute Zusammenarbeit ebenfalls

Blick in den Konferenzsaal / Vue de la salle de conférence (Foto: A. Elsässer).

Dank ausgesprochen: der *Stiftung europäische Kultur und Bildung,* dem *Institut national de recherches archéologiques préventives* (Inrap – Metz), dem *Service régional d'archéologie Grand-Est Site de Metz*, dem Verein *D'Georges Kayser Altertumsfuerscher a.s.b.l.* (Luxemburg), dem *Freundeskreis keltischer Ringwall Otzenhausen e.V.* sowie den *Freunden der Antike im Saarland e.V.*

Für die Gastfreundschaft, das großzügige Entgegenkommen und die kompetenten Führungen bei den Exkursionen bedanken wir uns herzlich bei: *Archäologiebüro Glansdorp*, *Gondwana - Das Praehistorium* und *Das Rheinische Landesmuseum Trier* mit *UNESCO Weltkulturerbestätte römisches Trier.*

Die Drucklegung dieses Bandes wurde durch das *Centre National de Recherche Archéologique Luxembourg (CNRA)* ermöglicht. Für diese Großzügigkeit bedanken wir uns sehr.

Möge unsere internationale, wissenschaftliche Kooperation als Beitrag für ein weltoffenes und friedliches Zusammenleben in Europa verstanden werden.

Für den wissenschaftlichen Beirat
Michael Koch (Vorsitzender)

Le symposium de 2018

Michael Koch

Le projet éducatif « L›archéologie dans la Grande Région « a été lancé en 2014 à l›Europäische Akademie Otzenhausen afin de réunir à la fois des experts et des personnes passionnées par le thème. Il comprend des séminaires et d›autres événements liés à l›archéologie en Rhénanie-Palatinat, au Luxembourg, en Lorraine et en Belgique (ici : en Wallonie) ainsi qu›en Sarre et en Alsace.

Les Journées archéologiques internationales d›Otzenhausen ont pour objectif de faciliter la communication professionnelle au-delà des frontières. L›événement doit contribuer à informer les participants sur l›état actuel de la recherche et à les sensibiliser aux questions d›actualité. Un Conseil consultatif scientifique international compile les contenus et assure un programme thématique solide et équilibré. Les actes des conférences respectives sont disponibles gratuitement sous forme numérique, peuvent être consultés et distribués à tout moment et contribuent ainsi durablement au progrès de la recherche.

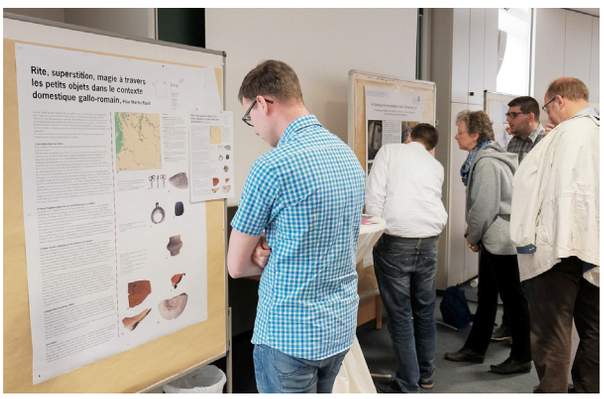
Les deux premières conférences, en 2014 et 2015, étaient encore placées sous une devise générale. À ces occasions, les acteurs se sont présentés, ainsi que leur travail dans la Grande Région. La troisième conférence en 2016 s›est principalement concentrée sur l›âge de pierre, une époque jusqu›ici peu thématisée, tandis que la quatrième en 2017 a mis l›accent sur l›époque des Celtes et de la romanisation. L›âge du fer en particulier peut être considéré comme une « marque principale « dans la Grande Région, car il existe de nombreux vestiges celtes et romains d›une qualité exceptionnelle et d›une importance internationale. Ce volume fait référence à la conférence de 2018, où le thème de la « migration « était au centre des discussions pour des raisons d›actualité. Car l›archéologie a également une dimension politique, comme le suggère le slogan « l›avenir a besoin des origines «. Les phénomènes de migration, de fuite et d›expulsion ainsi que la transmission de techniques artisanales et de phénomènes culturels par les mouvements migratoires sont aussi vieux que l›humanité elle-même. C›est un sujet particulièrement important pour la Grande Région, qui comprend les régions de Rhénanie-Palatinat, de Sarre, de Lorraine, d›Alsace et de Wallonie ainsi que le Grand-Duché du Luxembourg.

Dans les sciences de l›Antiquité, la Grande Région s›est avérée être une zone frontalière, une « plaque tournante « qui a transmis des éléments culturels d›Ouest en Est (et vice versa). Cette région se présente non seulement comme une zone périphérique - pour ainsi dire comme un simple corridor de transit -, mais aussi comme un espace culturel indépendant. Dans l›histoire, la Grande Région a joué un rôle bien plus important qu›on ne le supposerait généralement en raison de sa situation apparemment périphérique entre l›Europe occidentale et l›Europe centrale.

La conférence a été accompagnée d›une présentation complète de posters scientifiques et d›un « Marché des possibilités « avec des stands d›information de prestataires de services archéologiques et des tables de lecture. Certains des posters ont fait l›objet d›une contribution dans ce volume de la conférence.

En outre, l›exposition itinérante de l›association Keltenwelten e.V. a été présentée spécialement lors du symposium. Cette vaste présentation par affiches fait référence aux sites celtes d›Allemagne qui ont reçu le label « Keltenwelt « *(Univers des Celtes)* pour leurs initiatives particulièrement réussies dans les domaines de la présentation, de la mise en scène, etc.

Un programme d'excursions varié a permis de découvrir les „ trésors „ des environs immédiats : l'exposition archaïque de *Gondwana - le Praehistorium*, les tumulus



Ausstellung und Posterpräsentationen / Marché des possibiltés avec expositions (Fotos: A. Elsässer).

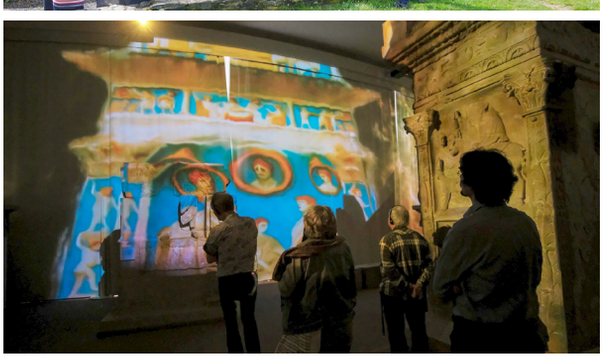
romains monumentaux à Oberlöstern, la villa romaine de Mehring, l'exposition permanente du *Rheinisches Landesmuseum* de Trèves ainsi que les monuments romains, la Cathédrale et l'église Liebfrauenkirche de Trèves classés au patrimoine mondial de l'UNESCO, avec les stations des thermes impériaux et de l'amphithéâtre.

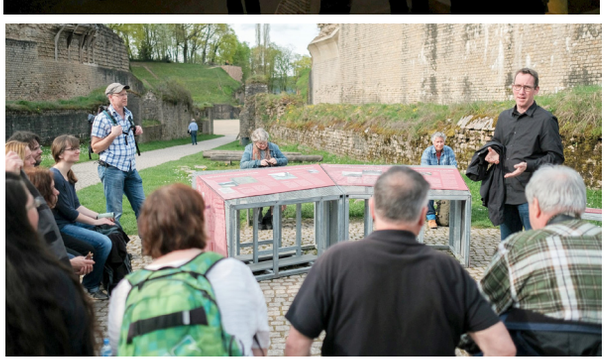
Notre symposium de 2018 a été marqué par l›introduction d›une conférence d›honneur pour un chercheur exceptionnel de la Grande Région : le Prof. Dr. Alfred Haffner. Nous lui avons consacré les actes de la conférence de 2017 qui portaient principalement sur l›âge du fer et la romanisation. Dans ce contexte, je remercie très vivement le Prof. Dr. Rüdiger Krauße (Office national pour la conservation des monuments historiques du Bade-Wurtemberg) pour ses suggestions et son soutien.

Le présent volume est publié à l'occasion de la conférence de 2020. Nous sommes passés d›un rythme annuel de mise en œuvre à un cycle de deux ans, car le beau succès de notre conférence a aussi son revers - une charge de travail croissante et une variété de tâches organisationnelles.

Cette fois-ci, nous consacrons les actes de conférence à un archéologue bénévole, dont l'efficacité et le charisme sont inégalés dans la Grande Région : Jacques Bonifas de Nospelt, Luxembourg. Il est président de l'association D'Georges Kayser Altertumsfuerscher, qui a fouillé la villa romaine près de Miecher, à proximité immédiate des importantes tombes princières de Nospelt, datant de la fin de l'époque celtique / du début de l'ère romaine. Il a soutenu notre conférence depuis le tout début. Il a contribué de manière décisive à son succès grâce à ses multiples soutiens et conseils variés.

Notre Conseil consultatif scientifique s'est considérablement développé et il s'est positionné au niveau international : Christelle Draily (*AWaP, Belgique*) - Jacques





Exkursion 1: Gondwana – das Praehistorium (Stefan Mörsdorf). Exk. 2: Grabhügel von Oberlöstern (Edith Glansdorp). Exk. 3: Villa von Mehring (Stefan Seiler). Exk. 4: Rheinisches Landesmuseum Trier „Im Reich der Schatten“ (Frank Unruh). Exk. 5: Kaiserthermen und Amphitheater Trier (Georg Breitner) (Leitung Michael Koch, Fotos: A. Elsässer).

Bonifas (*D‘Georges Kayser Altertumsfuerscher, Luxembourg*) - Felix Fleischer (*Archéologie Alsace, France*) - Michaël Landolt (DRAC, France) - Foni Le Brun-Ricalens (*CNRA, Luxembourg*) - Julian Wiethold (*Inrap Grand Est, Metz, France*) - Andrea Zeeb-Lanz (*GDKE Rheinland-Pfalz, Allemagne*) - Stephanie E. Metz (GDKE Rheinland-Pfalz / Rheinisches Landesmuseum Trier, Allemagne).

Nous tenons à remercier vivement nos partenaires de coopération. Nous remercions tout particulièrement la *commune de Nonnweiler* et l‘*Europäische Akademie Otzenhausen* qui apportent une contribution importante aux échanges archéologiques dans la Grande Région grâce à ce format d›événement.

Nous sommes redevables à de nombreuses institutions pour l›octroi de fonds : la *KulturLandschafts-Initiative St. Wendeler Land e.V. (KuLanI*), la *commune de Nonnweiler*, *l‘Europäische Akademie Otzenhausen gGmbH, l‘ASKO EUROPA-STIFTUNG* et la *Landeszentrale für politische Bildung Rheinland-Pfalz.* La réalisation de cette conférence n‘aurait pas été possible sans le soutien financier de l›*Union européenne* (LEADER) ou du *ministère sarrois de l‘environnement et de la protection des consommateurs*.

Nous tenons également à remercier les partenaires de la coopération pour leur soutien multiple et leur très bonne collaboration : la *Stiftung europäische Kultur und Bildung,* l‘I*nstitut national de recherches archéologiques préventives (Inrap - Metz*), le *Service régional d‘archéologie Grand-Est Site de Metz*, l‘association *D‘Georges Kayser Altertumsfuerscher a.s.b.l.* (Luxembourg), le *Freundeskreis keltischer Ringwall Otzenhausen e.V.* et les *Freunde der Antike im Saarland e.V.*

Nous tenons à remercier les institutions suivantes pour leur hospitalité, leur générosité et les visites guidées compétentes pendant les excursions : *Archäologiebüro Glansdorp*, *Gondwana - Das Praehistorium* et *Rheinisches Landesmuseum Trier* avec le site du patrimoine romain à Trèves, classé au patrimoine mondial de l‘UNESCO.

L‘impression de ce volume a été rendue possible par le *Centre National de Recherche Archéologique Luxembourg (CNRA).* Nous sommes très reconnaissants de cette générosité.

Que notre coopération scientifique internationale soit comprise comme une contribution à une coexistence cosmopolite et pacifique en Europe.

Au nom du conseil consultatif scientifique
Michael Koch (Président)

Les villas gallo-romaines de Damblain et de Bulgnéville (France, Vosges) : vers un « modèle » d'établissement agro-pastoral ?

Karine Boulanger

Résumé

Les travaux d'archéologie préventive menés dans les Vosges ces dix dernières années ont notamment permis la fouille exhaustive de deux villas gallo-romaines, localisées à 20 km l'une de l'autre. Leur étude comparée a révélé de grandes similitudes de dimensions, d'organisation et de fonction. L'agencement du domaine bâti de ces villas se caractérise notamment par un face-à-face axial entre la résidence luxueuse du propriétaire et un bâtiment de grande taille qui concentre les activités agricoles. Cette organisation diffère du modèle classique, très répandu dans le nord-est de la Gaule, des villas à annexes multiples alignées sur les longs côtés de la cour agricole. De récents travaux de recherche ont permis de recenser de nombreux exemples comparatifs en territoires lingon et éduen, tandis que ce type d'établissement se raréfie plus au nord, chez les Leuques et les Médiomatriques. Dans le cas des villas de Damblain et de Bulgnéville, la confrontation des études carpologique, archéozoologique, de l'outillage et de la fonction des espaces a révélé une activité diversifiée, mêlant en même temps l'élevage et la culture des sols. Ces observations posent la question d'un lien éventuel entre cette organisation spécifique et son adaptation à une activité agro pastorale pour des domaines ruraux de moyenne ampleur.

Die gallo-römischen Villenanlagen von Damblain und Bulgnéville (Frankreich, Vogesen): ein "Modell" für landwirtschaftlich orientierte Gehöfte?

Präventive archäologische Arbeiten, die in den letzten zehn Jahren in den Vogesen durchgeführt wurden, ermöglichten insbesondere die vollständige Ausgrabung von zwei galloromanischen (gallo-römischen?) Villen, die 20 km voneinander entfernt liegen. Eine vergleichende Studie ergab große Ähnlichkeiten in Größe, Organisation und Funktion. Die Aufteilung der bebauten Fläche dieser Villen ist insbesondere durch eine axiale Gegenüberstellung gekennzeichnet, und zwar zwischen dem luxuriösen Wohnsitz des Eigentümers und einem großen Gebäude, in dem sich die landwirtschaftlichen Tätigkeiten konzentrierten. Diese Organisationsform unterscheidet sich von dem im Nordosten Galliens weit verbreiteten klassischen Modell der Villen mit mehreren Nebengebäuden, die an den Längsseiten des landwirtschaftlichen Hofes ausgerichtet sind. Jüngste Forschungen haben zahlreiche Vergleichsbeispiele in den Gebieten der Lingonen und Häduer identifiziert, während diese Art der Niederlassung im Norden unter Leukern und Mediomatrikern immer seltener wird. Bei den Villen Damblain und Bulgnéville ergab die Analyse der karpologischen und archäozoologischen Studien, der Werkzeuge und der Funktion der Räume eine vielseitige Tätigkeit, die Viehzucht und Bodenbearbeitung kombinierte. Diese Beobachtungen werfen die Frage nach einem möglichen Zusammenhang zwischen dieser spezifischen Organisation und ihrer Anpassung an eine agro-pastorale Tätigkeit für mittelgroße ländliche Gebiete auf.

The Gallo-Roman villas of Damblain and Bulgnéville (France, Vosges): a "model" for farmsteads?

Preventive archaeological work carried out in the Vosges over the last ten years has in particular allowed the complete excavation of two Gallo-Roman villas 20 km apart. A comparative study revealed great similarities in size, organization and function. The luxurious residence of the owner and a large building for farming activities were built along an axis and face each other - a special feature of the built-up areas of these villas. This form of organization differs from the classic model of villas, widespread in North-Eastern Gaul, with several outbuildings, aligned along the long sides of the farm building. Recent research has identified many comparative examples in the territories of the Lingones and the Aedui, while this type is becoming increasingly rare among the Leuci and the Mediomatrici in the North. For the Damblain and Bulgnéville villas, the analysis of carpological and archaeozoological studies, tools and the function of the rooms revealed a varied activity, which combined livestock farming and land cultivation. These observations raise the question of a possible link between this specific organization and its adaptation to an agro-pastoral activity for medium-sized rural areas.

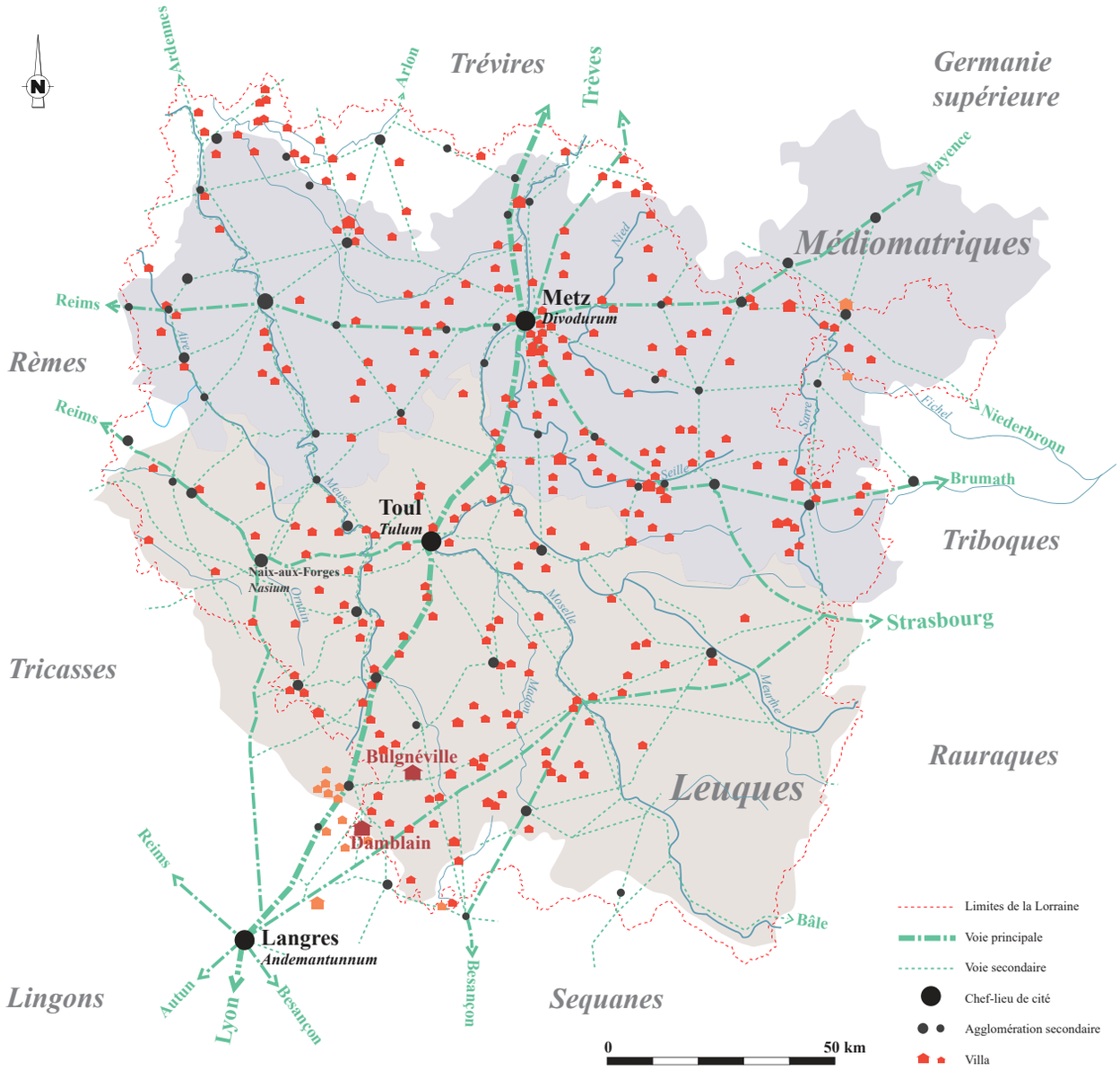


Fig. 1 : Carte de répartition des habitats gallo-romains de type villa recensés en Lorraine (document K. Boulanger, Inrap).

Les villas ont-elles encore quelque chose à nous apprendre ?

Emblématiques de la romanisation des campagnes de Gaule, les villas semblent ne plus avoir de secret pour les archéologues. Ces grands établissements agricoles, disposant d'installations de confort liées à la villégiature, ont inspiré de nombreux écrits. Cependant, il convient de constater que peu d'entre eux ont fait l'objet d'une fouille et d'une étude approfondie sur la totalité de leur emprise bâtie. À l'échelle de la Lorraine, 270 habitats de type villa peuvent être recensés à partir des données de la carte archéologique et des fouilles récentes (fig. 1). Néanmoins à ce jour, seuls trois d'entre eux ont fait l'objet d'une fouille exhaustive, à savoir les sites vosgiens de Damblain *la Cave* (Boulanger et al. 2012) et Bulgnéville *les Longues Royes* (Boulanger et al. 2019) ainsi que le site mosellan de Metz *Grigy* (Brkojewitsch et al. 2014). En règle générale, les observations sur les villas, essentiellement issues des investigations anciennes et des prospections aériennes, ont surtout porté sur l'aspect exceptionnel des luxueux bâtiments résidentiels, délaissant quelque peu les annexes agricoles. Aussi, de nombreuses questions demeurent en suspens quant aux activités pratiquées au sein de ces domaines ruraux en regard des formes d'équipement dont ils disposent.

Étude comparée des villas de Damblain et de Bulgnéville

En Lorraine, l'activité archéologique préventive récente nous a offert la chance de pouvoir mener à bien la fouille globale et l'étude de deux villas de l'Ouest vosgien, distantes de seulement 20 km (fig. 1).

La première a été fouillée en 2008-2009 sur la commune de Damblain, au lieu-dit *la Cave* (Boulanger et al. 2012). Fondée *ex nihilo* dans le courant de la seconde

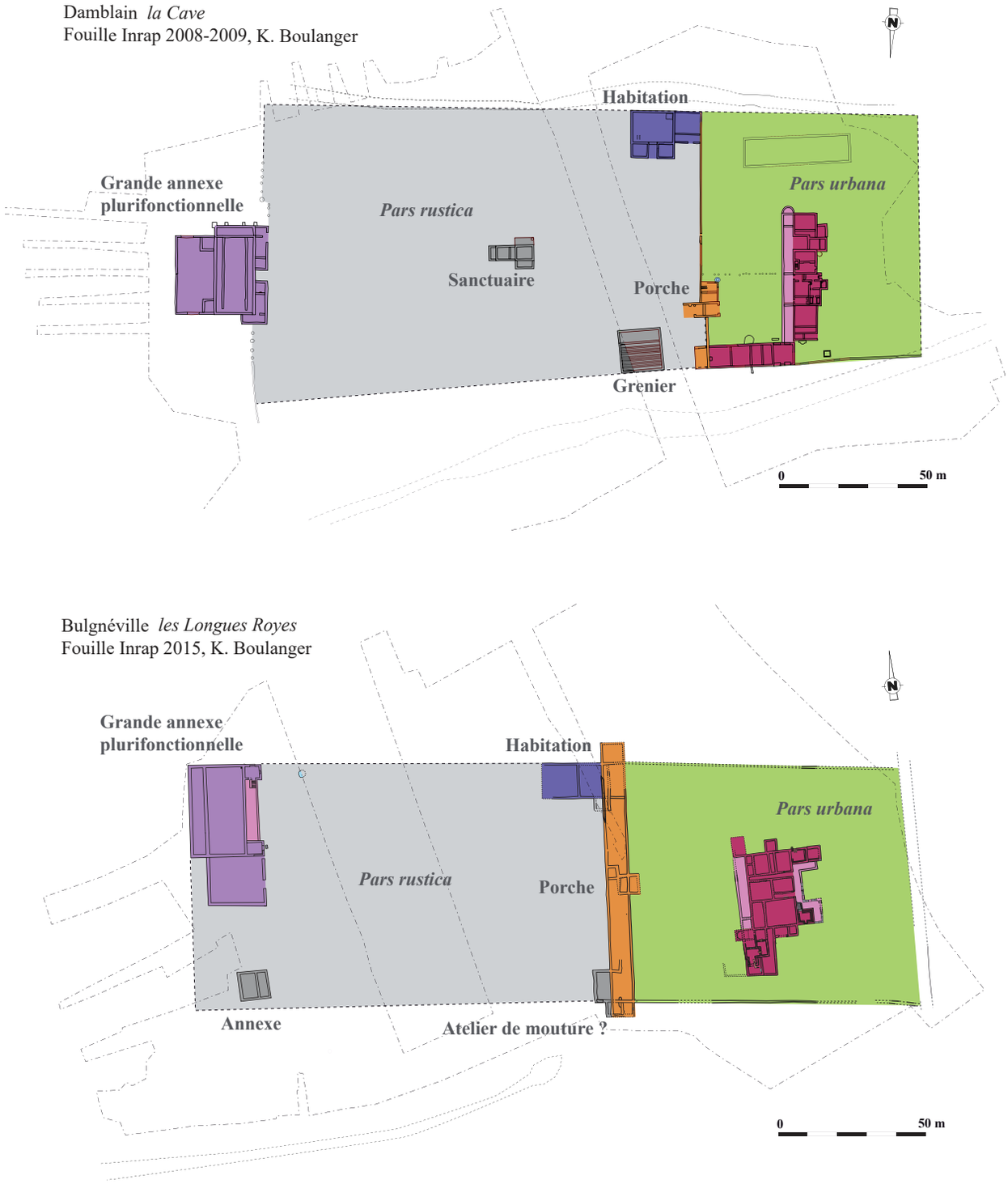


Fig. 2 : Plans comparés des villas de Damblain et de Bulgnéville au début du III^e siècle de notre ère (document K. Boulanger, Inrap).

moitié du I^er siècle après J.-C., dans un secteur de plaine calcaire, à proximité de la limite entre les cités leuque et lingone, son domaine bâti se déploie sur une parcelle rectangulaire de 2,05 ha.

La seconde villa, localisée à Bulgnéville, au lieu-dit *les Longues Royes*, a fait l'objet d'une fouille en 2015 (Boulanger et al. 2019). Dans le courant du I^er siècle de notre ère, son établissement sur une terrasse gréseuse de 2 ha, au sud du territoire leuque, se superpose à une ferme à enclos laténienne.

Ces deux établissements gallo-romains de taille équivalente répondent à une organisation similaire dans leur phase de plus grand développement correspondant au courant du II^e et au début du III^e siècle après J.-C. Les ressemblances frappantes de ces deux domaines antiques, bâtis sur un modèle jusqu'alors peu observé, nous conduisent à nous interroger sur les fonctions associées à cette forme particulière d'habitat.

Depuis une dizaine d'années, la recherche en archéologie a porté une attention particulière sur

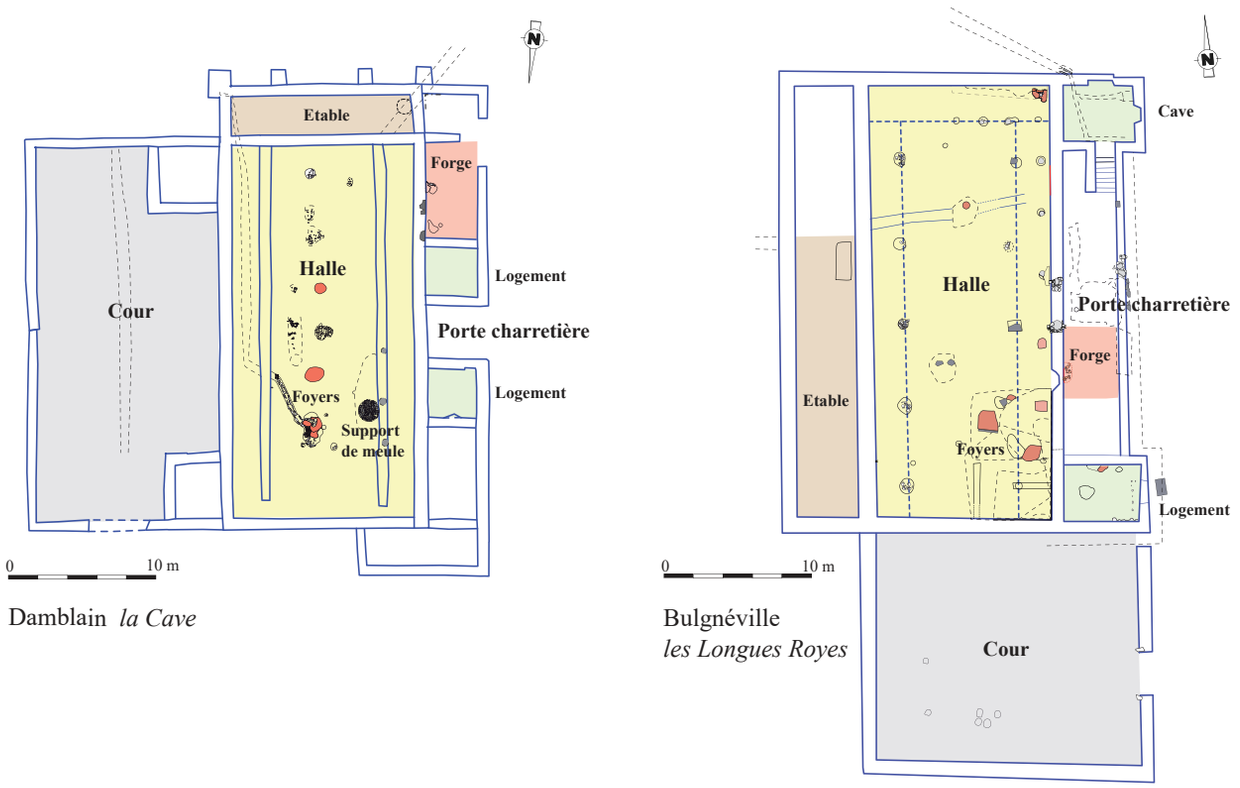


Fig. 3 : Plans comparés des grandes annexes agricoles de Damblain et de Bulgnéville (document S. Cocquerelle et K. Boulanger, Inrap).

l'étude et la classification des formes de l'habitat gallo-romain. En 2007, le VIII[e] colloque AGER s'attelait à cette thématique, visant notamment à harmoniser les terminologies et les typologies à l'épreuve des réalités archéologiques (Leveau et al. 2009). En 2010, un article très documenté a permis de recenser les grandes villas à pavillons multiples alignés des provinces des Gaules et des Germanies (Ferdière et al. 2010). Plus récemment encore, en 2016, Pierre Nouvel a consacré son mémoire d'Habilitation à Diriger des Recherches (HDR) aux formes de l'occupation et aux élites gallo-romaines dans le centre-est de la Gaule, proposant notamment une typologie des villas de ce secteur (Nouvel 2016).

Avec leurs 2 ha de superficie, les domaines bâtis des villas de Damblain et de Bulgnéville appartiennent à la catégorie des établissements de petites à moyennes dimensions, dont l'organisation s'articule autour de deux cours en enfilade, dissociant la *pars urbana* de la *pars rustica* (fig. 2). Hormis le fait que leur orientation est inversée, ces deux établissements présentent de très grandes similitudes formelles.

Occupant respectivement des superficies de 820 m² et 920 m², les bâtiments résidentiels de Damblain et de Bulgnéville sont implantés au centre de la cour de la *pars urbana.* Bien que de plans différents, les deux résidences sont dotées d'aménagements architecturaux révélateurs d'un statut élevé, tels que des galeries à colonnade en façade, des salles de réception chauffées par hypocauste et des bains luxueux de grande superficie.

Dans les deux cas, la séparation entre les deux cours est bien matérialisée et la communication assurée par l'intermédiaire d'un bâtiment-porche. Tandis qu'à Damblain, cette césure est assurée par un mur d'enceinte, à Bulgnéville un long et étroit bâtiment en remplit la fonction.

De plus vastes dimensions, la cour agricole se développe dans l'axe du bâtiment résidentiel et ne comporte que très peu de bâtiments. Contrairement à la majorité des villas de la moitié nord de la Gaule, ces *partes rusticae* ne comportent pas d'annexes multiples alignées sur les longs côtés. Dans les deux cas cependant, une construction accolée à l'enceinte-porche, dans un angle de la cour agricole, présente les caractéristiques d'un habitat domestique et pourrait correspondre au logement du régisseur du domaine et/ou des ouvriers agricoles. Dans l'angle opposé, le site de Damblain a révélé un grenier sur vide-sanitaire, tandis que l'aménagement de la villa de Bulgnéville pourrait correspondre à un atelier de mouture. Si à Damblain, le centre de la cour agricole est occupé par un petit mausolée-cénotaphe qui connaît une évolution en sanctuaire, malheureusement cette partie de la cour agricole n'a pas pu être observée à Bulgnéville.

La principale caractéristique commune de ces deux villas réside dans l'implantation d'un grand bâtiment agricole à l'extrémité de la cour de la *pars rustica*, en vis-à-vis de la résidence du propriétaire du domaine. Le développement architectural de ces annexes se distingue des simples pavillons ou greniers habituelle-

ment observés sur ce type de villa. Ces constructions, associées à une cour enclose de murs, occupent respectivement des superficies de 950 et 1000 m², soit l'équivalent des bâtiments résidentiels (fig. 3). Si la disposition de la cour varie, les bâtiments correspondent tous deux au plan classique des granges à galerie et pavillons de façade. L'accès est assuré par une porte charretière traversant la galerie. Cette dernière accueille notamment de petites pièces pouvant correspondre à des logements pour le personnel agricole et un espace dévolu à une forge d'entretien. Elle ouvre sur une vaste halle à trois nefs où s'effectuent les activités domestiques et artisanales, notamment autour de foyers. Son espace sous comble peut par ailleurs convenir au stockage de denrées et de matériaux. Dans le cas de Damblain, l'étable a pu être localisée dans la pièce prolongeant le bâtiment au sud, tandis qu'à Bulgnéville, c'est la galerie ouest qui semble remplir cette fonction. Parmi les particularités de chaque bâtiment, on mentionnera une cave dans le pavillon nord-est de Bulgnéville, tandis qu'un support de meule à traction animale a pu être mis en évidence dans le dernier état de la halle de Damblain. La fonction de ces différents espaces, induite par les structures et le mobilier, suggère des bâtiments regroupant les principales activités agricoles et artisanales de ces villas.

Le plan caractéristique de ces établissements met en exergue un face-à-face entre un grand bâtiment agricole de conception élaborée et un édifice résidentiel luxueux, de superficie quasiment équivalente. On constate souvent que l'architecture romaine fait preuve d'un grand souci de mise en scène symbolique des édifices. Aussi, à travers ce schéma on est en droit de supposer une volonté architecturale de démontrer la dualité complémentaire entre la capacité agricole du domaine et l'aisance financière qui en découle.

Recherche comparative des villas à grande annexe agricole en extrémité de *pars rustica*

La recherche d'exemples comparatifs de villas répondant à ce schéma spécifique a été facilitée par les récents travaux d'étude de P. Nouvel dans le centre-est de la Gaule (Nouvel 2016) et la synthèse du programme Rurland pour le nord-est de la Gaule (Reddé 2017) (fig. 4).

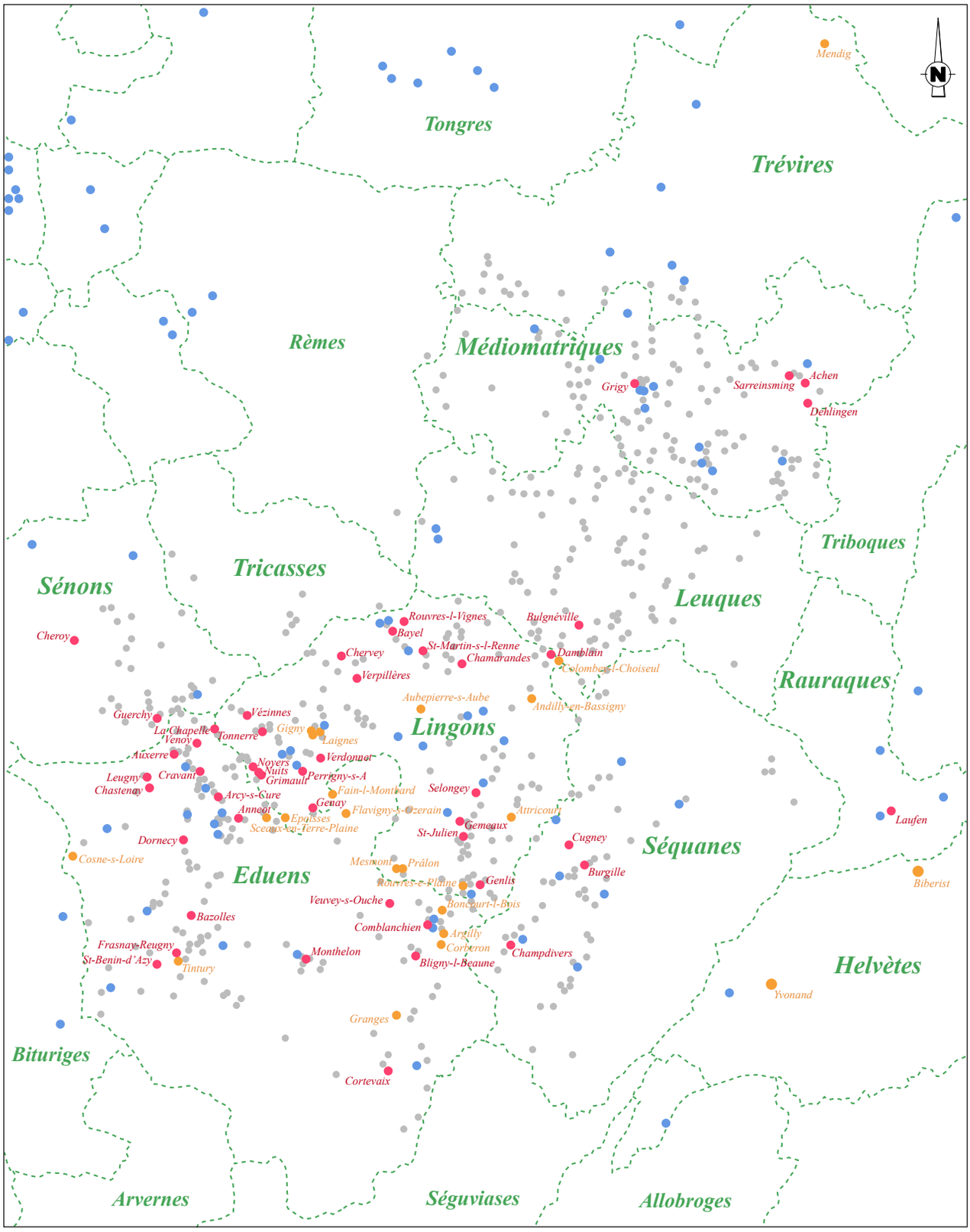
Les spécimens les plus nombreux ont été mis en évidence en territoires lingon et éduen, avec quelques exemples chez les Séquanes et les Sénons (fig. 4 et fig. 5). Dans le centre-est de la Gaule, cette forme d'habitat ne correspond pas au type majoritaire, mais elle est présente dans tout ce secteur d'étude (Nouvel 2016, 322-327). P. Nouvel, remarque que ces grandes annexes épousent souvent le plan d'une halle rythmée par des piliers et dotée d'une galerie de façade à pavillons. Leur grande superficie et leur architecture élaborée a souvent conduit les archéologues à émettre l'hypothèse d'une « pseudo-résidence ». Mais en l'absence d'éléments de confort résidentiel, on retiendra leurs grandes capacités de stabulation du bétail et/ou de stockage des récoltes. Quelques exemples de grandes annexes en extrémité de *pars rustica* ont été observés sur de très grands domaines, comme le site de Granges *Castées* en Saône-et-Loire (17 ha), ou au contraire dans le cas de villas de moins d'1 ha, comme à Selongey *les Tuillières*, en Côte-d'Or (fig. 6). Néanmoins, la majorité des sites recensés possède un domaine bâti se développant sur une superficie comprise entre 1,5 et 5 ha. Il s'agit donc principalement de villas de petites à moyennes dimensions, à l'équivalent des exemples de Damblain et de Bulgnéville.

Plus à l'est et au nord, la recherche d'exemples comparatifs s'est avérée nettement moins fructueuse. Aucun autre cas que les sites de Damblain *la Cave* et Bulgnéville *les Longues Royes* n'est à ce jour recensé en territoire leuque. La cité médiomatrique a livré, quant à elle, quatre exemples de petites villas à travers les sites mosellans de Metz *Grigy*, Sarreinsming *Heidenkopf*, Achen *Salwies* et le site bas-rhinois de Dehlingen *Gurtelbach* (fig. 7) (Reddé 2017, 617p.). Plus au nord-est, le territoire trévire n'a livré à ce jour que l'unique exemple, assez discutable, de Mendig *Lungenkärchen* (Reddé 2017, 143-145) (fig. 7). Au sud-est, la cité rauraque fournit l'exemple suisse de Laufen *Müschhag*, tandis que le territoire helvète révèle deux cas se rattachant à cette typologie, l'un à Biberist *Spitalhof* et le second à Yvonand *Mordagne* (Miks 2019) (fig. 7).

Réflexions sur la genèse et la datation de cette forme d'habitat

La carte de répartition des villas par type dans le centre-est et le nord-est de la Gaule (fig. 4) fait apparaitre une cohabitation étroite entre les villas à grande annexe en extrémité de *pars rustica* et les grandes villas classiques à pavillons multiples alignés sur les longs côtés de la cour agricole. Par ailleurs, sur ce même espace géographique, se distingue un type de villa que l'on pourrait qualifier « d'hybride » dans la mesure où leur *pars rustica* est dotée à la fois d'une grande annexe terminale et de petits pavillons alignés. À titre d'exemple, on retiendra notamment les villas d'Argilly *les Chaintres* en Côte d'Or (fig. 5), d'Attricourt *Champs du Trésort* en Haute-Saône (fig. 6) ou encore d'Yvonand *Mordagne* en Suisse (fig. 7).

Ce type d'établissement hybride pose cependant la question de la pertinence d'interprétation d'un plan de villa repéré en prospection, en l'absence de fouille permettant d'en préciser le phasage. Le cas de Damblain *la Cave* illustre bien la possibilité de confusion. Considéré dans son ensemble, toutes phases confondues, son plan se rattacherait à ce type hybride. Cependant, à l'issue de la fouille exhaustive et de l'étude chronologique du site, il a été possible de préciser que la configuration de la *pars rustica* avec ses pavillons alignés deux à deux sur les longs côtés correspond au premier état de construction *ex nihilo,* daté de la seconde moitié du I^{er} siècle après J.-C. (fig. 8). La création de la grande annexe agricole en extrémité de cour n'intervient, quant à elle,



- Villas à deux cours ou cour unique
- Grandes villas à deux cours (> 3 ha) et pavillons annexes multiples alignés
- Villas à deux cours et grand bâtiment annexe en extrémité de pars rustica
- Villas à deux cours à pavillons multiples alignés et grand bâtiment annexe en extrémité de pars rustica

Fig. 4 : Carte de répartition des différents types de villas dans le centre-est et le nord-est de la Gaule (document K. Boulanger Inrap, d'après Nouvel 2016, Ferdière et al. 2010, Reddé 2017).

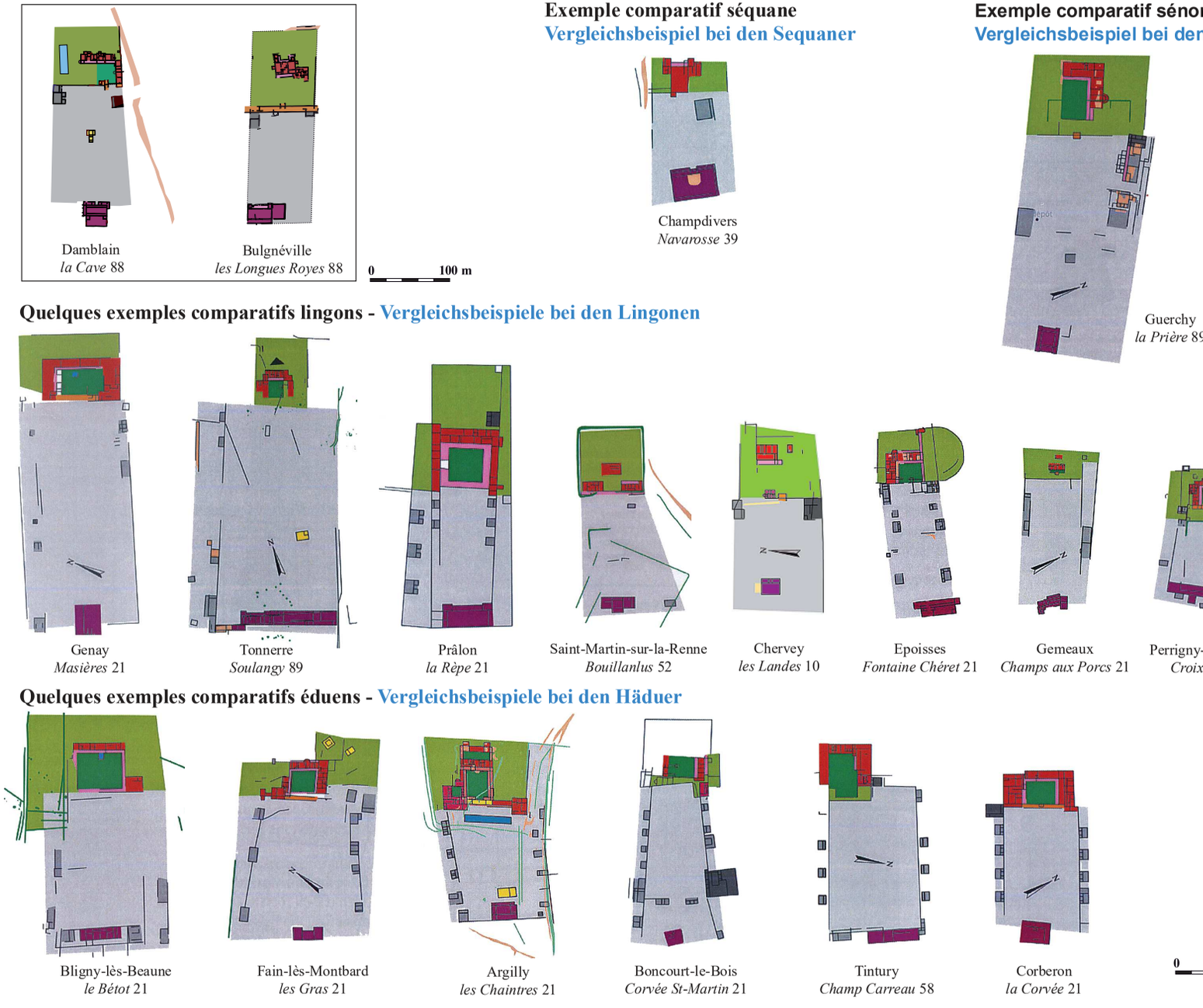


Fig. 5 : Exemples comparatifs du centre-est de la Gaule (DAO K. Boulanger Inrap, d'après Nouvel 2106).

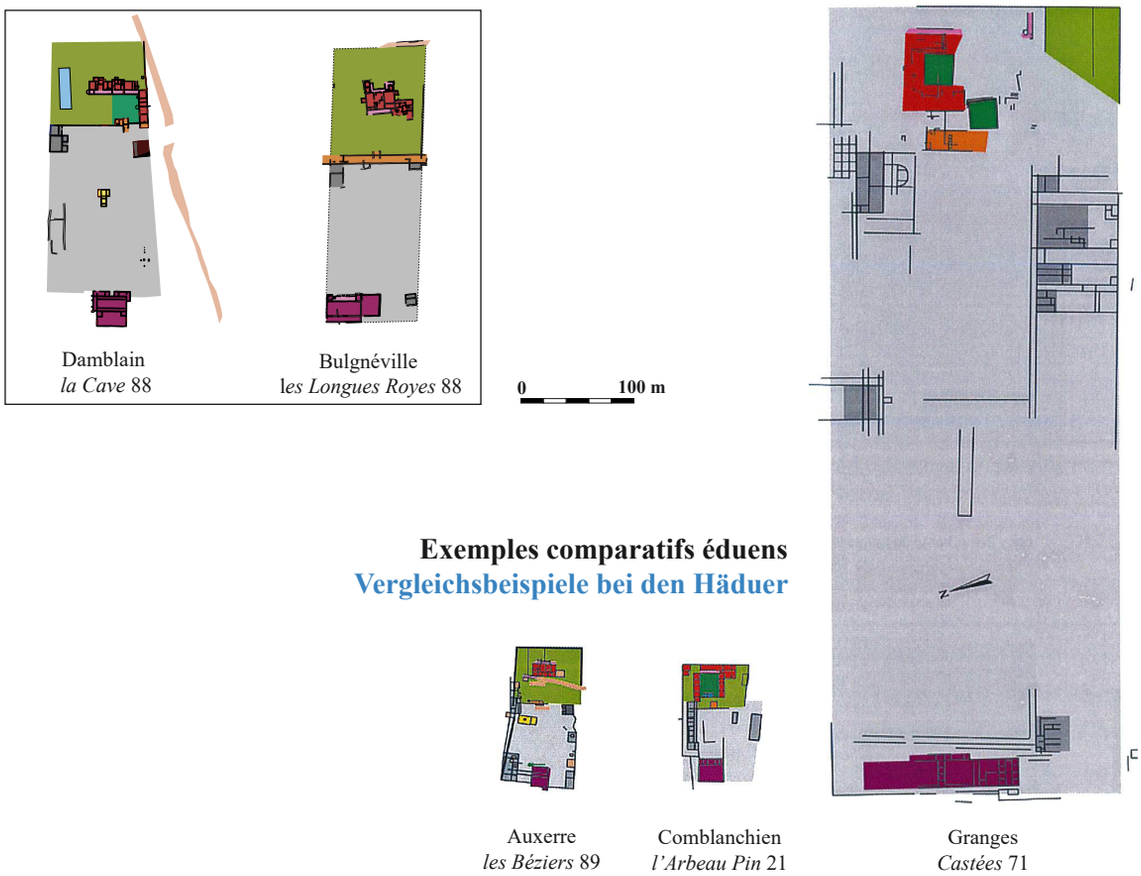
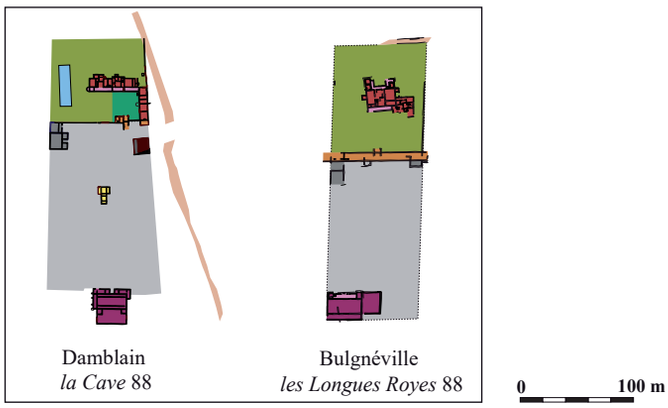
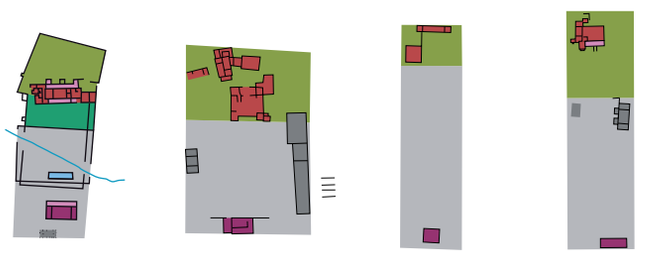
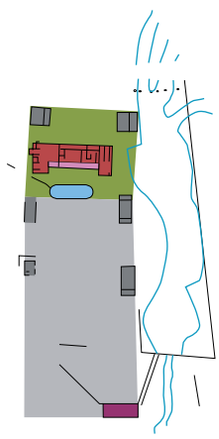


Fig. 6 : Exemples illustrant l'écart de taille au sein de ce type de villa (DAO K. Boulanger, Inrap, d'après Nouvel 2016).



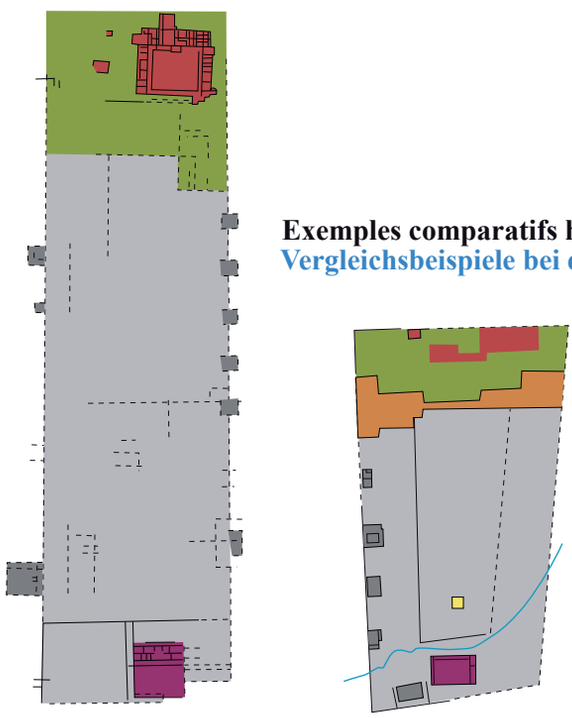
Exemples comparatifs médiomatriques
Vergleichsbeispiele bei den Mediomatrikern





Exemple comparatif trévire
Vergleichsbeispiel bei den Treverer

Exemples comparatifs helvètes
Vergleichsbeispiele bei den Helvetier



Exemple comparatif rauraque
Vergleichsbeispiel bei den Rauraquer

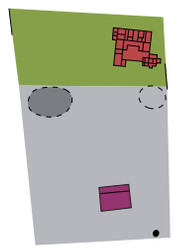


Fig. 7 : Exemples comparatifs du nord-est de la Gaule et des Germanies (DAO K. Boulanger, Inrap).

qu'à la fin du Ier ou au début du IIe siècle, tandis que deux des pavillons sont démantelés et que la résidence est considérablement agrandie et monumentalisée. Sous cette forme, le domaine connait une expansion jusqu'à son abandon dans le courant du IIIe siècle. Le cas de Damblain illustre donc la mutation d'une villa à pavillons multiples alignés en une villa à grande annexe en extrémité de cour et semble révélateur d'un lien étroit entre ces deux formes d'établissement.

Bien que de morphologie similaire dans sa configuration du courant du IIe et du début du IIIe siècle, le site de Bulgnéville *les Longues Royes* a connu une évolution toute différente (fig. 8). Sa fondation remonte à la Tène D sous la forme d'une ferme à enclos unique. Après une phase d'aménagement d'époque augustéenne caractérisée par la construction d'une cave maçonnée, elle évolue au Ier siècle de notre ère en un établissement agricole en dur, sur cour unique. Cependant, sa mutation en une villa à deux cours n'intervient qu'à la toute fin du Ier ou au début du IIe siècle, par la transformation du bâtiment en pierre initial en résidence, l'adjonction d'une *pars rustica* dans son prolongement et la construction d'une grande annexe unique à son extrémité. Suite à un épisode d'incendie intervenant dans le courant du deuxième quart du IIIe siècle, le domaine se rétracte sur sa seule annexe et perdure encore quelques décennies.

La mise en parallèle de ces deux exemples, formellement similaires dans leur état du courant du IIe et du début du IIIe siècle, révèle donc une genèse bien différenciée.

Les exemples comparatifs les mieux documentés illustrent également différents processus de fondation et d'évolution de ces villas à deux cours et grande annexe en extrémité de *pars rustica*.

Le site mosellan de Metz *Grigy*, troisième villa lorraine fouillée dans la globalité de son domaine bâti, est fondé dans le dernier quart du Ier siècle avant J.-C. sous la forme d'un bâtiment et d'une annexe sur poteaux porteurs se faisant face selon l'axe ouest-est (fig. 9). À la toute fin du Ier siècle de notre ère, ce modeste habitat rural est remplacé par une villa à fondations de pierre, dotée d'une résidence sur cour opposée à une grande annexe, selon le même axe ouest-est. Le début du IIIe siècle correspond à une expansion du domaine, accentuant l'organisation en deux cours distinctes et la séparation des activités entre *pars urbana* et *pars rustica* sur une superficie totale de 1,25 ha. L'occupation du site se poursuit jusqu'au début du Ve siècle (Brkojewitsch et al. 2014).

Le site suisse de Biberist *Spitalhof*, fouillé en grande partie, a révélé une fondation *ex nihilo* dans la seconde moitié du Ier siècle de notre ère sous la forme d'une petite ferme enclose d'1 ha, dotée d'un atelier vers 80 après J.-C. (Schucany 2006). Sa restructuration profonde vers la fin du Ier ou le début du IIe siècle aboutit à une vaste villa de 4,2 ha, dont la *pars rustica* combine des pavillons multiples alignés et une grande grange en extrémité de cour. Entre la seconde moitié du IIIe et le début du IVe siècle, le domaine connait une rétractation et redevient une modeste ferme.

Les sites bénéficiant d'une fouille complète et d'un phasage bien documenté sont encore trop rares, mais quelques villas ont livré des éléments permettant d'esquisser leur chronologie d'occupation.

Ainsi, le site mosellan de Sarreinsming *Heidenkopf* a livré une première phase d'occupation datée de la seconde moitié du Ier siècle de notre ère, mais la villa semble construite à la fin du Ier ou au début du IIe siècle. Le site connait une phase de destruction dans la seconde moitié du IIIe siècle et il est partiellement relevé jusqu'au milieu du IVe siècle (Heilig 2003 ; Flotté/ Fuchs 2004, 723-727).

Sur le site bas-rhinois de Dehlingen *Gurtelbach*, la fouille a révélé un bâtiment laténien antérieur à la résidence de la villa fondée à la fin du Ier siècle de notre ère. Le site connait son apogée au IIe siècle, mais est partiellement détruit vers 190 après J.-C. Il connait une nouvelle phase d'occupation entre le début et la fin du IVe siècle (Flotté / Fuchs 2000, 240-243 ; Reddé 2017, 596-598, 624).

Plus au sud, le petit domaine de Selongey *les Tuillières* en Côte d'Or, fouillé entre 1976 et 1984, se superpose à un habitat en matériaux périssables daté de la première moitié du Ier siècle de notre ère. La villa à grande annexe construite à l'époque flavienne est détruite par un incendie en 256-258 (Reddé 2017, 776p.).

La villa trévire de Mendig *Lungenkärchen* a livré quelques éléments de mobilier de La Tène finale, mais sa période de construction correspond à la fin du Ier ou au début du IIe siècle après J.-C. (Reddé 2017, 144).

Si un établissement antérieur semble avoir existé dans la seconde moitié du Ier siècle de notre ère, la construction de la résidence de la villa helvète d'Yvonand *Mordagne* semble remonter à la fin du Ier siècle. Elle atteint son extension maximale au IIIe siècle, avant d'être détruite par un incendie au milieu du IVe siècle (Ferdière et al. 2010, 371).

Les quelques exemples évoqués ci-dessus mettent en exergue la variété des processus de création de ce type de villa à deux cours et grande annexe. Si la plupart de ces établissements semblent directement élaborés sous cette forme en se superposant à un modeste habitat en matériaux périssables laténien ou augustéen, à l'instar de Bulgnéville *les Longues Royes* ou Metz *Grigy,* d'autres peuvent résulter de la transformation d'une villa à pavillons multiples fondée *ex nihilo,* à l'exemple du site de Damblain *la Cave.* Ces établissements ont cependant en commun d'aboutir à un agencement similaire au tournant des Ier et IIe siècles de notre ère. Cette période de stabilité politique et de prospérité économique en Gaule romaine est en effet favorable au développement architectural tant en milieu urbain que rural. En règle générale, on observe une apogée de l'extension de ces villas durant tout le IIe siècle et jusqu'au début du IIIe siècle, puis un déclassement dans le courant de la seconde moitié du IIIe siècle. Cette régression

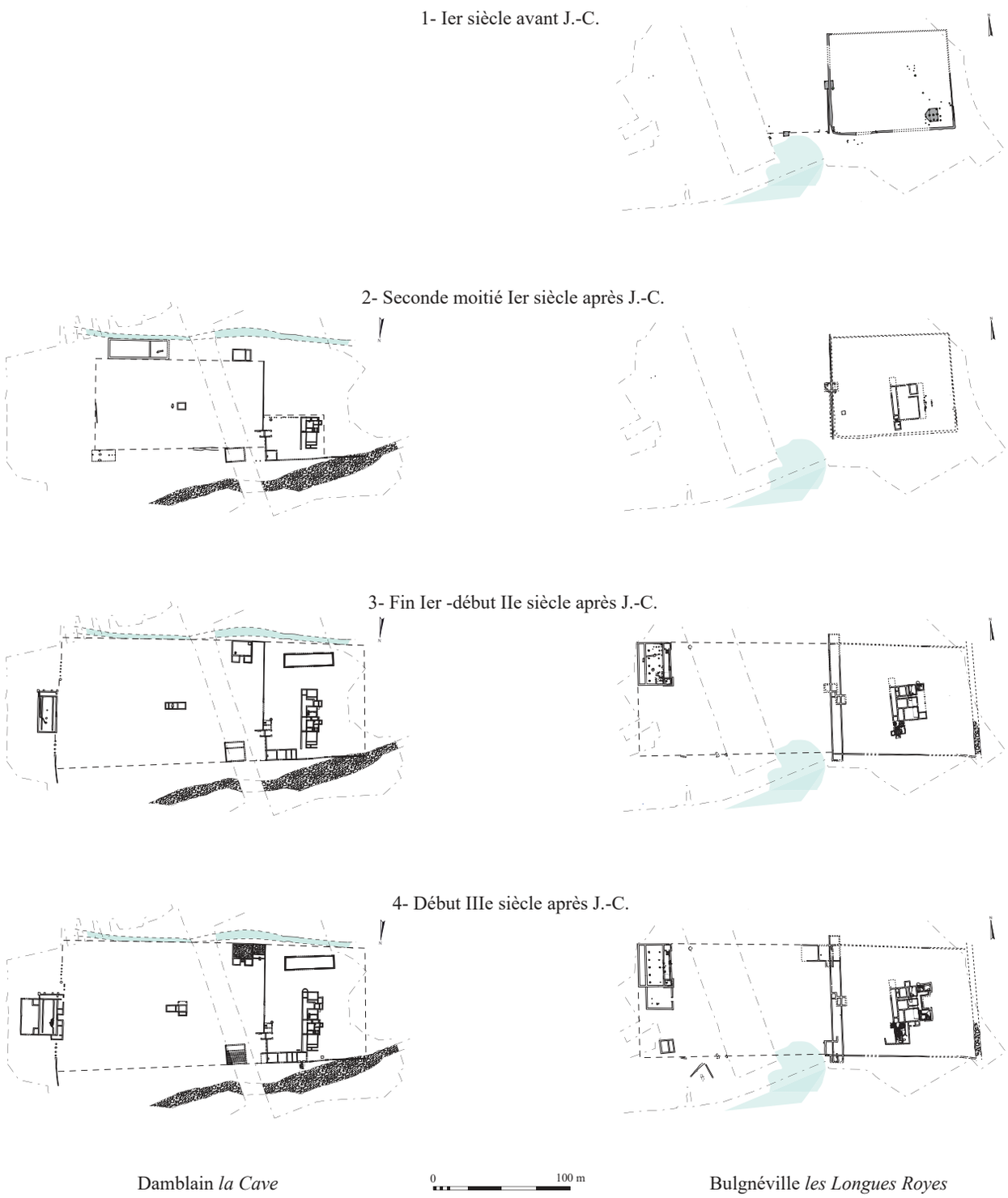


Fig. 8 : Évolution chronologique comparée des villas de Damblain et de Bulgnéville (document K. Boulanger, Inrap).

semble représentative du déclin économique que connait l'Empire romain, dans cette partie de la Gaule géographiquement proche du *limes* rhénan et des troubles qui s'y multiplient à partir de cette période.

Il est aujourd'hui communément admis par la majorité des chercheurs, protohistoriens comme antiquisants, que les villas axiales à pavillons alignés, et plus généralement les villas à deux cours, puisent leurs origines dans l'organisation des grandes fermes gallo-romaines précoces qui se multiplient à partir du dernier tiers du I^er^ siècle avant notre ère, notamment en Picardie (Collart 1996 ; Ferdière et al. 2010, 396-399 ; Nouvel 2016, 332-352 ; Nüsslein 2018). Ces dernières semblent elles-mêmes dérivées des fermes gauloises préexistantes de manière endogène, caractérisées par un enclos fossoyé et des bâtiments dispersés répartis autour d'une cour laissée libre d'aménagements. Ces constats rejoignent de nombreux axes de recherche en

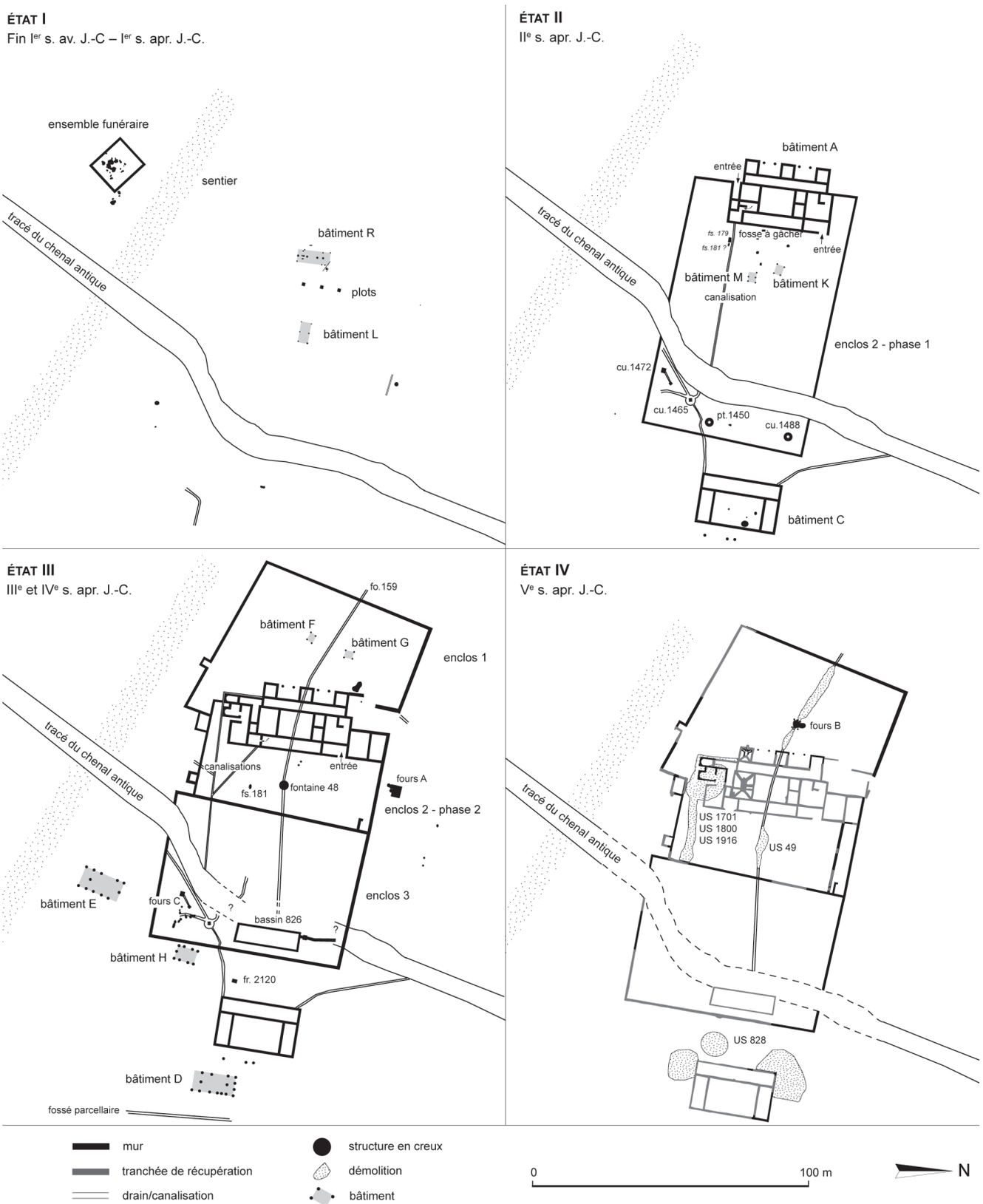


Fig. 9 : Phasage chronologique de la villa de Metz *Grigy* (extrait de Brkojewitsch et al. 2014, 266, Fig. 3).

cours qui bousculent l'ancien concept de « colonisation positive » des Gaules par Rome et nuancent le sens de la « romanisation » vers l'idée d'une acculturation complexe et de longue durée, initiée bien avant la conquête de César (Ouzoulias / Tranoy 2010). Seul le mode de construction en maçonnerie de pierre et couverture de tuile, qui se généralise dans les campagnes de Gaule à partir de la seconde moitié du Ier siècle de notre ère, reflète l'adoption de techniques issues du monde romain. Le type de la villa à deux cours ne serait donc pas une

importation italique, mais bien la transposition, avec des techniques et des matériaux romains, d'un modèle d'établissement gaulois fixé dès la fin du II^e^ siècle avant J.-C. (Fichtl 2009, 445).

Qu'elles soient dotées de pavillons alignés, d'une grande annexe en extrémité de cour ou des deux à la fois, les villas à deux cours seraient issues de la même origine endogène. On est donc en droit de se demander si leurs différences typologiques, affectant essentiellement l'organisation de leur *pars rustica*, ne résulterait pas d'une adaptation de leur équipement bâti à leurs besoins fonctionnels spécifiques.

Vers une définition des activités et des productions ?

Les fouilles exhaustives et les études des prélèvements et des mobiliers des villas de Damblain *la Cave* et de Bulgnéville *les Longues Royes* permettent de préciser quelques aspects de la nature des activités pratiquées au sein de ce type d'établissement à deux cours et grand bâtiment annexe (Boulanger et al. 2012 ; Boulanger / Cocquerelle 2018 ; Boulanger et al. 2019).

À Damblain, l'étude archéozoologique réalisée sur les restes de faune de la *pars rustica* a essentiellement révélé une forte présence du bœuf, suivie des caprinés, du porc et, dans une moindre mesure, de la volaille et du cheval (Braguier 2012). Conformément aux âges de mortalité et aux parties de squelettes documentées, ces restes semblent correspondre majoritairement à des déchets de boucherie de bêtes de réforme issues d'une exploitation pour le lait. Les restes de consommation observés sur la *pars urbana*, reflètent un phénomène similaire. Il est cependant possible d'envisager que tous les animaux dépecés sur le domaine n'étaient pas uniquement destinés à une consommation locale. Avec toutes les précautions inhérentes à ce type d'approche, l'activité d'élevage des bovidés et des caprinés pour le lait et pour la viande pourrait donc être l'une des sources de revenus de cette exploitation agricole.

L'activité de boucherie est par ailleurs documentée par une série de couperets et couteaux mis au jour dans le bâtiment agricole (Zanatta 2012) (fig. 10). Si le mobilier relatif à la collecte et la transformation du lait fait défaut, en revanche l'élevage des caprinés sur la *pars rustica* est attesté par la découverte d'un ensemble de clarines et sonnailles. Les activités dérivées de la tonte de la laine et du tissage pourrait être documentées par deux paires de forces et des fusaïoles en plomb et en alliage cuivreux. Si l'étude archéozoologique ne permet pas d'attester la présence sur le site de bœufs de trait, la découverte d'un aiguillon et de deux anneaux passe-guide suggère la conduite d'animaux d'attelage. Par ailleurs, la vesce cultivée révélée par l'étude carpologique constitue une alimentation préconisée pour les bœufs par les agronomes antiques (Caton, *De agricultura*, LX).

Un autre lot d'outils documente différentes activités agricoles comme l'entretien des champs et prairies (échardonnoir, dent de râteau), la récolte des céréales et du fourrage (faucille, serpette, aiguille à lier les bottes) ainsi que la mouture (meules). L'échantillonnage carpologique s'est malheureusement avéré pauvre en macrorestes, vraisemblablement en raison d'une mauvaise conservation des graines (Wiethold 2012). Il permet néanmoins de confirmer la culture diversifiée de céréales (telles que l'orge vêtue, le blé nu et vêtu, le seigle, l'épeautre et le millet) de légumineuses (lentille et vesce) et de plantes oléagineuses (chanvre), au sein d'un environnement immédiat ouvert de type champs et zone rudérale.

Quelques outils concernent les activités de fabrication et d'entretien que sont la menuiserie (ciseau droit, burin, mèche à cuiller, chasse clou et arrache clou), la forge et la métallurgie fine (tas, marteaux miniatures, petite enclume).

Enfin, il convient de mentionner les indices d'un artisanat sur bois de cerf principalement localisés à proximité du bâtiment résidentiel.

Concernant le site de Bulgnéville, le mobilier métallique, actuellement en phase de nettoyage et de stabilisation au Laboratoire d'Archéologie des Métaux de Jarville-la-Malgrange (54), permet d'ores et déjà d'identifier des outils révélateurs de différents secteurs d'activité (Schembri 2019). Les travaux des champs sont documentés par une faux et deux fourches, tandis que l'élevage est évoqué par des sonnailles, des fers à bœuf et des forces. Par ailleurs, un émondoir et un coin se rattachent au bûcheronnage, une hache au travail du bois, un tas et un compas à celui de la forge (fig. 11).

Il convient également de préciser, qu'au moment de l'incendie de l'annexe, intervenant dans le second quart du III^e^ siècle, l'un des foyers de la halle centrale a servi à un petit atelier de refonte d'objets de récupération en bronze.

À proximité du bâtiment agricole et à l'extrémité sud du bâtiment porche, la découverte de fragments appartenant à au moins six moulins en grès et en basalte plaide en faveur d'une activité de mouture sur le site, vraisemblablement liée à la transformation des céréales (Galland 2019).

Malgré la réalisation de nombreux échantillons de sédiment en vue d'analyses carpologiques et la présence de niveaux d'incendie dans les bâtiments, peu de structures se sont avérées propices à la conservation des macrorestes végétaux (Wiethold 2019). Cette faible représentation des carporestes est un fait frappant et on peut se demander si elle est liée à une récupération des stocks de céréales avant incendie et abandon du site ou si elle est révélatrice d'une dominance de l'élevage par rapport à la céréaliculture. Aussi, les résultats obtenus portent essentiellement sur des résidus de préparation de repas et confirment la consommation sur le site, tant sur la *pars urbana* que sur la *pars rustica*, de céréales (orge vêtue, épeautre comme céréales dominantes ; engrain, seigle, millet commun comme céréales secondaires) et de légumineuses.

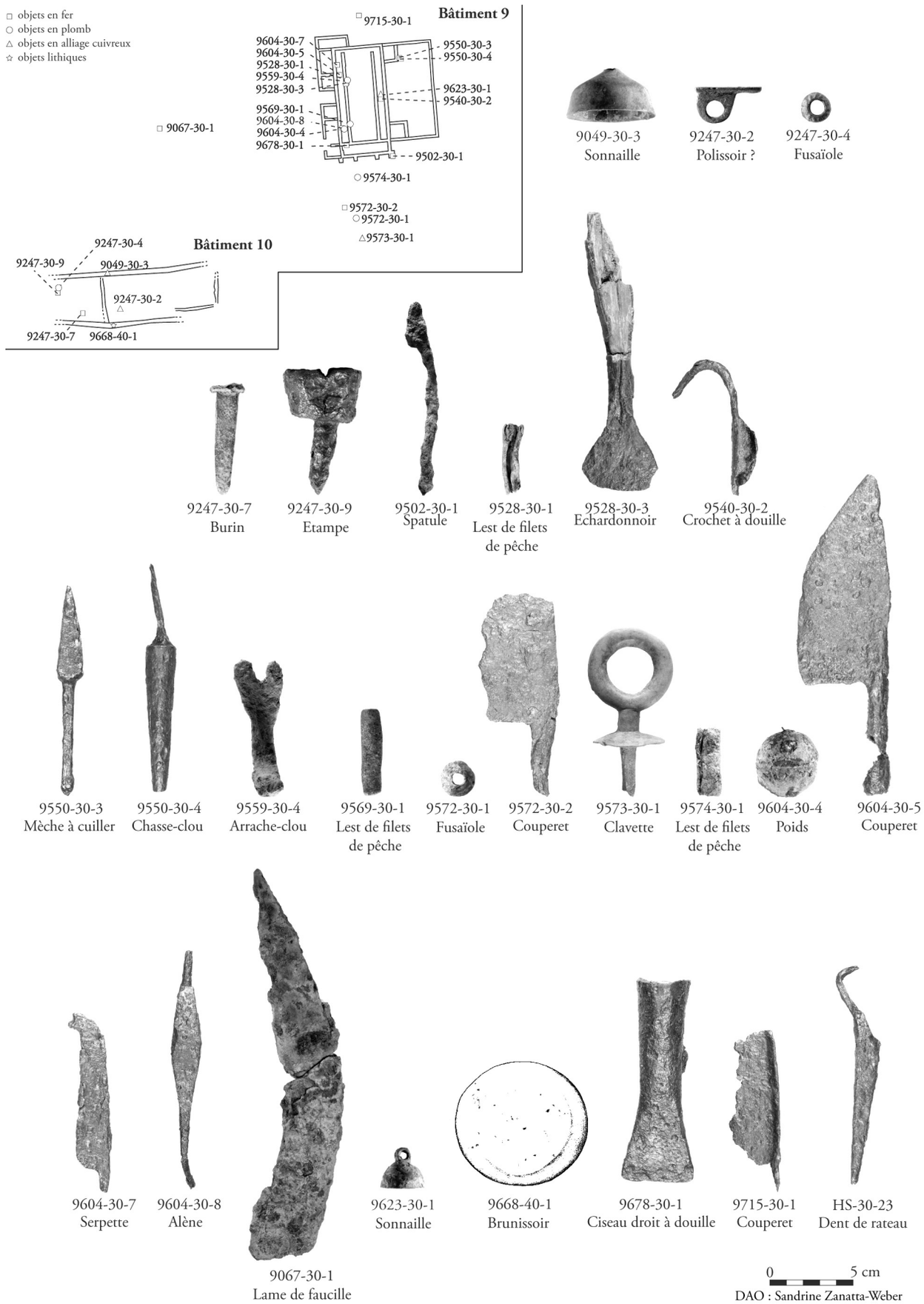


Fig. 10 : Outils de la *pars rustica* de la villa de Damblain (document S. Zanatta, Inrap).

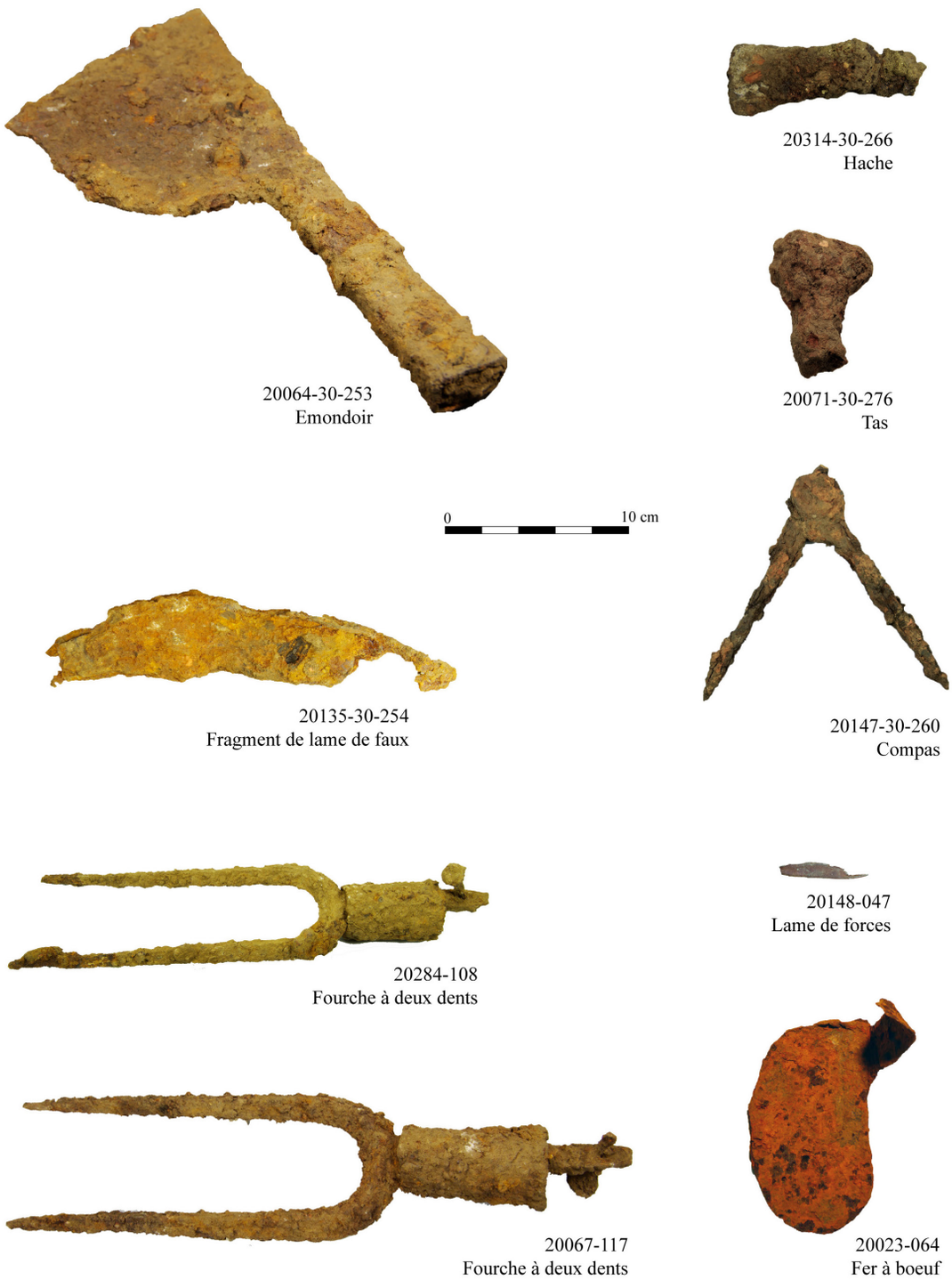


Fig. 11 : Outils métalliques de la *pars rustica* de la villa de Bulgnéville (clichés F. Schembri, Inrap).

L'échantillonnage des restes de faune dans les niveaux gallo-romains s'est avéré révélateur des modes de consommation domestique à la fin de l'occupation de la résidence et du bâtiment agricole (Leduc 2019). Les choix alimentaires semblent largement tournés vers la consommation de viande de porc, avec une recherche préférentielle de viande tendre (individus jeunes ou subadultes). Les autres mammifères domestiques (bovinés et caprinés) sont quant à eux représentés dans des proportions moindres mais tout de même importantes et relativement similaires. La part de la volaille domestique (essentiellement poule et oie) est également ponctuellement documentée, témoignant de l'exploitation occasionnelle d'animaux de basse-cour. Les pratiques de chasse, bien que documentées par très peu de restes, sont toutefois attestées. Ces rejets culinaires sont en lien avec le traitement d'animaux probablement entiers, élevés sur place ou importés sur pied. Rien ne permet d'envisager l'import ou l'export de produits d'élevage à une échelle régionale ou micro-

régionale. Pour le bœuf, la présence d'individus âgés peut aussi témoigner de l'exploitation de la force de traction de ces animaux pour les divers besoins du domaine. La similarité des ensembles fauniques de la *pars urbana* et de la *pars rustica* suggèrent un fonctionnement autonome de la villa, le secteur agricole ayant eu pour vocation de fournir en viande la résidence de la villa. Elles induisent par ailleurs que les occupants de la résidence, comme les ouvriers agricoles, ont eu accès à la même qualité d'alimentation carnée. À l'échelle de la villa, la prédominance du porc et la recherche de viande tendre attirent particulièrement l'attention. Peu observé en milieu rural pour cette période, ce type de consommation est en revanche un phénomène récurrent en contexte citadin ou aisé et suggère potentiellement un statut social relativement important des propriétaires des lieux.

Au sein des domaines de Damblain et de Bulgnéville, les aménagements et les mobiliers des grandes annexes plaident donc en faveur d'activités agropastorales diversifiées. Véritables bâtiments de ferme, ces grandes annexes en extrémité de *pars rustica* concentrent les activités du domaine tournées vers l'élevage, la culture des sols ainsi que l'entretient de l'outillage et des bâtiments. Si une ou deux pièces de petite superficie peuvent être dévolues au logement du personnel, cela ne semble pas être la fonction première de ces bâtiments. Par ailleurs, sur ces deux sites une construction accolée au mur de séparation des deux cours semble réservée à cet effet. De même, le stockage de certaines denrées semble reporté dans le secteur de la *pars rustica,* le plus proche de la résidence. À Damblain, un grenier a pu être clairement identifié. À Bulgnéville, en l'absence de bâtiment de stockage bien identifié, il est envisageable que le long bâtiment porche ait été en partie dévolu au stockage des céréales. L'atelier de mouture pressenti dans son pavillon sud pourrait plaider en faveur de cette hypothèse.

Sur le secteur géographique considéré, peu de ces grandes annexes ont fait l'objet d'une fouille approfondie. Les indices observés sur différents sites nous orientent cependant vers une relative diversité des activités pratiquées au sein de ces bâtiments.

Comme observé dans le cas de la villa de Bulgnéville *les Longues Royes*, certaines grandes annexes ont révélé des ateliers se rapportant à la petite métallurgie. Générant des déchets bien identifiables et non périssables, ces activités présentent l'avantage d'être clairement lisibles. Ainsi à Sarreinsming *Heidenkopf*, en Moselle, c'est un atelier de fausse monnaie qui s'installe dans l'annexe dans le courant de la seconde moitié du III^{e} siècle (Heilig 2003 ; Flotté / Fuchs 2004, 724p.). Dans le cas de la villa de Selongey *les Tuillières,* en Côte-d'Or, la grande annexe à galerie et pavillons de façade a livré les indices d'un modeste atelier de bronzier (Reddé 2017, 776p.).

Ces activités de petite métallurgie sont souvent observées en contexte d'établissements ruraux, en particulier pour les périodes tardives. La plupart du temps, elles semblent pratiquées dans des proportions modestes et pourraient correspondre à des productions d'appoint, compatibles avec un rôle agricole prépondérant de ces villas.

La grande annexe tripartite à galerie de façade de la villa mosellane de Metz *Grigy* s'est avérée relativement arasée. Cependant, la halle centrale a livré des zones rubéfiées, dont une structure de type séchoir et un groupe de trois fours creusés dans le sol, interprétés comme des chaudières par les fouilleurs. Installée de part et d'autre d'un ruisseau, cette villa est caractérisée par la présence de structures artisanales utilisant l'eau. Ces dernières sont implantées en extrémité de *pars rustica*, à proximité de la grande annexe. Aux trois cuves en bois et en pierre datées de la seconde moitié du II^{e} siècle, succède un grand bassin rectangulaire à plancher de bois construit vers le milieu du III^{e} siècle, dont la fonction pourrait être liée à l'artisanat du bois (vannerie ou sparterie) ou des fibres végétales textiles (Brkojewitsch 2014, 288p.). Si ces aménagements exceptionnels font la particularité du site de Metz *Grigy*, l'activité artisanale qui s'y déroulait ne semble prendre de l'ampleur que tardivement, à partir du milieu du III^{e} siècle. Il convient par ailleurs de constater que les éléments découverts en fouille ne permettent pas de préciser si cet artisanat cohabitait ou non avec une exploitation agricole préexistante.

Dans le cas du site trévire de Mendig *Lungenkärchen*, un lien a pu être établi entre la villa et l'exploitation de carrières de meule locales. Par ailleurs, le luxe du décor de la résidence et les proportions importantes de la *pars urbana* par rapport à la *pars rustica* suggèrent que l'agriculture n'était pas l'unique base économique du domaine, même si la présence d'une grange de type grenier induit un stockage de récoltes (Reddé 2017, 144p.).

Cette étude comparée est loin d'être exhaustive, mais les quelques cas de figure évoqués ci-dessus dressent un premier portrait de villas dont la vocation agro-pastorale s'accompagne parfois d'activités artisanales.

Afin de pouvoir approfondir ces aspects, il conviendrait de pouvoir mener à bien un inventaire détaillé complet de ces villas à grande annexe en extrémité de *pars rustica*. Il est également à souhaiter que les fouilles exhaustives d'établissements ruraux de ce type puissent se multiplier à l'avenir. Ces études croisées permettront alors peut-être de confirmer cette hypothèse émise à l'appui des sites de Damblain et de Bulgnéville, d'un « modèle » de villas modestes, centrées sur une activité agropastorale et des productions artisanales annexes (fig. 12).

Source antique

Caton, De agricultura en italique, Economie rurale. Ed. Errance (Paris 2004).

Fig. 12 : Évocation en imagerie numérique de l'organisation axiale de la villa de Damblain *la Cave* (image numérique Laboratoire MAP-CRAI pour l'Inrap).

Bibliographie

Boulanger et al. 2012 = K. Boulanger / V. Blanc-Bijon / S. Braguier / H. Cabart / S. Cocquerelle / A. Coutelas / L. Delaunay / R. Elter / L. Forelle / N. Froeliger / A. Gebhardt / A. Lefebvre / J.-M. Mechling / M. Mondy / C. Pillard-Jude / M. Prévot / N. Schluck / J. Wiethold / S. Zanatta-Weber, Damblain, Vosges, *la Cave* , La villa à la Néréide, Un domaine agricole antique - pars urbana et pars rustica - réoccupé au premier Moyen Age. Inrap Grand Est nord, 6 vol (Metz 2012).

Boulanger et al. 2019 = K. Boulanger / S. Cocquerelle / C. Pillard / V. Rachet / J. Coster / L. Forelle / N. Froeliger / S. Galland / A. Gebhardt / C. Leduc / A. Lefebvre / F. Schembri / J. Wiethlod, Bulgnéville, Vosges, Grand Est, *les Longues Royes*, Aux origines gauloises et romaines de Bulgnéville : La mutation d'un établissement à enclos en une villa sur deux cours entre le I^er^ siècle avant et le III^e^ siècle après J.-C., rapport d'opération de fouille archéologique. Inrap Grand Est (Metz 2019).

Boulanger / Cocquerelle 2018 = K. Boulanger / S. Cocquerelle, Identification des espaces de production, de transformation et de stockage au sein de la *pars rustica* de la villa gallo-romaine de Damblain (Vosges). In : F. Trément (Ed.), Produire, transformer et stocker dans les campagnes des Gaules romaines, Actes du XI^e^ colloque AGER, 11-13 juin 2014 (Clermont-Ferrand 2018) 239-261.

Braguier 2012 = S. Braguier, Etude des restes osseux. In : K. Boulanger (Ed.), Damblain, Vosges, *la Cave*, La villa à la Néréide : Un domaine agricole antique - *pars urbana* et *pars rustica* - réoccupé au premier Moyen Age, rapport d'opération de fouille archéologique. Inrap Grand Est Nord (Metz 2012) 3, 25-88.

Brkojewitsch et al. 2014 = G. Brkojewitsch / S. Marquie / G. Daoulas / G. Remor di Oliveira / G. Jouanin / N. Garnier / M. Brunet / S. Sedlbauer / W. Tegel / N. Cantin / V. Thirion-Merle, La villa gallo-romaine de Grigy à Metz (I^er^ s. apr. J.-C. – V^e^ s. apr. J.-C.). Gallia*,* 71 (2), 2014, 261-305.

Cocquerelle 2012 = S. Cocquerelle, L'occupation gallo-romaine : La *pars rustica.* In : K. Boulanger (Ed.), Damblain, Vosges, *la Cave*, La villa à la Néréide : Un domaine agricole antique - *pars urbana* et *pars rustica* - réoccupé au premier Moyen Age, rapport d'opération de fouille archéologique. Inrap Grand Est Nord (Metz 2012) 2, 25-166.

Collart 1996 = J.-L. Collart, La naissance de la villa en Picardie : la ferme gallo-romaine précoce, in : D. Bayard / J.-L. Collart (Ed.), De la ferme indigène à la villa romaine, la romanisation des campagnes en Gaule, Actes du IIe colloque AGER, 23-25 sept. 1993. Revue Archéologique de Picardie, 11, 1996, 121-156.

Ferdière et al. 2010 = A. Ferdière / C. Gandini / P. Nouvel / J.-L. Collart, Les grandes *villae* « à pavillons multiples alignés » dans les provinces des Gaules et des Germanies : répartition, origine et fonctions ». Revue Archéologique de l'Est, 59, 2010, 357-446.

Fichtl 2009 = S. Fichtl, La villa gallo-romaine, un modèle gaulois ? Réflexions sur un plan canonique. Artefact, 172, 2009, 439-448.

Flotté / Fuchs 2000 = P. Flotté / M. Fuchs, Carte archéologique de la Gaule, Le Bas-Rhin 67/1. Pré-inventaire archéologique publié sous la responsabilité de Michel Provost, Professeur d'histoire à l'Université d'Avignon, Fondation Maison des Sciences de l'Homme (Paris 2000).

Flotté / Fuchs 2004 = P. Flotté / M. Fuchs, Carte Archéologique de la Gaule, La Moselle 57/1. Pré-inventaire archéologique publié sous la responsabilité de Michel Provost, Professeur d'histoire à l'Université d'Avignon, Fondation Maison des Sciences de l'Homme (Paris 2004).

Galland 2019 = S. Galland, Les outils en pierre de mouture-broyage, affûtage et lissage. In : K. Boulanger (Ed.), Bulgnéville, Vosges, Grand Est, *les Longues Royes*, Aux origines gauloises et romaines de Bulgnéville : La mutation d'un établissement à enclos en une villa sur deux cours entre le Ier siècle avant et le IIIe siècle après J.-C., rapport d'opération de fouille archéologique. Inrap Grand Est (Metz 2019) 262-278.

Heilig 2003 = M. Heilig, Sarreinsming, la villa du Grosswald, Un site dévasté. Archeographe, 2003. https://archeographe.net/Sarreinsming-la-villa-du.

Leduc 2019 = C. Leduc, Étude archéozoologique. In : K. Boulanger (Ed.), Bulgnéville, Vosges, Grand Est, *les Longues Royes*, Aux origines gauloises et romaines de Bulgnéville : La mutation d'un établissement à enclos en une villa sur deux cours entre le Ier siècle avant et le IIIe siècle après J.-C., rapport d'opération de fouille archéologique. Inrap Grand Est (Metz 2019) 704-715.

Leveau et al. 2009 = P. Leveau / C. Raynaud / R. Sablayrolles / F. Trément, Les formes de l'habitat rural gallo-romain. Terminologies et typologies à l'épreuve des réalités archéologiques, Colloque AGER VIII, Toulouse 2007, Aquitania, supl. 17 (Bordeaux 2009).

Miks 2019 = C. Miks, Les *Villae rusticae* de la province de Germanie Supérieure, https://www2.rgzm.de/Transformation/Schweiz/VillaeRusticae.htm, consultation janvier 2019

Nouvel 2016 = P. Nouvel, Entre ville et campagne, formes de l'occupation et élites gallo-romaines dans le Centre-est de la Gaule. Apport de 20 années de prospections et de fouilles archéologiques, Mémoire d'Habilitation à Diriger des Recherches, Université de Franche-Comté / UFR SLHS (Besançon 2016).

Nusslein 2018 = A. Nusslein, Les campagnes entre Moselle et Rhin dans l'Antiquité. Dynamiques du peuplement du Ier s. av. J.-C. au Ve s. ap. J.-C., Monographie d'Archéologie du Grand Est, 2, 2018.

Ouzoulias / Tranoy 2010 = P. Ouzoulias / L. Tranoy, Comment les Gaules devinrent romaines, éd. La Découverte (Paris 2010).

Reddé 2017 = M. Reddé (Ed.), Gallia Rustica 1, Les campagnes du nord-est de la Gaule de la fin de l'Age du fer à l'Antiquité tardive, projet européen "Rurland". Ausonius Editions, 49 (Bordeaux 2017).

Schembri 2019 = F. Schembri, Catalogue-inventaire du mobilier métallique. In : K. Boulanger (Ed.), Bulgnéville, Vosges, Grand Est, *les Longues Royes*, Aux origines gauloises et romaines de Bulgnéville : La mutation d'un établissement à enclos en une villa sur deux cours entre le Ier siècle avant et le IIIe siècle après J.-C., rapport d'opération de fouille archéologique. Inrap Grand Est (Metz 2019) 314-647.

Schucany 2006 = C. Schucany, Die römische Villa von Biberist-Spitalhof/SO (Grabungen 1982, 1983, 1986-1989). Untersuchungen im Wirtschaftsteil und Überlegungen zum Umland (Remschalden 2006).

Seiler 2015 = S. Seiler, Die Entwicklung der römischen Villenwirtschaft im Trierer Land. Agrarökonomische und infrastrukturelle Untersuchungen eines römischen Wirtschaftsgebiets, Wiesbaden Harrassowitz Verlag, 2015.

Stinsky 2016 = A. Stinsky, Die Villa von Reinheim, Ein ländliches Domizil der gallo-römischen Oberschicht, 2016.

Wiethold 2019 = J. Wiethold, Étude archéobotanique : Agriculture et alimentation végétale d'une occupation laténienne et d'une villa gall-romaine à Bulgnéville. In : K. Boulanger (Ed.), Bulgnéville, Vosges, Grand Est, *les Longues Royes*, Aux origines gauloises et romaines de Bulgnéville : La mutation d'un établissement à enclos en une villa sur deux cours entre le Ier siècle avant et le IIIe siècle après J.-C., rapport d'opération de fouille archéologique. Inrap Grand Est (Metz 2019) 718-745.

Wiethold et Bellavia 2012 = J. Wiethold / V. Bellavia, Agriculture et paléo-environnement d'une villa antique et d'une occupation mérovingienne. In : K. Boulanger (Ed.), Damblain, Vosges, *la Cave*, La villa à la Néréide : Un domaine agricole antique - *pars urbana* et *pars rustica* - réoccupé au premier Moyen Age, rapport d'opération de fouille archéologique. Inrap Grand Est Nord (Metz 2012) 3, 105-154.

Zanatta 2012 = S. Zanatta, Étude et catalogue du mobilier métallique. In : K. Boulanger (Ed.), Damblain, Vosges, *la Cave*, La villa à la Néréide : Un domaine agricole antique - *pars urbana* et *pars rustica* - réoccupé au premier Moyen Age, rapport d'opération de fouille archéologique. Inrap Grand Est Nord (Metz 2012) 5, 57 et suiv.

Adresse de l'auteur

Karine Boulanger
Base Inrap de Ludres
95 impasse Becquerel
F-54710 Ludres
Karine.boulanger@inrap.fr