

Archäologie in der Großregion

ARCHÄOLOGENTAGE OTZENHAUSEN

herausgegeben

von

Michael Koch

Band 5

2018



Nonweiler 2020

- Archäologie in der Großregion -

Beiträge des internationalen Symposiums zur
Archäologie in der Großregion
in der Europäischen Akademie Otzenhausen
vom 12. - 15. April 2018

Wissenschaftlicher Beirat:

Michael Koch
Jacques Bonifas
Foni Le Brun-Ricalens
Julian Wiethold
Andrea Zeeb-Lanz



Nonnweiler 2020

Veranstalter / Organiseurs:

Europäische Akademie Otzenhausen gGmbH
Gemeinde Nonweiler

Kooperationspartner / Partenaires de coopération:

Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap)
DRAC Grand Est, Pôle Patrimoine, Service régional d'archéologie, Metz
Freundeskreis keltischer Ringwall Otzenhausen e.V.
D'Georges Kayser Altertumsfuerscher a.s.b.l. Nospelt
Freunde der Antike im Saarland e.V.
Centre national de recherche archéologique Luxembourg (CNRA)
Service public de Wallonie et la Direction générale opérationnelle
de l'aménagement du territoire, du logement, du patrimoine et de l'énergie
ArchäologieServiceSaar.de
Generaldirektion Kulturelles Erbe Rheinland-Pfalz
Rheinisches Landesmuseum Trier
Gondwana - Das Praehistorium

Die Tagung wurde durchgeführt mit der Unterstützung von:

Kultur- und Landschaftsinitiative St. Wendeler Land (KuLanI)
Ministerium für Umwelt und Verbraucherschutz des Saarlandes
Europäischer Landwirtschaftsfonds für die Entwicklung des ländlichen Raums (ELER):
Hier investiert Europa in die ländlichen Gebiete. Dieses Vorhaben „Belebung Keltenpark und Nationalpark Otzenhausen“ wird nach dem
Saarländischen Entwicklungsplan für den ländlichen Raum 2014-2020 im Rahmen der LEADER-Strategie der LAG KuLanI St. Wendeler Land e.V.
aus Mitteln der Europäischen Union (75 %) und des Saarlandes gefördert. Weitere Informationen unter www.eler.saarland.de

ASKO EUROPA-STIFTUNG

Stiftung europäische Kultur und Bildung
Landeszentrale für politische Bildung Rheinland-Pfalz

Die Drucklegung dieses Bandes wurde ermöglicht von:

Centre national de recherche archéologique Luxembourg (CNRA)
Gemeinde Nonweiler
Freundeskreis keltischer Ringwall Otzenhausen e.V.
Europäische Akademie Otzenhausen gGmbH

Organisation / Programmation 2018

Michael Koch - Jacques Bonifas - Foni Le Brun-Ricalens - Julian Wiethold - Andrea Zeeb-Lanz

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im
Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-941509-16-0

Copyright 2020, Europäische Akademie Otzenhausen gGmbH,
Europahausstraße 35, 66620 Nonweiler - www.eao-otzenhausen.de

Redaktion: Michael Koch

Die Simultanübersetzung während des Symposiums leisteten
Brigitte Eymard-Duvernay und Barbara Zimmer.

Übersetzungen wenn nicht anders angegeben: Kerstin Adam und Denise Caste-Kersten

Titelbild: Ringwall Otzenhausen, Ansicht nach Süden (Foto: Alexander Elsässer - Hochwaldkelten, März 2019)

Umschlaggestaltung, Satz und Druck: Archäologie Büro & Verlag Glansdorp, Tholey



Inhaltsverzeichnis

Foni Le Brun-Ricalens, Nena Sand et Lynn Stoffel

À Jacques BONIFAS - Hommage à l'occasion de son 70 ^e anniversaire Jacques Bonifas zum 70. Geburtstag	9
--	---

Vorwort von Michael Koch, Projektleiter

Zum Symposium 2018 Le colloque de 2018	17
---	----

Foni Le Brun-Ricalens, Martina Sensburg

Migration – Mobilität und kulturelle Kontakte – Modelle zum Wandel archäologischer Kulturen Migration - mobilité et contacts culturels – Modèles d'explications des changements culturels en archéologie	23
---	----

Rudolf Echt

„Die vom galatischen Korps (...) sind gekommen und haben einen Fuchs gefangen“ – Kelten in Ägypten? « Ceux du Corps de Galatie (...) sont venus et ont attrapé un renard » - Des Celtes en Egypte?	37
---	----

Leif Hansen, Roberto Tarpini, Nicole Ebinger-Rist, Dirk Krausse

Herausragende Entdeckungen der Hallstattzeit aus 70 Jahren intensiver Heuneburg-Forschungen Découvertes exceptionnelles de la période Hallstatt à partir de 70 ans de recherches intensives à l'Heuneburg	59
---	----

Anna-Sophie Buchhorn

Neue Erkenntnisse zur ältereisenzeitlichen Besiedlung von Kastel-Staad (Kr. Trier-Saarburg, Rheinland-Pfalz) - Teil 1: Radiokarbondatierungen Nouveaux résultats concernant l'occupation du Premier Âge du Fer à Kastel-Staad (Kr. Trier-Saarburg, Rhénanie-Palatinat, Allemagne). Première Partie: Datation radiocarbone	83
--	----

Nadja Hafßlinger

Neue Erkenntnisse zur ältereisenzeitlichen Besiedlung von Kastel-Staad (Kr. Trier-Saarburg, Rheinland-Pfalz) - Teil 2: Archäobotanische Ergebnisse von drei Getreidemassenfunden Nouveaux résultats concernant l'occupation du Premier Âge du Fer à Kastel-Staad (Trèves-Sarrebourg, Rhénanie-Palatinat, Allemagne), partie 2 – Résultats de l'étude archéobotanique de trois concentrations de céréales	93
--	----

Christelle Draily, Olivier Vrielynck, Frédéric Hanut

Nouvelles découvertes dans le groupe septentrional des tombelles de l'Ardenne belge. Lien avec l'Hunsrück-Eifel Kultur Neue Entdeckungen in der nördlichen Gruppe von Grabhügeln in den belgischen Ardennen. Verbindung mit der Hunsrück-Eifel-Kultur	107
--	-----

Quentin Sueur

Metallgefäße der jüngeren Latènezeit als Zeugnisse kulturellen Wandels in Nordgallien La vaisselle métallique de La Tène finale comme témoin des transformations culturelles en Gaule septentrionale	127
--	-----

Ralf Gleser, Thomas Fritsch	
Eine außergewöhnliche Objektsammlung in einem späteisenzeitlichen Frauengrab der Saar-Mosel-Region – Inventar und Modus archäologischer Interpretation	
Une extraordinaire collection d'objets dans une tombe de femme de la fin de l'âge du fer dans la région de Sarre-Moselle - inventaire et mode d'interprétation archéologique	141
Muriel Roth-Zehner, Antonin Nüsslein	
Rauraques, Médiomatriques, Triboques et Romains : migrations, conquête, mutations territoriales et influences culturelles entre Plaine d'Alsace et Plateau lorrain entre le 2 ^{ème} siècle av. J.-C. et le 2 ^{ème} siècle apr. J.-C.	
Rauriker, Mediomatriker, Triboker und Römer: Völkerwanderungen, Eroberungen, territoriale Veränderungen und kulturelle Einflüsse zwischen der elsässischen Tiefebene und der lothringischen Hochebene zwischen dem 2. Jahrhundert vor und dem 2. Jahrhundert nach Chr.	155
Michael Koch, Marcus Koch	
Im Schein der Elektronen – ein unkonventionelles Abbildungsverfahren am Beispiel keltischer Münzen. Ein Zwischenbericht	
À la lueur des électrons – un processus d'imagerie non conventionnel utilisant l'exemple des pièces celtiques. Un rapport intermédiaire	169
Margarethe König	
Eisenzeitliche Landwirtschaft und Ernährung im Saar-Mosel-Gebiet – eine vergleichende Betrachtung der Fundplätze Kastel-Staadt, Konz-Könen, Otzenhausen und Wederath	
L'agriculture et l'alimentation de l'âge du fer dans la région Sarre-Moselle – une analyse comparative des sites de Kastel-Staadt, Konz-Könen, Otzenhausen et Wederath	177
Karine Boulanger	
Les villas gallo-romaines de Damblain et de Bulgnéville (France, Vosges) : vers un « modèle » d'établissement agro-pastoral ?	
Die gallo-römischen Villenanlagen von Damblain und Bulgnéville (Frankreich, Vogesen): ein „Modell“ für landwirtschaftlich orientierte Gehöfte?	193
Pilar Martin Ripoll	
Rite, superstition, magie à travers les petits objets dans le contexte domestique gallo-romain	
Riten, Aberglauben und Magie in gallo-römischer Zeit, belegt durch kleine Objekte aus häuslichem Kontext	211
André Kirsch	
Zum Phänomen der steinernen Aschenkisten in der <i>civitas Treverorum</i>	
Le phénomène des urnes cinéraires dans la <i>civitas Treverorum</i>	221
Edith Glansdorp, Eric Paul Glansdorp	
Die Ausgrabungen des gallo-römischen Gräberfeldes mit Pfeilergrabmal und Tumuli von Wadern-Oberlöstern (Kr. Merzig-Wadern, Saarland)	
Les fouilles du cimetière gallo-romain avec tombeau à piliers et tumulus de Wadern-Oberlöstern	233
Gerhard Müller	
Zuordnung von Produkten ostgallischer Terra-Sigillata-Manufakturen mittels Spurenelementanalysen	
Affectation des produits des usines Terra-Sigillata de la Gaule de l'Est	247

Carmen Keßler

- Belohnung mit Land? – Zu mutmaßlichen, spätantiken Föderatengräbern im Saarland
Récompense « foncière »? – Les tombes présumées de fédérés de l'Antiquité tardive en Sarre 261

Gaël Brkojewitsch, Lonny Bourada, Simon Sedlbauer, Guillaume Asselin, Sandrine Marquié

- Onze tranchées au cœur de la ville de Metz : apport à la chronologie et à la topographie urbaine antique et médiévale
Elf archäologische Aufschlüsse im Herzen von Metz: ein Beitrag zur Chronologie und Topographie der antiken und mittelalterlichen Stadt 275

Marie Frauciel, Michiel Gazenbeek, Pilar Martin Ripoll

- La migration franque et la nécropole mérovingienne de Lavoye (Meuse) : un siècle de réflexion
Die Völkerwanderung der Franken und das merowingische Gräberfeld von Lavoye (Meuse): ein Jahrhundert der Theorien 287

Michiel Gazenbeek, Jean-Denis Laffite, Pilar Martin Ripoll

- Une ferme du Bas Moyen Âge proche de la Sarre : la fouille préventive de 2016 à Grosbliederstroff
Ein spätmittelalterlicher Bauernhof an der Saar: die Grabung von 2016 in Grosbliederstroff 309

À Jacques BONIFAS Hommage à l'occasion de son 70^e anniversaire

*Foni Le Brun-Ricalens, Nena Sand et Lynn Stoffel
Centre national de recherche archéologique, Luxembourg*

L'étude et la valorisation du patrimoine archéologique du Grand-Duché de Luxembourg sont étroitement liées avec un de ses bénévoles les plus dévoués et actifs, un amateur animé par une passion communicative hors du commun. Il s'agit de Jacques Bonifas. En tant qu'actuel président d'*Georges Kayser Altertumsfuerscher*, une des plus grandes associations d'archéologie du Luxembourg, sa contribution à la recherche, la conservation et la promotion de l'héritage antique de Nospelt, de Goebange et de leurs environs, s'avère particulièrement exemplaire.

Une passion précoce pour l'archéologie

L'intérêt de Jacques Bonifas, natif de Nospelt, pour l'antiquité s'est éveillé dès son plus jeune âge. Suite à l'affectation du prêtre Georges Kayser à la cure de Nospelt en 1956, cet ecclésiaste passionné d'archéologie initialement intéressé par les traces du passé de son village natal Pétange et les vestiges de l'oppidum du Titelberg, vient apporter à Nospelt son enthousiasme et son érudition en archéologie. Comme aux alentours de sa nouvelle paroisse, rien de comparable aux vestiges antiques du bassin minier n'était connu à l'époque, il commence à explorer les environs avec un petit groupe de volontaires. Ensemble, ils découvrent et fouillent plusieurs sites archéologiques inédits d'une grande importance. Parmi ces premiers volontaires, l'un des plus jeunes se trouve être Jacques, alors âgé de 8 ans, qui, en tant qu'enfant de cœur, avait fait la connaissance du curé et de son engouement pour l'archéologie. Les aptitudes exceptionnelles du curé pour découvrir des sites archéologiques lui ont permis « d'inventer » (du latin *invenio* : trouver) la villa gallo-romaine de Goebange-« Miecher » (1964), des tombes aristocratiques celtiques à Goebange-Nospelt-« Scheierheck » (1966), des nécropoles gallo-romaines à Nospelt-« Tonn » (1967) et à Nospelt-« Kreckelbiert » (1969-1972) – pour n'en citer juste qu'une partie. Or, Jacques a participé activement à ces diverses découvertes et à leurs fouilles. Le « virus » de l'archéologie, comme il aime le formuler, ne le quittera plus depuis cette époque.



Jacques Bonifas lors de l'inauguration du four à tuiles de Capellen dont le déplacement fut un coup de maître logistique. Jacques Bonifas bei der Einweihung des römischen Ziegelofens aus Capellen, der in einer außergewöhnlichen logistischen Meisterleistung umgesetzt wurde (Foto : GKA).

Une rencontre déterminante avec le curé Georges Kayser

Avec la construction de leur maison en 1972, le mariage avec sa chère Mady un an plus tard, ainsi que la naissance de leurs enfants, les activités de fouilles de Jacques Bonifas passent un peu au deuxième plan, mais il n'a jamais perdu le contact avec le curé Kayser et ses amis de l'équipe de fouille. Avec le temps, Jacques, ensemble avec René Gary, sont devenus des confidents in-



Jacques Bonifas en tant que jeune adulte lors des fouilles des tombes mérovingiennes à Ellange. Jacques Bonifas als junger Mann bei den Ausgrabungen der Merowingergräber in Ellingen (Foto : GKA).

times du curé. Dès lors, le prêtre de Nospelt leur confie progressivement, non seulement, la gestion des fouilles pendant la dernière période de sa vie, mais aussi leur enseigne ses connaissances sur sa perception des sites archéologiques et de leurs mobiliers. Un des grands souhaits du prêtre était que son héritage ne tombe pas dans l'oubli et que les investigations se poursuivent avec ses proches amis. C'est ainsi que naturellement dans un esprit de continuité, les amis du curé, juste une année après sa mort précoce et inattendue en 1988, créèrent l'association des *d'Georges Kayser Altertumsfuerscher* le 28 décembre 1989.

Naissance de l'association

« d'Georges Kayser Altertumsfuerscher » : assurer la continuité en fédérant les amateurs

Afin de poursuivre l'héritage de leur maître, la nouvelle association bénéficie du contact étroit qui a préalablement existé entre Georges Kayser et le directeur des Musées de l'Etat de l'époque : Gérard Thill. C'est ainsi que les *d'Georges Kayser Altertumsfuerscher* obtiennent leur première autorisation de fouille en 1989. Cette association dynamique travaille dès le début en étroite collaboration avec les sections archéologiques du Musée national d'histoire et d'art, aujourd'hui devenu le Centre national de recherche archéologique. Leur travail s'est essentiellement focalisé sur la villa gallo-romaine de Goebange-« Miecher », qui est devenue la fouille principale de l'association. Au-delà de ce site, l'association a fouillé, documenté et inventorié entre autres les nécropoles gallo-romaines de Keispelt-„Hobuch“, Kehlen-„Rennpad“, Mamer-„Juckelsbësch“ ainsi que le sanctuaire de Reckange/Mersch. Par ail-



Georges Kayser avec René Gary et Jacques Bonifas sur le portique nouvellement rénové de la villa de Goebange-« Miecher ». Georges Kayser zusammen mit René Gary und Jacques Bonifas auf der wieder aufgemauerten Portikus der villa von Goebingen-„Miecher“ (Foto : GKA).

leurs, les *d'Georges Kayser Altertumsfuerscher* sont fréquemment intervenus pour aider les archéologues du Musée national d'histoire et d'art, comme à Walferdange-« Sonneberg » et à Mamer-« Tossenber ». En tant que membre fondateur, Jacques s'avère être étroitement lié à l'histoire de l'association. À la mort du regretté René Gary en 2006, il en devient le troisième président.

Un défenseur de l'enseignement et de la diffusion du savoir

Par son engagement constant, par sa vivacité, par son désir de savoir et de partage, par son ardeur et son amour pour son pays, pour son histoire et en particulier pour ses origines, Jacques a réussi à faire progresser cette association dynamique qui compte pas moins de 1000 membres, et à l'orienter vers un futur serein. Depuis sa fondation, l'association, grâce notamment aux efforts de Jacques Bonifas, se caractérise surtout par



Le travail d'équipe a toujours été d'une grande importance pour Jacques, comme ici lors de la documentation d'une tombe du début de l'époque gallo-romaine à Keispelt-« Hobuch » en 1992. Teamwork wurde immer schon großgeschrieben bei Jacques, wie hier beim Aufzeichnen und Aufmessen eines frühromischen Grabes aus Keispelt-„Hobuch“ im Jahr 1992 (Foto : GKA).

l'intensification des contacts et des échanges avec des archéologues et spécialistes de différentes disciplines. Cette orientation scientifique permet aux adhérents des *d'Georges Kayser Altertumsfuerscher* d'atteindre au fil du temps un niveau de professionnalisation de grande qualité. Bien que Jacques Bonifas n'ait jamais fait de sa passion sa profession, il a, par son enthousiasme et sa bonne volonté, montré le chemin à beaucoup d'amateurs et certain(e)s sont devenu(e)s des archéologues professionnels. Avec son style propre, Jacques réussit à enflammer les gens pour un métier, parfois éprouvant et salissant, pour ne pas dire « boueux », et à les garder motivés en toute circonstance par sa jovialité et sa bonne humeur.

Un chercheur créatif

Autodidacte dans divers domaines, ses facultés pour inventer et son habileté manuelle n'ont pas de limites. Suivant le slogan : « rien n'est impossible », il trouve toujours des solutions très créatives. Beaucoup d'équipements utiles, mais aussi des créations originales pour ne pas dire « inouïes », sont de sa main. Lorsqu'elles ont vu le jour, elles ont souvent provoqué des hochements de tête, mais aussi de l'admiration silencieuse chez certains collègues. Ainsi, par exemple, un jour il avait rapidement transformé une perceuse en instrument pour dessiner

des vases entiers. De même, pour éliminer la dernière motte de terre d'un planum, il introduisit le « souffleur » dans la panoplie des outils de fouille des *d'Georges Kayser Altertumsfuerscher*. Pour garantir la réalisation des prises de mesures géoradar dans un temps limité, il modifia la machine en la montant à l'arrière de son tracteur-faucheuse. Bien sûr, il avait créé de plus un écarteur pour ne pas avoir à déplacer les ficelles à chaque passage. Le succès de ses inventions lui a donné raison. La liste de ses créations est très longue et chacun qui le connaît et qui a travaillé avec lui s'en remémore encore d'autres. Toutefois ce n'est pas que la partie manuelle de l'archéologie que Jacques Bonifas maîtrise, c'est aussi le volet scientifique, notamment la documentation et le traitement des données. Dans ses cahiers de terrain, comme le faisait le prêtre Kayser avant lui, il note et consigne soigneusement tout ce qui s'est déroulé sur la fouille.

Transferts générationnels

Veiller à sensibiliser les jeunes à leur héritage archéologique

Cette passion pour l'archéologie, Jacques Bonifas l'a transmise avec beaucoup de patience et d'humour à des

génération de jeunes dans l'association des *d'Georges Kayser Altermumsfuerscher*. Avec le résultat que les expériences des samedis de fouilles ainsi que des camps archéologiques, ont inspiré certains d'entre eux à faire des études en archéologie, comme c'est le cas pour deux des auteurs. Il n'est donc guère étonnant que quelques-unes des fouilles de l'association ont été traitées par des étudiants pour leurs mémoires universitaires (e.a. master, doctorat) en archéologie. Depuis près de 40 ans, Jacques a prodigué ses conseils et a assisté les jeunes, ainsi que les seniors, avec tous les moyens possibles. Par ailleurs, il est à souligner que Jacques a aussi le souci de diffuser les résultats auprès du plus grand nombre. Ainsi, il a aussi publié plusieurs articles scientifiques sur les fouilles ainsi que sur ses expériences. Il écrit dans le bulletin des *d'Georges Kayser Altermumsfuerscher* qui paraît régulièrement depuis 30 ans et dont il a repris la rédaction ces dernières années. Les articles du bulletin traitent de récits personnels et vont jusqu'à des articles scientifiques écrits avec divers archéologues et chercheurs partenaires de l'association.

Une passion sans frontières

Sa passion pour l'histoire et le patrimoine de sa région a amené Jacques Bonifas et les *d'Georges Kayser Altermumsfuerscher* à exporter son dynamisme au-delà des frontières du Grand-Duché. De 1995 jusqu'à 2000, des camps archéologiques à caractère international furent organisés sur les fouilles de la villa de Goebange-« Miecher » avec des passionnés et intéressés provenant surtout des États-Unis, mais aussi d'Australie,

du Mexique, d'Hongrie, de Norvège, d'Italie, de France, d'Allemagne et d'Autriche. Les camps se sont succédés jusqu'à nos jours avec des jeunes provenant désormais pour la plus grande partie du Luxembourg. Les découvertes et fouilles des *d'Georges Kayser Altermumsfuerscher* ont été présentées au public lors de nombreuses expositions et portes ouvertes. Aujourd'hui, l'association entretient des collaborations avec plusieurs associations comme : les Hochwaldkelten Otzenhausen (D), Arc-Hab (B), Archäologiepark Römische Villa Borg (D), Archäologiepark Belginum (D), Archäologische Verein „Philips van Horne“ (NL), et travaille en collaboration étroite avec les offices du tourisme de la région ouest du Luxembourg. L'association participe aussi aux Journées archéologiques d'Otzenhausen, dont Jacques Bonifas fait partie en qualité de membre du comité organisateur.

Un amateur généreux : « Jacques l'évergète »

Jacques Bonifas n'a pas seulement de grands mérites dans la recherche, la conservation et à la promotion du patrimoine archéologique, il a également réussi, par son charisme, son altruisme et sa grande générosité, à enthousiasmer de nouvelles générations de jeunes envers une notion qui semble de plus en plus se perdre de nos jours : à savoir l'intérêt pour notre patrimoine historique et culturel, en d'autres termes, la prise de conscience de l'importance de respecter notre passé.

C'est avec un très grand plaisir et avec toute notre amicale reconnaissance que le présent ouvrage est dédié à Jacques Bonifas, figure exceptionnelle du bénévolat et des chercheurs amateurs.



Le travail des *d'Georges Kayser Altermumsfuerscher* a suscité l'intérêt public, comme en témoignent les visites régulières que le couple grand-ducal ainsi que le ministre d'Etat ont effectuées, lors des fouilles ou manifestations de l'association, guidés par Jacques Bonifas. Die Arbeit der *d'Georges Kayser Altermumsfuerscher* zog seit jeher Aufmerksamkeit auf sich und so ist es nicht verwunderlich, dass auch das Großherzogliche Paar sowie der Staatsminister die Ausgrabungen und Veranstaltungen des Vereins öfters besuchten und den Erklärungen von Jacques lauschten (Foto : GKA).

Jacques Bonifas zum 70. Geburtstag

*Foni Le Brun-Ricalens, Nena Sand et Lynn Stoffel
Centre national de recherche archéologique, Luxembourg*

Die Erforschung und Inwertsetzung der gallorömischen Vergangenheit des Großherzogtums Luxemburg ist eng mit einem der engagiertesten ehrenamtlichen Mitarbeitern in der Archäologie, Jacques Bonifas, verbunden. Als Präsident eines der größten historischen Vereine in Luxemburg, der *d'Georges Kayser Altertumsfuerscher*, ist sein Beitrag für die Erforschung, den Erhalt und die Vermittlung des gallorömischen Erbes in und um Nospelt und Goeblingen von unschätzbarem Wert.

Eine frühe Leidenschaft für die Archäologie

Das Interesse des gebürtigen Nospelters für die Archäologie und für die Antike wurde bereits in jungen Jahren geweckt. Als im Jahr 1956 Georges Kayser die Pfarrei in Nospelt übernahm, brachte er sein Wissen und seine Begeisterung für die Spuren der Vergangenheit aus seinen Heimatort Petingen und dem Oppidum auf dem Titelberg mit. Da im Umfeld von Nospelt zu dieser Zeit nichts Vergleichbares zu den archäologischen Stätten im Süden des Landes bekannt war, machte er sich mit einer kleinen Gruppe von Freiwilligen auf, die Umgebung zu erkunden. Zusammen entdeckten und gruben sie viele bis dato unbekannte Fundstellen aus, von denen einige von größter Bedeutung sind. Unter diesen Freiwilligen befand sich auch der damals achtjährige Jacques, der als Messdiener in Kontakt mit dem Pfarrer und dessen Passion für die Archäologie kam. Dem herausragenden Gespür des Pfarrers für Fundstellen sind unter anderem die großen Entdeckungen und Ausgrabungen der gallorömischen Villa von Goeblingen-„Miecher“ (1964), der keltischen Adelsgräber von Goeblingen-Nospelt-„Scheierheck“ (1966), den frühromischen Gräberfeldern von Nospelt-„Tonn“ (1967) und Nospelt-„Kreckelbiereg“ (1969-1972) zu verdanken, an denen der Jubilar auch aktiv beteiligt war. Das „Virus“ der Altertumsforschung, wie er es gerne selber nennt, sollte ihn fortan nicht mehr loslassen.



Pendant les chantiers de fouille Jacques Bonifas aime toujours participer aux travaux pratiques comme ici lors du Camp de l'été 2018. Bei den Ausgrabungen legt Jacques Bonifas immer noch gerne mit Hand an, wie hier auf dem Camp im Sommer 2018 (Foto : GKA).

Eine prägende Bekanntschaft: der Pfarrer Georges Kayser

Als dann 1972 der Hausbau anstand, ein Jahr später die Hochzeit mit seiner geliebten Mady und die Geburt der Kinder, wurde es etwas ruhiger um seine Ausgrabungstätigkeiten. Doch nie sollte der Kontakt zu Pfarrer Kayser und den anderen archäologiebegeisterten Freunden vollständig abbrechen. Über die Jahre wurde Jacques, ebenso wie René Gary, zu einem der engsten Vertrauten des Pfarrers. Ihnen oblag, in den letzten Lebensjahren des Pfarrers, die Leitung der Ausgrabungen vor Ort. Georges Kayser teilte auch sein umfangreiches Wissen, sowie sein Gespür für Fundstellen mit ihnen. Denn es war ihm ein besonderes Anliegen, dass sein Vermächtnis nicht in Vergessenheit geraten und durch seine Mit-



Jacques Bonifas a aussi un grand intérêt pour les expérimentations de techniques anciennes. Depuis 2011 la fidèle reproduction d'un four de potier celtique est régulièrement utilisée pour des démonstrations de production de céramiques, en particulier les lundis de Pâques, comme ici en 2013. Das experimentieren und nachbilden historischer Techniken gehört ebenfalls zu den vielen Interessen von Jacques Bonifas. Seit 2011 ist ein originalgetreuer Nachbau eines keltischen Töpferofen in Betrieb, der regelmäßig am Ostermontag, wie hier 2013, für experimentelle Brennvorgänge genutzt wird (Foto : GKA),

arbeiter und Freunde weiterleben und weitergeführt werden sollte. Ein Jahr nach seinem plötzlichen Tod im Jahr 1988, waren es denn auch genau diese engen Freunde und freiwilligen Helfer, die am 28. Dezember 1989 den Verein der *d'Georges Kayser Altertumsforscher* ins Leben riefen, um das Vermächtnis ihres Lehrmeisters weiterzuführen.

Die Geburtsstunde der *d'Georges Kayser Altertumsforscher*: Kontinuität sichern durch Vernetzung von Gleichgesinnten

Der neu gegründete Verein profitierte von den Kontakten zwischen dem damaligen Direktor des Staatsmuseums Gérard Thill und Pfarrer Kayser, und so erhielt er bereits 1989 eine Grabungserlaubnis. Fortan arbeitete er eng mit den archäologischen Abteilungen des Musée national d'histoire et d'art, die dem heutigen Centre

national de recherche archéologique entspricht, zusammen. Die Arbeit konzentrierte sich vor allem auf die von Georges Kayser entdeckte gallorömische Villa von Goeblingen-„Miecher“, die zum Zentrum der Aktivitäten des Vereins werden sollte. Aber auch darüber hinaus wurden Ausgrabungen durchgeführt, so wurden unter anderem die Nekropolen Keispelt-„Hobuch“, Kehlen-„Rennpad“, Mamer-„Juckelsbësch“ und das Heiligtum vom Reckange/Mersch durch den Verein ausgegraben, dokumentiert und inventarisiert. Oftmals kamen die *d'Georges Kayser Altertumsforscher* dem Staatsmuseum und seinem Archäologenteam zu Hilfe, wie etwa in Walferdange-„Sonnebiërg“ und Mamer-„Tossenberëg“. Als Gründungsmitglied ist Jacques eng mit der Geschichte des Vereins verbunden und wurde 2006, nach dem Tod des sehr geschätzten René Gary, dessen dritter Präsident.

Ein Verfechter der Wissensvermittlung

Durch sein außergewöhnliches Engagement, seine Wissbegierde, seine Begeisterung und Liebe zur Archäologie, hat Jacques es geschafft, diesen dynamischen Verein mit nicht weniger als 1.000 Mitgliedern weiterzubringen und ihm eine Zukunft zu geben. Seit seiner Gründung zeichnet sich der Verein, vor allem durch die Mitwirkung von Jacques Bonifas, durch seine Kontakt- und Austauschfreude mit den Archäologen und Spezialisten der unterschiedlichsten Disziplinen aus. Dies blieb nicht ohne Folgen, so dass man im Laufe der Zeit eine beeindruckende Professionalisierung beobachten konnte. Auch wenn er seine Passion nie zum Beruf gemacht hat, hat Jacques durch seine Begeisterung doch vielen Laien und auch einigen späteren Archäologen den Weg in diese Richtung gezeigt. Er schafft es mit seiner Art, die Leute für die, manchmal schmutzige, „schlammige“ und anstrengende Arbeit zu begeistern, und sie durch die gute Laune vor Ort auch langfristig für die Archäologie zu gewinnen.

Kreativität als oberstes Gebot

Vieles hat er sich selbst beigebracht, und seiner Kreativität und seinem handwerklichen Geschick waren hierbei kaum Grenzen gesetzt, frei nach dem Motto: „Geht nicht, gibt's nicht“ fand er immer wieder kreative Lösungen. Viele nützliche Gerätschaften sowie manchmal auch hanebüchene Konstruktionen sind seinem Geist entsprungen und haben bei den Profis für so manches Kopfschütteln oder stille Bewunderung gesorgt. So baute er kurzerhand eine Bohrmaschine zur Zeichenmaschine für komplett erhaltene Gefäße um, und um die letzten Krümel Erde vom geputzten Planum zu entfernen, führte er den Laubbläser ein. Damit die Georadarmessungen in der vorgesehenen Zeit fertig gestellt werden konnten, veränderte er das Gerät so, dass es an den Mähtraktor angehängt werden konnte. Zudem stellte er einen Abstandshalter her, damit nicht jedes Mal die Schnüre umlegt werden mussten. Der Er-

folg gab ihm recht. Die Liste seiner kreativen Lösungen ist schier unendlich, und uns allen, die die wir mit ihm zusammenarbeiten, fallen sicherlich noch zahlreiche andere ein. Aber nicht nur den handwerklichen Teil der Archäologie beherrscht Jacques Bonifas mit bemerkenswerter Leichtigkeit, auch die genaue wissenschaftliche Dokumentation aller Arbeiten kommt nicht zu kurz. In seinen Grabungstagebüchern notiert er, wie auch schon sein Lehrmeister, seit Beginn minutiös, wer, wo und wie gearbeitet hat.

Die Jugend für ihr kulturelles Erbe begeistern

Seine Begeisterung hat er Generationen von jungen Menschen im Verein der *d'Georges Kayser Altertumsforscher* mit viel Geduld und guter Laune weitergegeben. So mancher wurde durch die Erfahrungen, die er oder sie bei den samstäglichen Ausgrabungen sowie den archäologischen Jugendlagern gesammelt hat, dann auch dazu inspiriert, diesen Beruf zu erlernen, was auch auf die beiden Autorinnen zutrifft. So verwundert es auch nicht, dass einige der Ausgrabungen des Vereins als Magisterarbeiten von Studenten der Archäologie aufgearbeitet wurden und Jacques ihnen immer mit Rat und Tat zu Seite stand. Jacques Bonifas hat sowohl wissenschaftliche Artikel zu den Ausgrabungen vorgelegt als auch seinen reichen Erfahrungsschatz niedergeschrieben. So ist er regelmäßiger Autor der Zeitschrift der *d'Georges Kayser Altertumsforscher*, die seit nunmehr 30 Jahren erscheint und deren Redaktion er vor einigen Jahren übernommen hat. Die Bandbreite der Artikel geht von persönlichen Berichten bis hin zu wissenschaftlichen Artikeln von Fachkollegen und Kooperationspartnern des Vereins und findet jedes Jahr großen Anklang.

Eine Passion ohne Grenzen

Die Begeisterung für die Geschichte der Region hat Jacques Bonifas durch die *d'Georges Kayser Altertumsforscher* auch über die Grenzen des Großherzogtums hinausgetragen. Von 1995 bis 2000 wurden internationale archäologische Jugendlager organisiert, in denen vor allem amerikanischen, aber auch australischen, mexikanischen, ungarischen, norwegischen, italienischen, französischen, deutschen und österreichischen Studenten und Interessierten im Wald bei der Villa von „Miecher“ die Grundlagen der archäologischen Arbeit vermittelt wurden. Die „Camps“ finden bis heute statt, allerdings sind es jetzt fast ausschließlich Jugendliche aus Luxemburg, die an ihnen teilnehmen. Die Funde und Ausgrabungen der *d'Georges Kayser Altertumsforscher* wurden auch durch viele Ausstellungen und Tage der offenen Tür der Öffentlichkeit zugänglich gemacht. Heute arbeitet der Verein wissenschaftlich zusammen mit den Vereinen Die Hochwaldkeltin bei Otzenhausen (D), Arc-Hab (B), Archäologiepark Römische Villa Borg (D), Archäologiepark Belginum (D), Archäologischer Verein „Philips van Horne“ (NL) und kooperiert eng mit den Tourismusbehörden des Luxemburger Westens. Der Verein ist zudem



Jacques Bonifas pendant les fouilles de la nécropole gallo-romaine de Kehlen-« Rennpad » en 1995. Jacques Bonifas 1995 bei den Ausgrabungen der frühromischen Nekropole in Kehlen-„Rennpad“ (Foto : GKA).

Mitorganisator der Internationalen Archäologentage Otzenhausen, in deren Wissenschaftlichem Komitee der Jubilar ebenfalls sitzt.

Ein Förderer des Ehrenamtes

Jacques Bonifas hat nicht nur große Verdienste bei der Erforschung, dem Erhalt und der Vermittlung unserer antiken Vergangenheit erworben, sondern er hat es auch durch sein Charisma, seinen Altruismus und seine Großzügigkeit geschafft, kommende Generationen für etwas zu begeistern, das in der heutigen Zeit immer häufiger in Vergessenheit zu geraten scheint: unser kulturelles Erbe und das Bewusstsein, wie wichtig der Respekt vor unserer Vergangenheit ist.

Es ist uns eine große Freude und Zeichen unserer besonderen Wertschätzung, diesen Band einer herausragenden Persönlichkeit des Ehrenamtes und der gemeinnützigen Altertumsforschung zu widmen: Jacques Bonifas.

Zum Symposium 2018

Michael Koch



Gruppenbild am Freitag / Photo de groupe le vendredi (Foto: A. Elsässer, 13.04.2018).

Das Bildungsprojekt „Archäologie in der Großregion“ wurde 2014 in der Europäischen Akademie Otzenhausen ins Leben gerufen, um sowohl Fachleute als auch Interessierte zusammen zu bringen. Es umfasst Seminare und sonstige Veranstaltungen rund um die Archäologie in Rheinland-Pfalz, Luxemburg, Lothringen und Belgien (hier: Wallonie) sowie im Saarland und im Elsass.

Die Internationalen Archäologentage Otzenhausen haben sich zum Ziel gesetzt, die fachliche Kommunikation länderübergreifend zu erleichtern und Experten mit interessierten Laien zusammen zu bringen. Die Veranstaltung soll dazu beitragen, die Teilnehmer über den derzeitigen Forschungsstand zu informieren und sie für aktuelle Fragestellungen zu sensibilisieren. Ein internationaler Wissenschaftlicher Beirat stellt die Inhalte zusammen und gewährleistet ein fachlich fundiertes, ausgewogenes Programm. Der jeweilige Tagungsband ist kostenfrei digital verfügbar, kann jederzeit konsultiert und weiterverbreitet werden und trägt so nachhaltig zum Fortschritt in der Forschung bei.

Die ersten beiden Tagungen in den Jahren 2014 und 2015 standen noch unter einem allgemeinen Motto, bei dem sich zunächst die Akteure mit ihrer Arbeit in der Großregion vorstellten. Die dritte Tagung 2016 hatte vorrangig die bislang wenig erschlossene Epoche der Steinzeit zum Thema, die vierte im Jahr 2017 konzentrierte sich auf die Epoche der Kelten und der Romanisierung. Insbesondere die Eisenzeit kann in der Großregion als „Kernmarke“ gelten, da es hier viele keltische und römische Relikte von herausragender Qualität und internationaler Bedeutung gibt.

Dieser Band bezieht sich auf die Tagung im Jahr 2018. Dort stand aus aktuellen Gründen das Thema „Migration“ im Zentrum. Denn Archäologie hat durchaus auch eine politische Dimension, wie schon das geflügelte Wort „Zukunft braucht Herkunft“ nahelegt. Die Phänomene von Migration, Flucht und Vertreibung sowie die Weitergabe von Handwerkstechniken und Kulturscheinungen durch Wanderungsbewegungen sind so alt wie die Menschheit selbst. Insbesondere für die



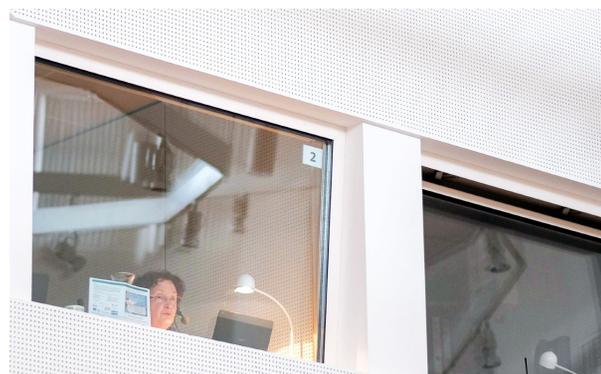
Festveranstaltung für Professor Haffner und Überreichung des Tagungsbandes von 2017 / Cérémonie en l'honneur du professeur Haffner et remise des actes de la conférence de 2017 (Foto: A. Elsässer).

Großregion mit den Ländern Rheinland-Pfalz, dem Saarland, Luxemburg, Lothringen, dem Elsass und der Wallonie ist dies ein bedeutendes Thema.

Die Großregion erweist sich in den Altertumswissenschaften als ein Grenzgebiet, welches als „Drehscheibe“ kulturelle Elemente von West nach Ost (und umgekehrt) vermittelte. Dabei stellt diese Region sich nicht nur als Randgebiet – quasi als reiner Durchgangskorridor –, sondern eben auch als eigenständiger Kulturraum dar. Der Großregion kommt in der Geschichte eine bedeutend größere Rolle zu, als man es gemeinhin aufgrund ihrer scheinbaren Randlage zwischen West- und Mitteleuropa annehmen möchte.

Die Tagung wurde von einer umfassenden Präsentation von wissenschaftlichen Postern und einem „Markt der Möglichkeiten“ mit Infoständen von archäologischen Dienstleistern und Büchertischen flankiert. Zu manchen Postern wurde in diesem Tagungsband ein Beitrag verfasst.

Zusätzlich wurde eigens für das Symposium die Wanderausstellung der Vereinigung *Keltenwelten e.V.* gezeigt. Diese umfangreiche Posterpräsentation bezeichnet keltische Fundorte in Deutschland, die das Gütesiegel „Keltenwelt“ für ihre besonders gelungenen Initiativen im Bereich Präsentation, anschauliche Aufarbeitung u.ä. erhalten hatten.



Impressionen während der Tagung / Impressions pendant la conférence (Foto: A. Elsässer).

Einen Einblick in die „Schätze“ der unmittelbaren Umgebung gab das abwechslungsreiche Exkursionsprogramm: die Urweltausstellung in *Gondwana - Das Præhistorium*, die römischen Monumentalgrabhügel von Oberlöstern, die römische Villa von Mehring, die Dauer Ausstellung im *Rheinischen Landesmuseum Trier* sowie das *UNESCO-Welterbe Römische Baudenkmäler, Dom und Liebfrauenkirche in Trier* mit den Stationen Kaiserthermen und Amphitheater.

Eine besondere Note erhielt unsere Veranstaltung 2018 durch die Einführung eines Festvortrages für einen herausragenden Forscher der Großregion: Prof. Dr. Alfred Haffner. Ihm widmeten wir den damals erschienenen Tagungsband von 2017, der hauptsächlich die Eisenzeit und Romanisierung thematisierte. Für die Anregung und vielfältige Unterstützung bedanke ich mich an dieser Stelle sehr bei Prof. Dr. Rüdiger Krauß (Landesamt für Denkmalpflege Baden-Württemberg).

Der nun vorliegende Tagungsband erscheint zur Tagung im Jahr 2020. Wir sind von dem jährlichen Durchführungsrhythmus zu einem 2-jährigen Turnus gewechselt, da der schöne Erfolg der Tagung auch seine Kehrseite - eine wachsende Arbeitsbelastung mit vielfältigen Organisationsaufgaben - mit sich bringt.

Dieses Mal widmen wir den Tagungsband einem ehrenamtlich arbeitenden Archäologen, dessen Tüchtigkeit und Charisma ihresgleichen in der Großregion suchen: Jacques Bonifas aus Nospelt, Luxemburg. Er ist Präsident der Vereinigung *D'Georges Kayser Altertumsforscher*, die die römische Villa bei Miecher in unmittelbarer Nachbarschaft der bedeutenden spätkeltischen / frühromischen Fürstengräber von Nospelt ausgraben.

Seit der ersten Stunde hat er unsere Tagung unterstützt. Mit vielfältigen Hilfestellungen und Ratschlägen hat er entscheidend zu ihrem Gelingen beigetragen.

Unser Wissenschaftlicher Beirat ist inzwischen erheblich angewachsen und international aufgestellt: Christelle Draily (*AWaP, Belgien*) – Jacques Bonifas (*D'Georges Kayser Altertumsforscher, Luxemburg*) – Felix Fleischer (*Archéologie Alsace, Frankreich*) – Michaël Landolt (*DRAC, Frankreich*) – Foni Le Brun-Ricalens (*CNRA, Luxemburg*) – Julian Wiethold (*Inrap Grand Est, Metz, Frankreich*) – Andrea Zeeb-Lanz (*GDKE Rheinland-Pfalz, Deutschland*) – Stephanie E. Metz (*GDKE Rheinland-Pfalz / Rheinisches Landesmuseum Trier, Deutschland*).

Wir bedanken uns herzlich bei unseren Kooperationspartnern. Unser Dank gilt insbesondere der Gemeinde Nonweiler und der Europäischen Akademie Otzenhausen, die durch dieses Veranstaltungsformat wesentlich zum archäologischen Fachaustausch in der Großregion beitragen.

Für die Gewährung von Mitteln sind wir zahlreichen Institutionen zu Dank verpflichtet: der *KulturLandchaftsinitiative St. Wendeler Land e.V. (KuLanI)*, der *Gemeinde Nonweiler*, der *Europäischen Akademie Otzenhausen gGmbH*, der *ASKO EUROPA-STIFTUNG* und der *Landeszentrale für politische Bildung Rheinland-Pfalz*. Ohne finanzielle Unterstützung aus Mitteln der *Europäischen Union (LEADER)* bzw. dem *Ministerium für Umwelt und Verbraucherschutz des Saarlandes* wäre die Tagung nicht möglich gewesen.

Den Kooperationspartnern sei für ihre mannigfaltige Hilfestellung und sehr gute Zusammenarbeit ebenfalls



Blick in den Konferenzsaal / Vue de la salle de conférence (Foto: A. Elsässer).

Dank ausgesprochen: der *Stiftung europäische Kultur und Bildung*, dem *Institut national de recherches archéologiques préventives* (Inrap – Metz), dem *Service régional d'archéologie Grand-Est Site de Metz*, dem Verein *D'Georges Kayser Altertumsfuerscher a.s.b.l.* (Luxemburg), dem *Freundeskreis keltischer Ringwall Otzenhausen e.V.* sowie den *Freunden der Antike im Saarland e.V.*

Für die Gastfreundschaft, das großzügige Entgegenkommen und die kompetenten Führungen bei den Exkursionen bedanken wir uns herzlich bei: *Archäologiebüro Glansdorf, Gondwana - Das Praehistorium* und *Das Rheinische Landesmuseum Trier* mit *UNESCO Weltkulturerbestätte römisches Trier*.

Die Drucklegung dieses Bandes wurde durch das *Centre National de Recherche Archéologique Luxembourg (CNRA)* ermöglicht. Für diese Großzügigkeit bedanken wir uns sehr.

Möge unsere internationale, wissenschaftliche Kooperation als Beitrag für ein weltoffenes und friedliches Zusammenleben in Europa verstanden werden.

Für den wissenschaftlichen Beirat
Michael Koch (Vorsitzender)

Le symposium de 2018

Michael Koch

Le projet éducatif « L'archéologie dans la Grande Région » a été lancé en 2014 à l'Europäische Akademie Otzenhausen afin de réunir à la fois des experts et des personnes passionnées par le thème. Il comprend des séminaires et d'autres événements liés à l'archéologie en Rhénanie-Palatinat, au Luxembourg, en Lorraine et en Belgique (ici : en Wallonie) ainsi qu'en Sarre et en Alsace.

Les Journées archéologiques internationales d'Otzenhausen ont pour objectif de faciliter la communication professionnelle au-delà des frontières. L'événement doit contribuer à informer les participants sur l'état actuel de la recherche et à les sensibiliser aux questions d'actualité. Un Conseil consultatif scientifique international compile les contenus et assure un programme thématique solide et équilibré. Les actes des conférences respectives sont disponibles gratuitement sous forme numérique, peuvent être consultés et distribués à tout moment et contribuent ainsi durablement au progrès de la recherche.

Les deux premières conférences, en 2014 et 2015, étaient encore placées sous une devise générale. À ces occasions, les acteurs se sont présentés, ainsi que leur travail dans la Grande Région. La troisième conférence en 2016 s'est principalement concentrée sur l'âge de pierre, une époque jusqu'ici peu thématisée, tandis que la quatrième en 2017 a mis l'accent sur l'époque des Celtes et de la romanisation. L'âge du fer en particulier peut être considéré comme une « marque principale » dans la Grande Région, car il existe de nombreux vestiges celtes et romains d'une qualité exceptionnelle et d'une importance internationale. Ce volume fait référence à la conférence de 2018, où le thème de la « migration » était au centre des discussions pour des raisons d'actualité. Car l'archéologie a également une dimension politique, comme le suggère

le slogan « L'avenir a besoin des origines ». Les phénomènes de migration, de fuite et d'expulsion ainsi que la transmission de techniques artisanales et de phénomènes culturels par les mouvements migratoires sont aussi vieux que l'humanité elle-même. C'est un sujet particulièrement important pour la Grande Région, qui comprend les régions de Rhénanie-Palatinat, de Sarre, de Lorraine, d'Alsace et de Wallonie ainsi que le Grand-Duché du Luxembourg.

Dans les sciences de l'Antiquité, la Grande Région s'est avérée être une zone frontalière, une « plaque tournante » qui a transmis des éléments culturels d'Ouest en Est (et vice versa). Cette région se présente non seulement comme une zone périphérique - pour ainsi dire comme un simple corridor de transit -, mais aussi comme un espace culturel indépendant. Dans l'histoire, la Grande Région a joué un rôle bien plus important qu'on ne le supposerait généralement en raison de sa situation apparemment périphérique entre l'Europe occidentale et l'Europe centrale.

La conférence a été accompagnée d'une présentation complète de posters scientifiques et d'un « Marché des possibilités » avec des stands d'information de prestataires de services archéologiques et des tables de lecture. Certains des posters ont fait l'objet d'une contribution dans ce volume de la conférence.

En outre, l'exposition itinérante de l'association *Keltenwelten e.V.* a été présentée spécialement lors du symposium. Cette vaste présentation par affiches fait référence aux sites celtes d'Allemagne qui ont reçu le label « *Keltenwelt* » (*Univers des Celtes*) pour leurs initiatives particulièrement réussies dans les domaines de la présentation, de la mise en scène, etc.

Un programme d'excursions varié a permis de découvrir les „trésors „ des environs immédiats : l'exposition archaïque de *Gondwana - le Praehistorium*, les tumulus



Ausstellung und Posterpräsentationen / Marché des possibilités avec expositions (Fotos: A. Elsässer).

romains monumentaux à Oberlöstern, la villa romaine de Mehring, l'exposition permanente du *Rheinisches Landesmuseum* de Trèves ainsi que les monuments romains, la Cathédrale et l'église Liebfrauenkirche de Trèves classés au patrimoine mondial de l'UNESCO, avec les stations des thermes impériaux et de l'amphithéâtre.

Notre symposium de 2018 a été marqué par l'introduction d'une conférence d'honneur pour un chercheur exceptionnel de la Grande Région : le Prof. Dr. Alfred Haffner. Nous lui avons consacré les actes de la conférence de 2017 qui portaient principalement sur l'âge du fer et la romanisation. Dans ce contexte, je remercie très vivement le Prof. Dr. Rüdiger Krauß (Office national pour la conservation des monuments historiques du Bade-Wurtemberg) pour ses suggestions et son soutien.

Le présent volume est publié à l'occasion de la conférence de 2020. Nous sommes passés d'un rythme

annuel de mise en œuvre à un cycle de deux ans, car le beau succès de notre conférence a aussi son revers - une charge de travail croissante et une variété de tâches organisationnelles.

Cette fois-ci, nous consacrons les actes de conférence à un archéologue bénévole, dont l'efficacité et le charisme sont inégalés dans la Grande Région : Jacques Bonifas de Nospelt, Luxembourg. Il est président de l'association D'Georges Kayser Altertumsfuerscher, qui a fouillé la villa romaine près de Miecher, à proximité immédiate des importantes tombes princières de Nospelt, datant de la fin de l'époque celtique / du début de l'ère romaine. Il a soutenu notre conférence depuis le tout début. Il a contribué de manière décisive à son succès grâce à ses multiples soutiens et conseils variés.

Notre Conseil consultatif scientifique s'est considérablement développé et il s'est positionné au niveau international : Christelle Draily (*AWaP, Belgique*) - Jacques



Exkursion 1: Gondwana – das Praehistorium (Stefan Mörsdorf). Exk. 2: Grabhügel von Oberlöstern (Edith Glandsdorp). Exk. 3: Villa von Mehring (Stefan Seiler). Exk. 4: Rheinisches Landesmuseum Trier „Im Reich der Schatten“ (Frank Unruh). Exk. 5: Kaiserthermen und Amphitheater Trier (Georg Breitner) (Leitung Michael Koch, Fotos: A. Elsässer).

Bonifas (*D'Georges Kayser Altertumsfuerscher, Luxembourg*) - Felix Fleischer (*Archéologie Alsace, France*) - Michaël Landolt (*DRAC, France*) - Foni Le Brun-Ricalens (*CNRA, Luxembourg*) - Julian Wiethold (*Inrap Grand Est, Metz, France*) - Andrea Zeeb-Lanz (*GDKE Rheinland-Pfalz, Allemagne*) - Stephanie E. Metz (*GDKE Rheinland-Pfalz / Rheinisches Landesmuseum Trier, Allemagne*).

Nous tenons à remercier vivement nos partenaires de coopération. Nous remercions tout particulièrement la *commune de Nonnweiler* et l'*Europäische Akademie Otzenhausen* qui apportent une contribution importante aux échanges archéologiques dans la Grande Région grâce à ce format d'événement.

Nous sommes redevables à de nombreuses institutions pour l'octroi de fonds : la *KulturLandschafts-Initiative St. Wendeler Land e.V. (KuLanI)*, la *commune de Nonnweiler*, l'*Europäische Akademie Otzenhausen gGmbH*, l'*ASKO EUROPA-STIFTUNG* et la *Landeszentrale für politische Bildung Rheinland-Pfalz*. La réalisation de cette conférence n'aurait pas été possible sans le soutien financier de l'*Union européenne (LEADER)* ou du *ministère sarrois de l'environnement et de la protection des consommateurs*.

Nous tenons également à remercier les partenaires de la coopération pour leur soutien multiple et leur très bonne collaboration : la *Stiftung europäische Kultur und Bildung*, l'*Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap - Metz)*, le *Service régional d'archéologie Grand-Est Site de Metz*, l'association *D'Georges Kayser Altertumsfuerscher a.s.b.l. (Luxembourg)*, le *Freundeskreis keltischer Ringwall Otzenhausen e.V.* et les *Freunde der Antike im Saarland e.V.*

Nous tenons à remercier les institutions suivantes pour leur hospitalité, leur générosité et les visites guidées compétentes pendant les excursions : *Archäologiebüro Glandsdorp*, *Gondwana - Das Praehistorium* et *Rheinisches Landesmuseum Trier* avec le site du patrimoine romain à Trèves, classé au patrimoine mondial de l'UNESCO.

L'impression de ce volume a été rendue possible par le *Centre National de Recherche Archéologique Luxembourg (CNRA)*. Nous sommes très reconnaissants de cette générosité.

Que notre coopération scientifique internationale soit comprise comme une contribution à une coexistence cosmopolite et pacifique en Europe.

Au nom du conseil consultatif scientifique
Michael Koch (Président)

Nouvelles découvertes dans le groupe septentrional des tombelles de l'Ardenne belge. Lien avec l'Hunsrück-Eifel Kultur

Christelle Draily, Olivier Vrielynck, Frédéric Hanut

Résumé

La fin du 1^{er} et le 2^e âge du fer dans l'Ardenne belge sont caractérisés par la pratique de l'inhumation, plus rarement l'incinération, sous et dans des tertres de terre. Deux groupes culturels ont été définis sur base des sépultures : le groupe méridional, autour de Neufchâteau, et le groupe septentrional, autour de Gouvy. Rites funéraires, structures et mobilier présentent de nombreuses similitudes avec la culture de l'Hunsrück-Eifel (HEK). Grâce à la technique du LiDAR, l'identification de tombelles inconnues a permis de relier géographiquement, d'une part, les 2 groupes de l'Ardenne belge qui étaient jusqu'ici séparés par un no man's land et, d'autre part, le groupe septentrional à l'Hunsrück-Eifel-Kultur. Les fouilles des sites d'*Hastape* et de *Fosse del Haye* ont en outre apporté de nouveaux éléments à la connaissance des structures, des rites et du matériel funéraires du groupe septentrional. L'existence d'une occupation continue entre la fin du premier âge du Fer et le début du second âge du Fer s'est ainsi vue confirmée. Le mobilier et les rites funéraires témoignent de l'existence d'un même fond culturel que l'Hunsrück-Eifel-Kultur, plus particulièrement aux périodes HEK IA, IB et IIA. Les différences entre les groupes méridional et septentrional semblent plutôt correspondre à des particularités régionales au sein de l'HEK dont les groupes ardennais constitueraient l'extrémité occidentale.

Neue Entdeckungen in der nördlichen Gruppe von Grabhügeln in den belgischen Ardennen. Verbindung mit der Hunsrück-Eifel-Kultur

Das Ende der 1 und 2 Eisenzeit in den belgischen Ardennen zeichnet sich durch die Praxis der Bestattung unter und in Erdhügeln, seltener durch Verbrennung, aus. Auf der Grundlage von Bestattungen wurden zwei kulturelle Gruppen definiert: die südliche Gruppe um Neufchâteau und die nördliche Gruppe um Gouvy. Die Bestattungsrituale, -strukturen und die Beigaben weisen auf viele Ähnlichkeiten mit der Hunsrück-Eifel-Kultur (HEK) hin. Die LiDAR-Technik ermöglichte es, bisher unbekannte Gräber zu identifizieren. Dadurch konnten einerseits die beiden Gruppen in den belgischen Ardennen und andererseits die nördliche Gruppe der Hunsrück-Eifel-Kultur geografisch miteinander verbunden werden, die bisher durch ein Niemandsland verbunden waren. Die Ausgrabungen an den Stätten *Hastape* und *Fosse del Haye* lieferten auch neue Informationen über die Strukturen, Rituale und Beigaben der nördlichen Gruppe. Die Existenz einer kontinuierlichen Besiedlung zwischen dem Ende der frühen und dem Beginn der späten Eisenzeit wurde damit bestätigt. Die Beigaben und Bestattungsrituale zeugen vom gleichen kulturellen Hintergrund wie die Hunsrück-Eifel-Kultur, insbesondere in den Perioden HEK IA, IB und IIA. Die Unterschiede zwischen den südlichen und nördlichen Gruppen scheinen eher den regionalen Besonderheiten innerhalb der HEK zu entsprechen, von denen die Ardennengruppen am westlichen Rand des Siedlungsgebietes liegen würden.

New discoveries in the northern group of burial mounds in the Belgian Ardennes. Connection with the Hunsrück-Eifel Kultur

The end of the 1st and 2nd Iron Age in the Belgian Ardennes is characterised by the practice of burial under and in earth mounds, more rarely by incineration. Based on burials, two cultural groups were defined: the southern group around Neufchâteau and the northern group around Gouvy. Burial rituals, structures and furniture show many similarities with the Hunsrück-Eifel culture (HEK). Thanks to the LiDAR technique, two previously unknown mounds could be identified. This made it possible to establish a geographical link between the two groups in the Belgian Ardennes on the one hand, and the northern group of the Hunsrück-Eifel culture on the other hand. They had previously been separated by a no man's land. The excavations at the *Hastape* and *Fosse del Haye* sites also provided new information on the structures, rituals and funeral equipment of the northern group. The existence of a continuous occupation

between the end of the first Iron Age and the beginning of the second Iron Age was thus confirmed. The furniture and funeral rites bear witness to the same cultural background as the Hunsrück-Eifel culture, especially in the periods HEK IA, IB and IIA. The differences between the southern and northern groups seem to correspond rather to regional characteristics within the HEK, of which the Ardennes groups would be located at the western edge of the settlement area.

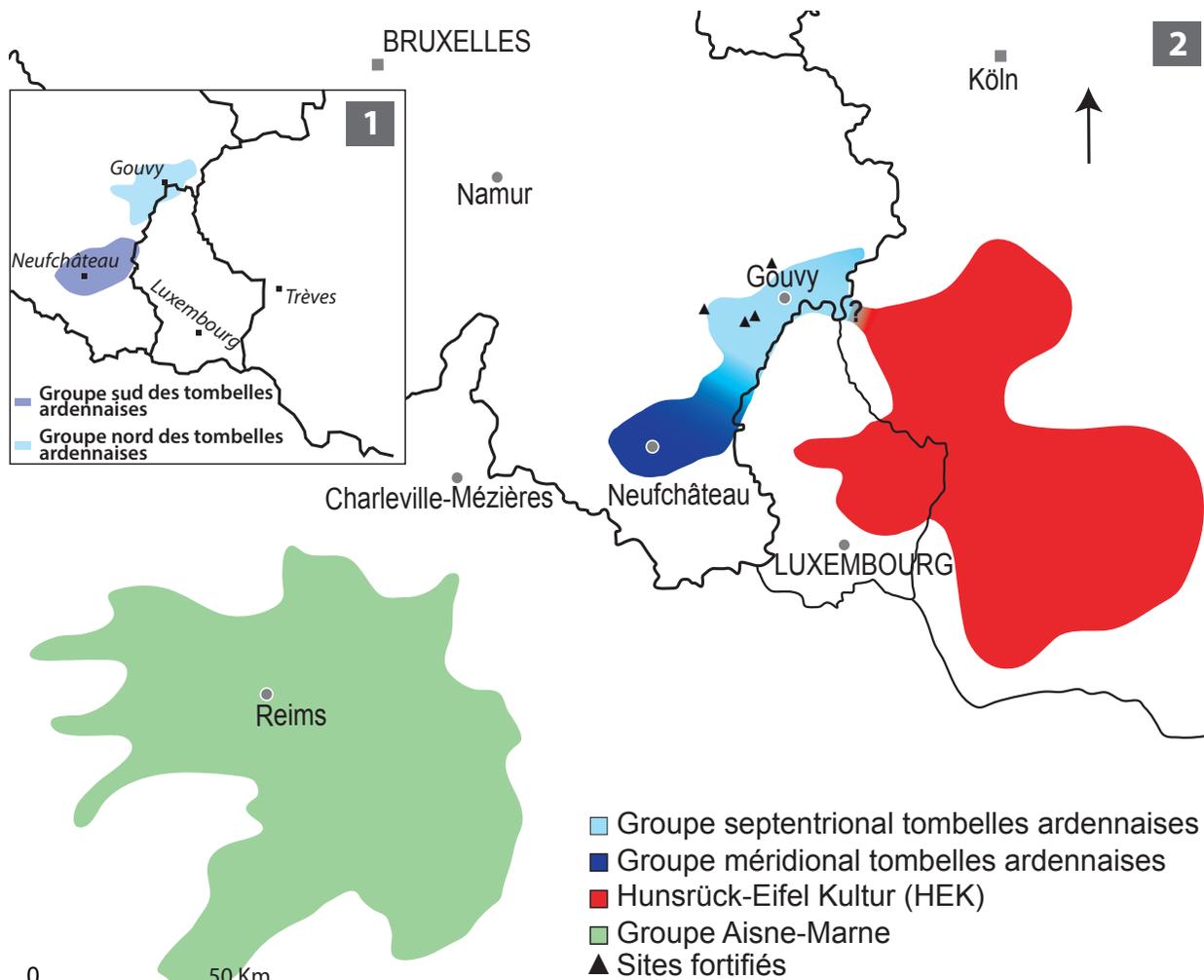


Fig. 1 : 1. Carte des deux groupes de l'Ardenne belge d'après les données de Cahen-Delhaye 1975 ; 2. Carte des deux groupes de l'Ardenne belge, de l'HEK et de l'Aisne-Marne d'après Draily / Vrielynck 2017.

1 La fin du 1^{er} et le début du 2^e âge du Fer dans l'Ardenne belge

Deux groupes culturels et géographiques de tombelles du début du second âge du Fer ont été identifiés dans l'Ardenne belge (Cahen-Delhaye e. a. 1975 ; 1978 ; 1983 ; 1998) : le groupe méridional, centré sur Libramont et Neufchâteau, et le groupe septentrional, centré sur les communes d'Houffalize et de Gouvy, aux sources de l'Ourthe orientale et de la Salm. Ces nécropoles ont été essentiellement utilisées au début du second âge du Fer (5^e siècle et début du 4^e siècle AC). Quelques tombelles ont encore été implantées et d'autres réutilisées au 3^e, voire plus rarement au début du 2^e siècle. De nombreux points communs unissent ces deux groupes comme l'élaboration de tertres pour des sépultures majoritaire-

ment à inhumation, tandis que certaines particularités sont à l'origine de leur distinction, en particulier la présence de tombes à char et d'un mobilier plus riche dans le groupe méridional.

Le groupe méridional a été largement fouillé et étudié. Environ 111 tombelles appartenant à 30 sites ont été fouillées et publiées sur les 300 recensées dans les années 1970 sur un territoire d'environ 400 km². Ce recensement a été réalisé par A. Cahen-Delhaye (1975) sur base de la bibliographie et de prospections pédestres. Le groupe septentrional, plus pauvre, a suscité moins d'intérêt de la part des chercheurs et est moins bien connu. Il occupe une région couvrant environ 600 km².

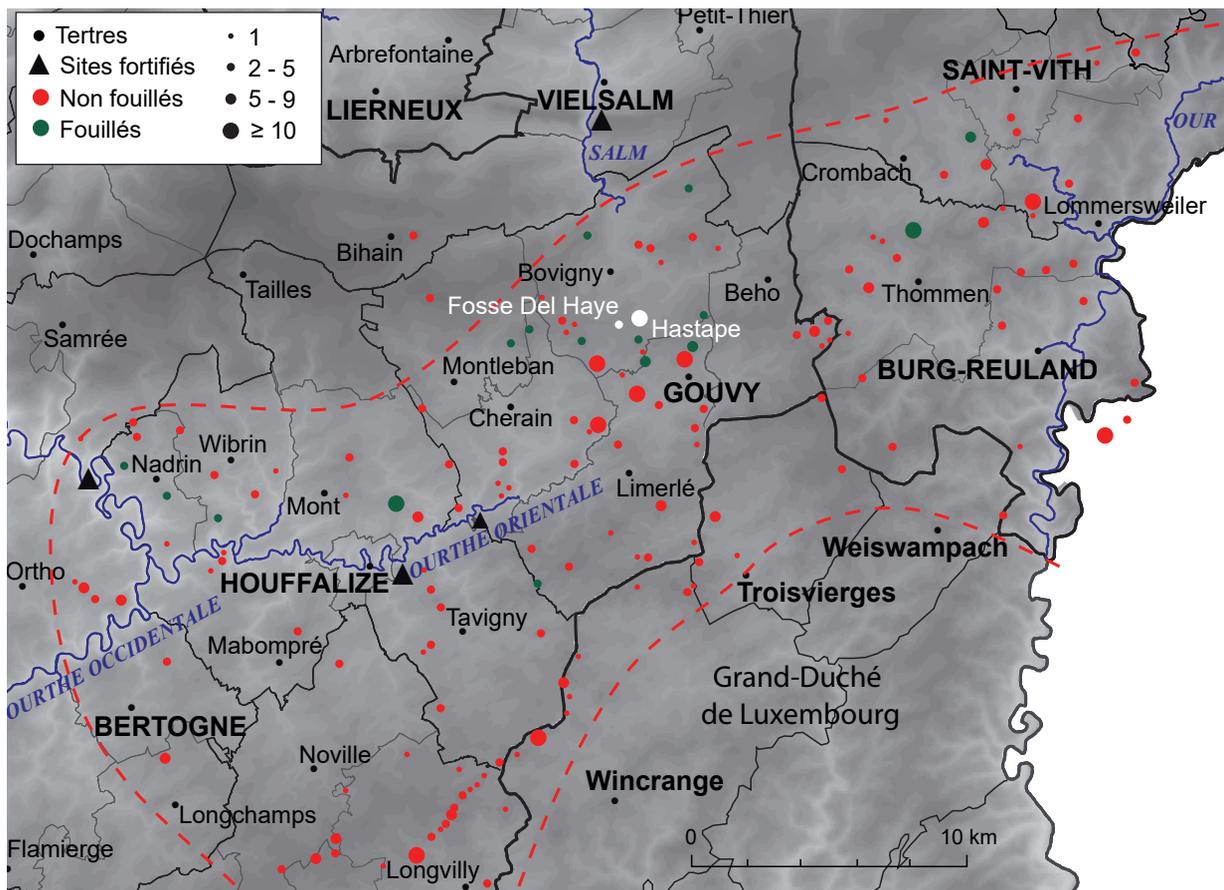


Fig. 2 : Carte de localisation de *Hastape* et *Fosse del Haye* dans le groupe septentrional des tombelles de l'Ardenne en Belgique.

Parmi les 300 tombelles qui y ont été répertoriées à la même époque dans environ 75 sites, 62 appartenant à une vingtaine de sites ont été fouillées et publiées. La prospection sur les données du LiDAR réalisée récemment (Draily / Vrielynck 2017) a permis de passer de 300 tombelles repérées à 550 sur environ 160 sites. Notons cependant que la présence de tombes sous terre des époques mérovingienne et romaine est avérée dans la région. Les tertres répertoriés ne sont donc vraisemblablement pas tous attribuables à l'âge du Fer.

Les deux groupes de l'Ardenne belge présentent de nombreuses similitudes avec la culture de l'Hunsrück-Eifel. Dans le groupe méridional, une influence du groupe Aisne-Marne (Champagne) se fait également sentir. Si les tombes du début du second âge du Fer sont bien connues dans l'Ardenne belge, il n'en va pas de même pour l'habitat. Seuls cinq sites peu documentés ont livré des indices d'habitat sous la forme de fosses, foyers et tessons ramassés en surface. Ils sont tous situés dans le groupe méridional (Cahen-Delhay 1976^a; 1991; Vrielynck 2001). Par ailleurs, quatre fortifications de hauteur, contemporaines des tombelles, sont situées dans la zone géographique du groupe septentrional (fig. 1) : *le Cheslé* à Bérismenil (Bonenfant 1996; 2002), *Cherain-Brisy* (Cahen-Delhay 1976^b), *le Gros Thier* à Vielsalm-Salmchâteau (Cahen-Delhay 1976^c) et *les Blancs Bois* à Tavigny-Alhoumont (par ex. Cahen-Delhay 1991). La faible extension des fouilles de ces contextes

ne permet pas de savoir si ces sites ont servi de refuge temporaire ou d'habitat.

2 Une nouvelle carte de répartition des tombelles

La carte de répartition des tombelles de l'âge du Fer en Ardenne a évolué ces dernières années. Jusqu'il y a peu, la carte de référence était celle établie en 1975 par A. Cahen-Delhay, présentant un *no man's land* d'une dizaine de kilomètres entre les groupes septentrional et méridional (fig. 1.1). Cette carte a été réactualisée en y ajoutant les sites repérés sur le terrain après 1975 et, surtout, les découvertes faites sur base du Modèle numérique de Terrain (MNT) de la Wallonie de 2013-2014, réalisé par LiDAR. L'identification de nombreux tertres qui en a découlé (Draily / Vrielynck 2017) témoigne en réalité d'une continuité géographique entre les deux zones (fig. 1.2). Toutefois, la frontière exacte entre ces deux groupes reste inconnue étant donné l'absence de fouilles des sites situés dans la zone intermédiaire, entre Houffalize et Villeroux (Vaux-sur-Sûre). Remarquons que les caractéristiques des deux groupes, mises en évidence par A. Cahen-Delhay, sont toujours d'actualité. Nous supposons donc que les sites situés dans la zone intermédiaire devraient se rattacher à l'un ou l'autre des deux groupes connus, pour autant qu'ils appartiennent bien à l'âge du Fer.

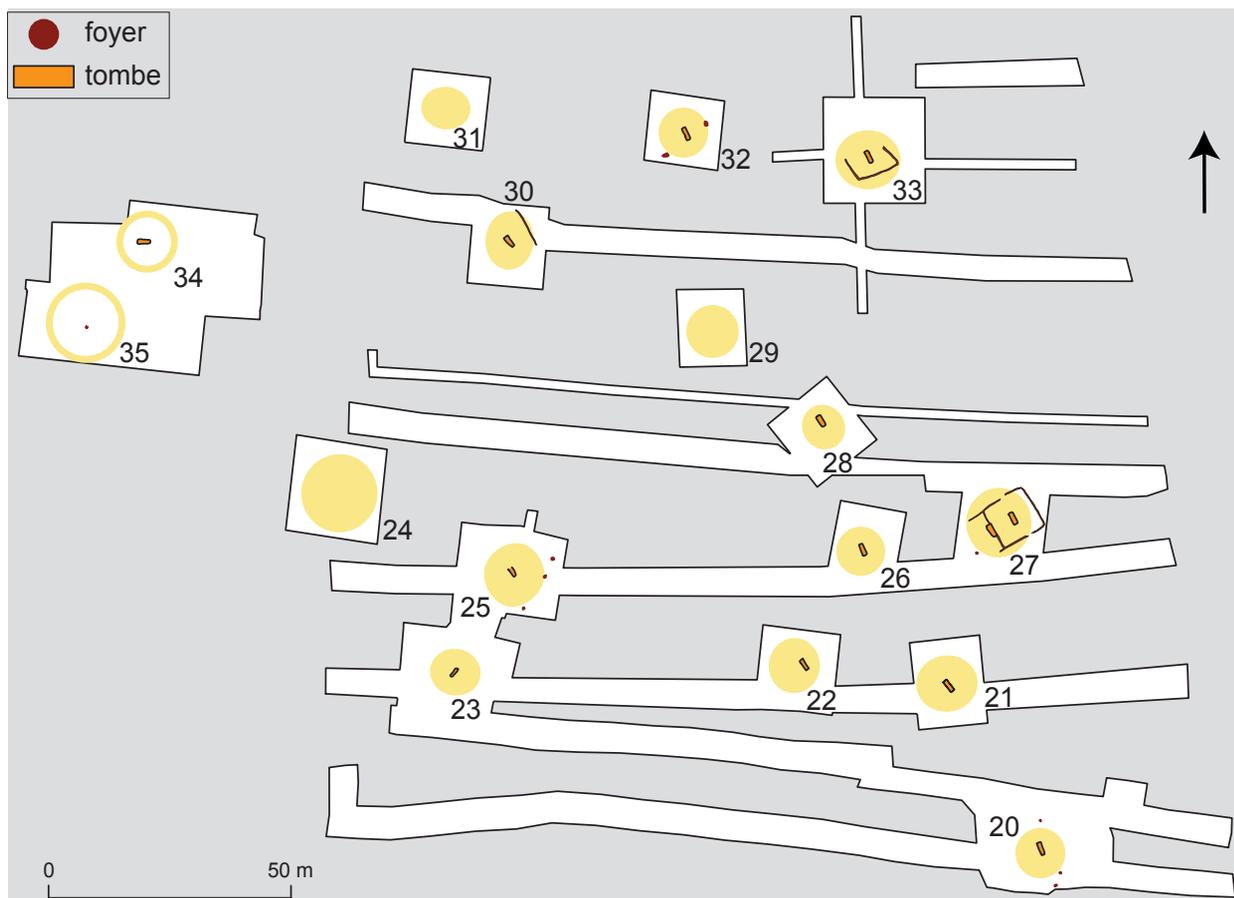


Fig. 3 : *Hastape* : plan des tertres avec position des tombes, foyers et fossés (infographie S. Leduc, SPW - AWaP).

La même cartographie LiDAR a montré la présence d'ensembles de tertres non fouillés près de la frontière belgo-allemande, incitant à relier géographiquement les groupes de l'Ardenne belge avec l'HEK. Cette observation pose la question de l'appartenance des tombelles ardennaises à l'HEK, dont elles constitueraient le sous-groupe le plus occidental. Cette hypothèse d'appartenance culturelle basée sur la continuité géographique est renforcée par les nombreuses similitudes existant au niveau des rites funéraires, structures et mobiliers. En Allemagne (Haffner 1976 ; Hornung 2008), l'HEK présente d'ailleurs des particularités régionales au milieu desquelles celles de l'Ardenne belge trouvent leur place.

3 Les fouilles récentes

3.1 Gouvy *Hastape*

La nécropole à tombelles de Gouvy *Hastape*, fouillée à deux reprises au début du 20^e siècle, a fait l'objet d'une opération archéologique préventive par le Service de l'Archéologie du Service Public de Wallonie (direction extérieure du Luxembourg) en 2009, 2010 et 2015. Ces recherches précédaient l'implantation d'un parc d'activité économique à Courtil-Halconreux, le « Pôle Ardenne Bois » de Gouvy (fig. 2).

Avec ses 17 tertres, il s'agit de l'une des plus grandes nécropoles du groupe septentrional de l'Ardenne belge. Quatorze tombelles et l'emplacement de 2 autres ara-

sées (T34 et 35) sur les 17 attestées anciennement ont été retrouvées et (re)fouillées, livrant 10 sépultures intactes ainsi que l'extrémité d'une onzième. Cette fouille a permis de découvrir diverses structures associées aux tombelles (foyers et fossés) et d'affiner les caractéristiques du groupe septentrional (Draily / Vrielynck 2017). Plusieurs objets mis au jour - une épingle, une dague et un rasoir - étaient inédits dans ce groupe.

3.1.1 Les structures

Chaque tertre contenait une seule tombe située à peu près au centre, excepté la tombelle 27 qui en contenait 2, parallèles et espacées de 4,6 m (fig. 3). Le rite de l'inhumation domine. Un seul cas sûr de tombe à incinération est attesté. La tombelle 35, arasée, abritait probablement un bûcher. Les fosses d'inhumation sont toutes rectangulaires à trapézoïdales aux angles arrondis (fig. 4). Elles font entre 2,13 et 2,82 m de long sur 0,65 à 1,2 m de large. Une seule tombe (27B), la plus grande et la plus profonde du site, présentait une étroite banquette sur les longs côtés.

Les fosses, creusées en partie dans un horizon caillouteux, ont été comblées par le sédiment provenant de l'horizon supérieur du sol en place, moins roailleux. Presque toutes les fosses d'inhumation identifiées ont une orientation NO/SE. Il n'y a que deux exceptions : T23, orientée NE/SO, et T34, orientée O/E. Dans les

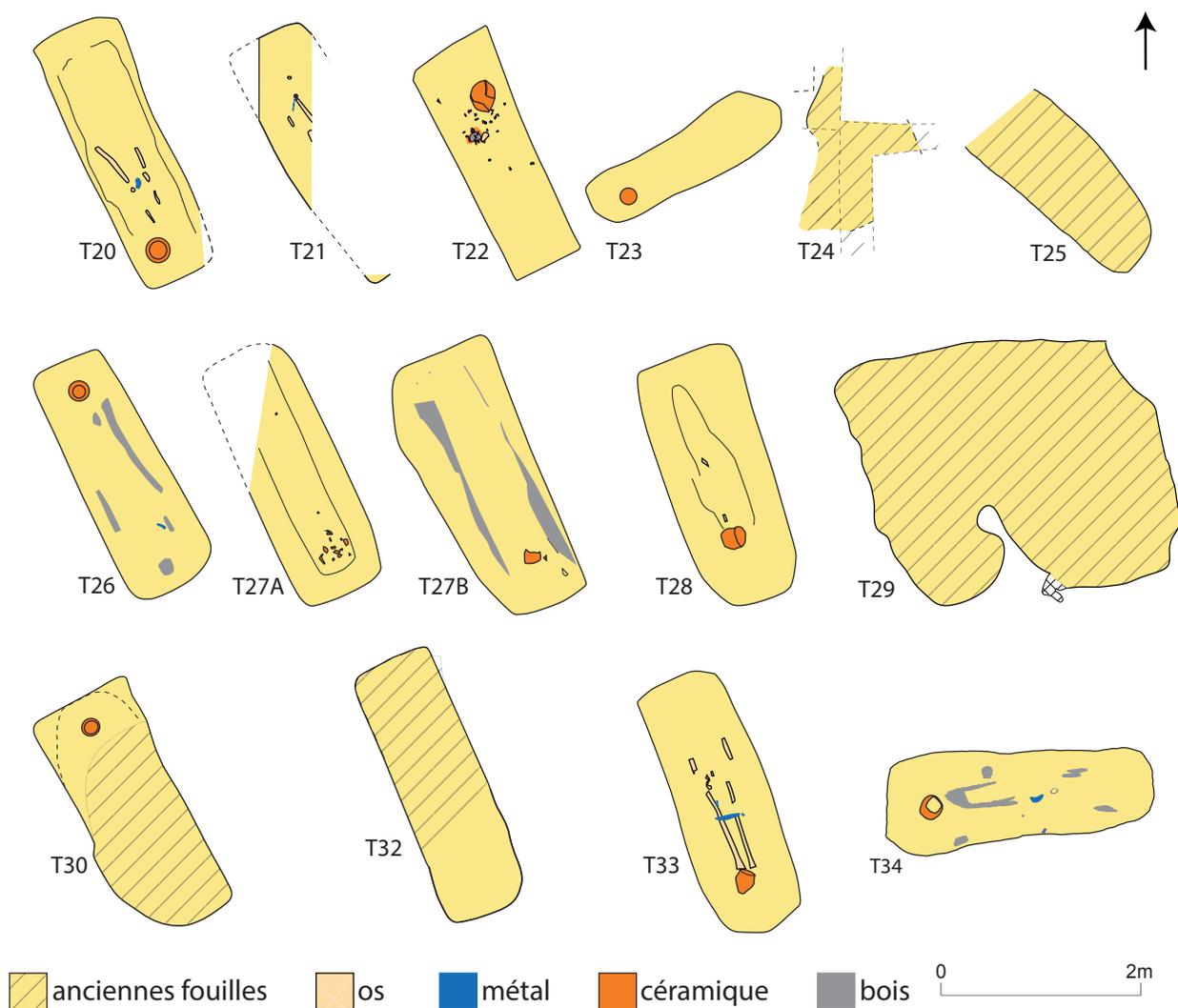


Fig. 4 : Hastape : plan orienté des sépultures découvertes en 2009-2015.

tombes 20, 21 et 33, la tête est au nord-ouest tandis qu'elle semble se situer au sud-est dans la tombe 26.

Quelques aménagements funéraires en bois ont été identifiés dans 6 tombes (T20, 27A, 27B, 28, 33 et 34). Il s'agit de vestiges de cercueils, planches ou couvercles. Sept échantillons de bois (T20, 27A, 27B et 33) ont été identifiés par H. Doutrelepon (Draily / Vrielynck 2017) comme étant du chêne (*quercus sp.*). L'existence d'un cercueil en tronc évidé en chêne peut être proposée pour les deux tombes de la tombelle 27.

Huit petits foyers en fosse de formes rondes à ovales, de 35 à 81 cm de long sur 30 à 65 cm de large, ont été relevés en bordure extérieure de 4 tertres (T20, 25, 27 et 32) (fig. 5). Un neuvième a été découvert à l'emplacement du tertre disparu T35. Leur nombre (de 1 à 3 par tombelle) et leur position par rapport au tertre et aux points cardinaux est variable. Ils témoignent vraisemblablement de l'existence d'un rite funéraire pratiqué postérieurement à l'érection du tertre. Sept d'entre eux sont remplis de charbons de bois et de cendres et contiennent des blocs de quartz filonien blanc rosé, présent sur le site dans le substrat, et/ou de grès lithique brun, récolté dans un cours d'eau (analyse E. Goema-

ere in : Draily / Vrielynck 2017). Deux datations ^{14}C ont été réalisées à Groningen sur des charbons de bois provenant de 2 foyers (GrA-51303 : 2430 ± 35 et GrA-51302 : 2385 ± 35). Les résultats indiquent une croissance du bois entre 750 et 400 AC, confirmant ainsi leur appartenance à l'âge du Fer (calibration d'après Reimer *et al.* 2013).

Trois tombelles (T27, 30 et 33) ont livré des traces d'enclos fossoyés carrés d'environ 9 m de côté, constitués de tranchées étroites (20 à 30 cm) et peu profondes. Leurs côtés étaient parallèles à ceux de la tombe, creusée au centre de l'enclos. Un seul est complet (T27). Il entoure la tombe 27A et est probablement recoupé par la tombe 27B. Le tertre qui recouvrait les deux sépultures était décalé par rapport à l'enclos qui semble correspondre à une première phase de monumentalisation. Dans la tombelle 30, un seul côté de l'enclos est conservé, en bordure de tertre. Dans la tombelle 33, les trois côtés identifiés de l'enceinte se trouvent entièrement ou en grande partie sous les tertres, ont dû être creusés avant l'érection de ces derniers.



Fig. 5 : Foyer en blocs de quartz en bordure de la tombe 32 d'Hastape © SPW – AWaP.

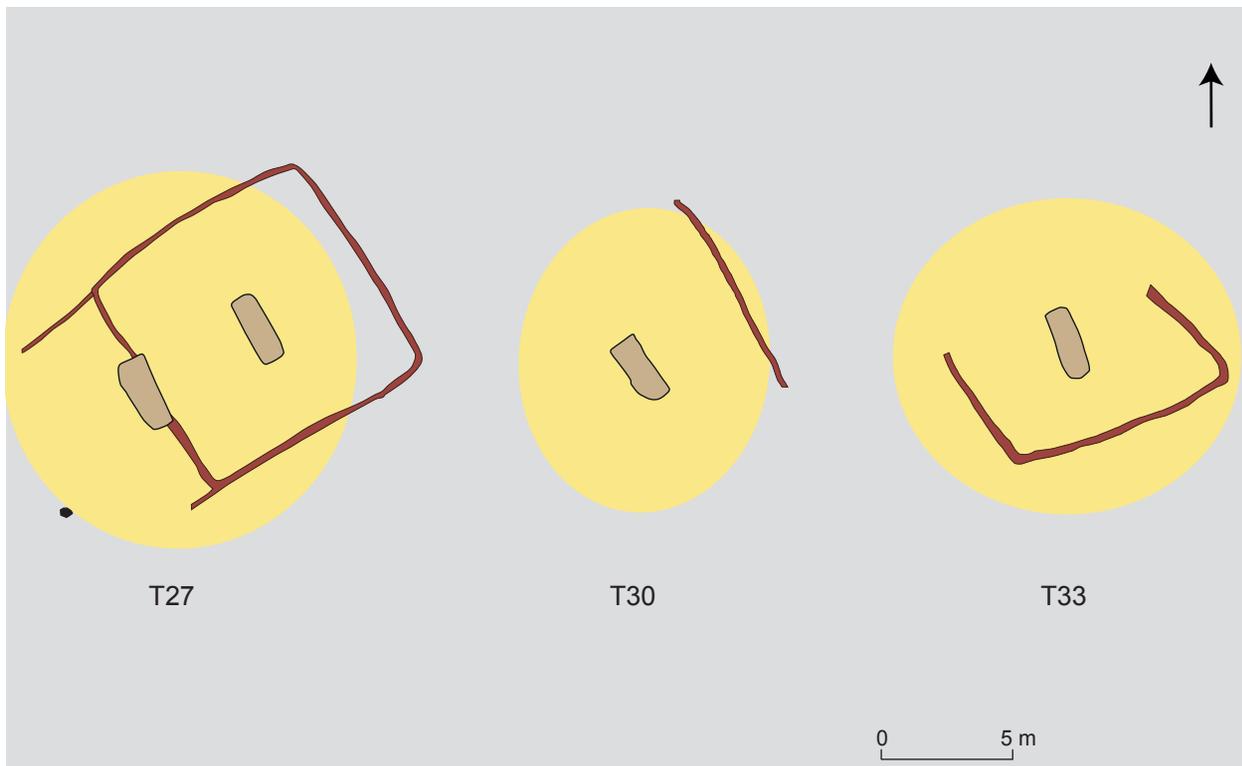


Fig. 6 : Hastape : plan des trois tombes avec enclos.

3.1.2 Le matériel archéologique

Comme dans le reste du groupe nord, les dépôts funéraires du site d'Hastape sont relativement pauvres. Il s'agit de 18 récipients en terre cuite et d'une dizaine d'objets métalliques dont certains sont cependant des pièces rares, voire exceptionnelles.

Le mobilier provenant des fouilles 2009-2010-2015, propriété du Service public de Wallonie, est en partie exposé au Musée des Celtes à Libramont. Les objets découverts par E. Rahir appartiennent aux Musées royaux

d'Art et d'Histoire où une partie d'entre eux sont exposés.

Céramique

Aux 8 récipients provenant des anciennes fouilles s'ajoutent 10 céramiques entières, 1 pot incomplet et quelques tessons isolés découverts lors des campagnes 2009-2015. Parmi les tombes intactes fouillées en 2009-2015, seule celle de T21 n'a pas livré de céramique. Tous les récipients en terre cuite sont modelés et cuits en mode réducteur. Ce sont des céramiques à pâte fine, au

lissage des surfaces assez soigné, en général bien montées à la main quoique certaines ont un profil irrégulier. Cet ensemble de 18 récipients au profil complet est le plus important actuellement connu dans le groupe nord des tombelles ardennaises.

La position des récipients dans les tombes n'est connue que pour les fouilles 2009-2015. Ils sont généralement disposés à une extrémité de la tombe (fig. 4). Cet emplacement correspond aux pieds du défunt dans au moins 2 ou 3 sépultures (20, 33 et peut-être 26). Dans les autres cas, il n'a pas été possible de déterminer la position du chevet de la tombe, les ossements ayant disparu sans laisser de trace.

Objets métalliques

Les seuls objets métalliques mis au jour lors des anciennes fouilles (Rahir 1928) sont deux ou trois bracelets en alliage de cuivre (fig. 7) dont deux ont été publiés (le troisième est égaré).

Lors des fouilles récentes, ont été découverts : une épingle à tête ronde en alliage de cuivre (T21), deux anneaux spiralés en alliage de cuivre (T21), une dague en fer dans son fourreau (T33) et une lame de rasoir en fer dans un étui en peau (T35). Deux autres objets très mal conservés correspondent peut-être à une fibule en fer (T26) et à un crochet de ceinture en fer (T33).

L'épingle en fer à tête discoïde en alliage de cuivre est unique dans le groupe des tombelles ardennaises, voire dans le monde celtique. La comparaison la plus proche consiste en des fibules discoïdes datées de la fin du premier et du début du second âge du Fer (Mohen / Éluère 1970).

La dague de la tombe 33 est longue de 21 cm (fig. 8). Malgré sa petite taille, il s'agit manifestement d'une arme, ce qui tend à attribuer la tombe à un homme. La taille extrêmement petite de la partie utile du manche (moins de 5 cm) pose la question de sa présence dans une tombe d'adulte. Morphologiquement, la poignée de cette pièce appartient au type B défini par A. Rapin (2009, 340). La lame, étroite et probablement à arête centrale, est d'un modèle typique des dagues de la fin du premier âge du Fer et du début La Tène qui perdure jusqu'au 3^e siècle AC. L'usage d'un fourreau en cuir est, quant à lui, propre au début du 5^e siècle AC (Rapin 2000 ; 2009). Si les couteaux sont courants dans les tombelles ardennaises, surtout dans le groupe méridional, les poignards et les dagues sont beaucoup plus rares. Il n'en existe pas d'autre dans le groupe septentrional et deux poignards seulement sont connus dans le groupe sud.

Le rasoir en fer en forme de croissant de la tombe 34 (long : min. 12 cm ; ht : 6,9 cm) est le seul exemplaire retrouvé dans l'Ardenne belge (fig. 9). Il était protégé par un étui ou un fourreau, au vu des restes de cuir et de fibres animales conservés sur la lame (Doutrelepon et al. 2017, 101), ce qui est relativement courant pour cet ustensile de toilette (Jockenhövel 1971 ; 1980).

Tissus

Deux pièces métalliques, la dague (T33) et l'épingle (T21), portent des traces de tissus pris dans les oxydes métalliques. Ces restes ont été identifiés comme étant du lin (*Linum usitatissimum* ; Doutrelepon et al. 2017, 95, 99). Sur la dague, ils sont situés à la pointe de la gaine (fig. 10.1). Leur présence montre que l'arme devait reposer au moins partiellement sur un textile. En outre, les restes d'un lien de chanvre sont encore visibles à la base du fourreau. L'épingle devait être en position fonctionnelle comme le montre la présence de tissu froissé sur son revers et autour de la jonction tige/tête (fig. 10.2). Ce tissu en lin était beaucoup plus fin que celui retrouvé sur la dague. Ces traces résiduelles vont dans le sens d'une inhumation habillée des défunts des tombelles 21 et 33. On pourrait étendre en toute logique cette pratique à toutes les inhumations de la nécropole.

Lithique

Hors sépulture, deux outils en pierre ont été récoltés dans le tertre 27 (fig. 11). Le premier est un grattoir sur lame (60 x 22 x 5 mm) en silex qui provient du remplissage du tertre. Il n'y a pas de gisement de silex à proximité immédiate et la présence d'artefacts en silex dans les tombelles ardennaises est relativement rare. Le deuxième artefact est une pierre à aiguiser en siltite découverte à côté du foyer, unique exemplaire au sein des tombelles ardennaises.

3.2 Gouvy Fosse del Haye

Fin 2014, des sondages ont été réalisés à 500 m de la nécropole d'*Hastape*, suite à l'extension de la zone d'activité économique « Pôle Ardenne Bois Gouvy ». Trois tombelles inédites ont été découvertes au lieu-dit *Fosse del Haye* : la première grâce à la découverte d'une tombe lors d'un sondage, les deux autres par l'observation de très légères modifications du relief en se couchant au ras du sol. Sans la chance qui nous a fait ouvrir une de ces tombes lors de la phase de sondage, nous serions passés à côté de cette nécropole dont les tertres étaient très arasés (fig. 12). Les images tirées des données LiDAR montrant l'existence de certains de ces tertres n'ont été accessibles qu'après la campagne de fouille. Seules les tombelles T1 et T2 y étaient visibles, la tombelle T3 était trop aplaniée. Les fouilles ont eu lieu au printemps 2015 ; l'étude est encore en cours.

La plus grande tombelle (T1) a livré 2, voire 3 tombes parallèles orientées nord-ouest/sud-est, toutes creusées dans le sol en place. La tombe centrale T1-1 (2,77 x 1,13 m) renfermait une écuelle en céramique et deux fragments ferreux très corrodés ainsi qu'une branchette de tilleul. La deuxième tombe T1-2 (2,4 x 0,98 m) contenait un fragment d'objet métallique en alliage de cuivre et deux pots disposés côte à côte : une grande céramique trapue à décor peint et un pot miniature biconique. La structure la plus à l'est, T1-3, n'a pas pu être appréhendée dans son entièreté et n'a rien livré. Il est possible qu'il s'agisse d'une sépulture mais le manque de lisibilité de sa forme incite à la prudence quant à son

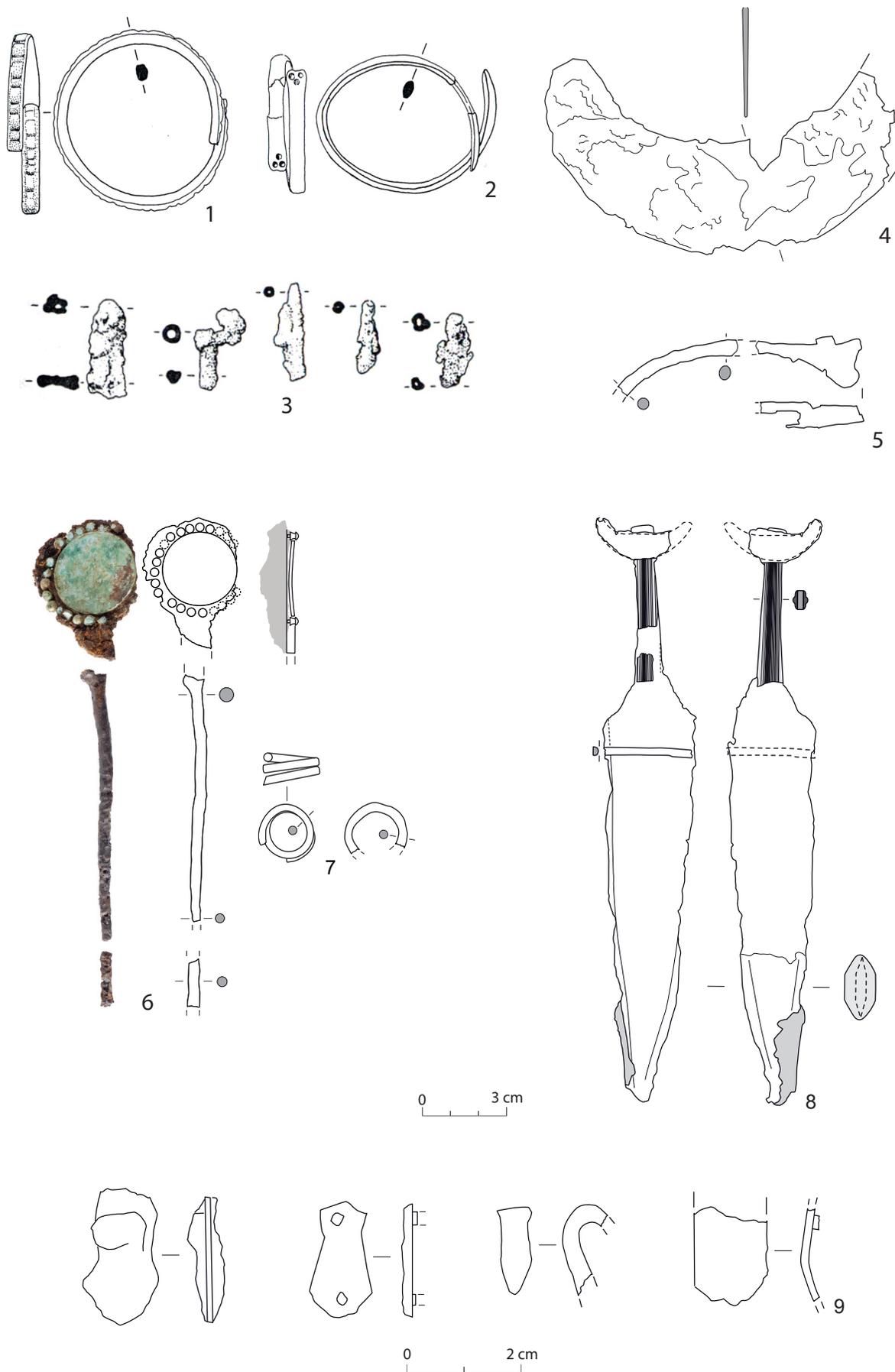


Fig. 7 : Matériel métallique d'Hastape : 1-2-3. Bracelets en alliage de cuivre et fragments en fer provenant des fouilles d'E. Rahir (d'après Cahen-Delhaye 1987); 4. Rasoir en fer de T34 ; 5. Fragment de fibule (?) en fer de T32 ; 6-7. épingle et anneaux spiralés de T21 ; 8-9. Dague et objet indéterminé en fer de T33 (photo R. Gilles, SPW - AWaP ; dessins 4 - 9 : G. Hardy, SPW - AWaP).

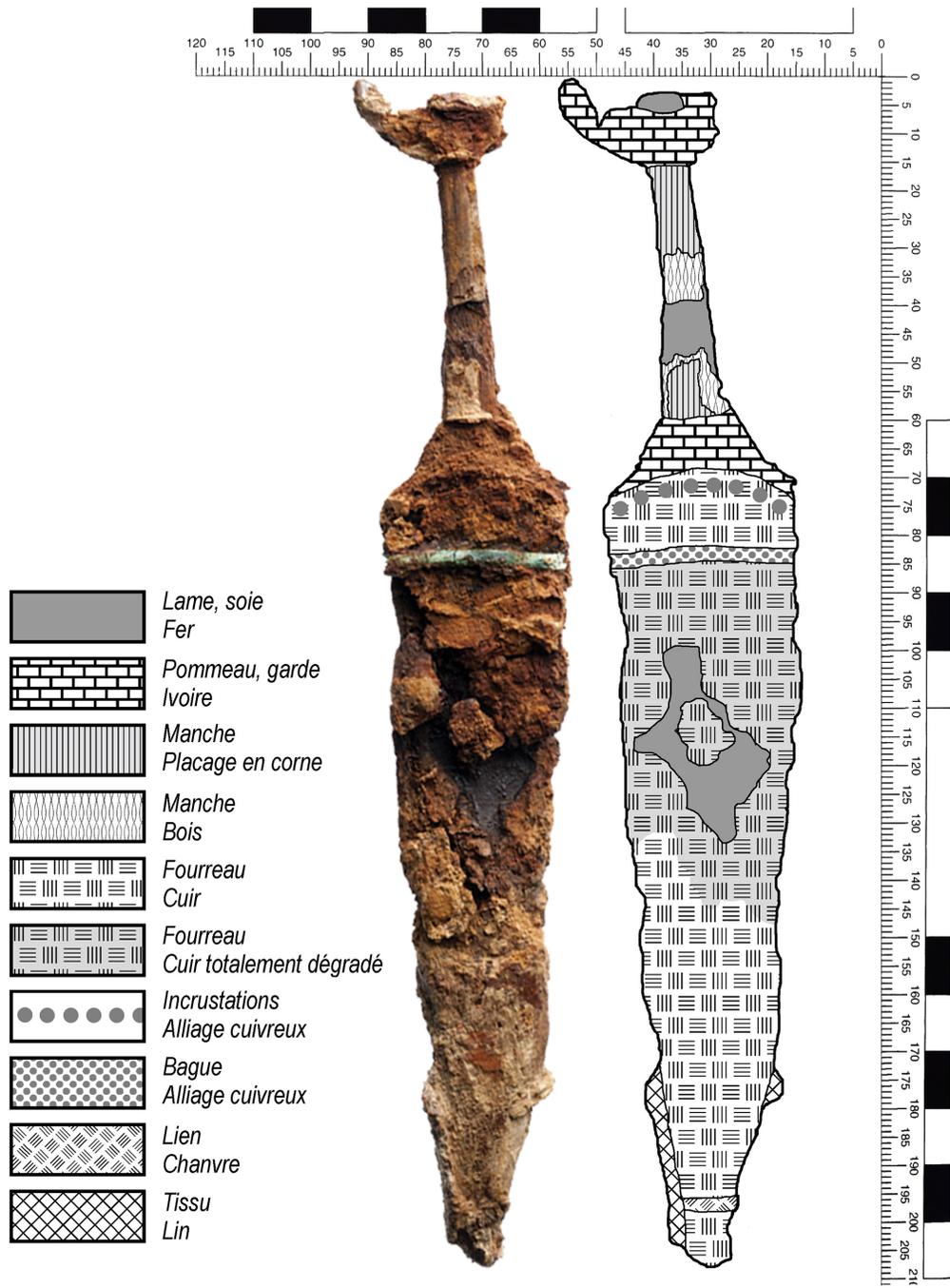


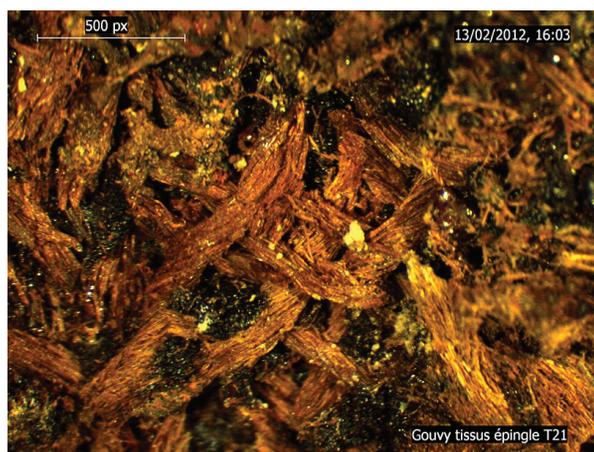
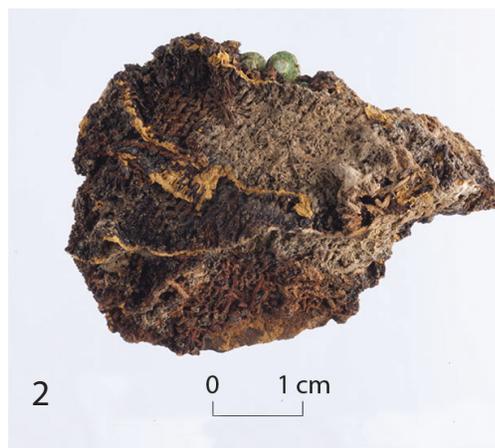
Fig. 8 : Dague de la tombelle 33 d'Hastape (Doutrelepont *et al.* 2017, fig. 135).



Fig. 9 : Vue des deux faces de la lame de rasoir de la tombelle 34 d'Hastape (photo R. Gilles, SPW - AWaP).



Fig. 10 : Tissus en lin d'*Hastape* : 1. Sur le fourreau de la dague T33 (Doutrelepont *et al.* 2017, fig. 129) ; 2. Sur le revers de la tête de l'épingle T21 (photo R. Gilles © SPW - AWaP).



interprétation. Une dizaine de petites fosses, peut-être des trous de poteaux, semblent entourer le tertre mais aucun élément ne permet d'assurer leur contemporanéité avec cet édifice.

La deuxième tombelle (T2) contenait une sépulture vide (2,32 x 1,03 m) orientée sud-ouest/nord-est. À nouveau, des petites fosses, au nombre de huit, ont été mises au jour essentiellement au nord-ouest de celle-ci (fig. 12).

Enfin, le troisième tertre (T3) recouvrait une tombe à incinération orientée sud-ouest/nord-est. La tombe, une petite fosse ovale (93 x 60 cm) fortement perturbée par des terriers, contenait quelques fragments d'ossements blanchis par le feu ainsi que le fond et des fragments d'un pot décoré d'incisions.

3.3 Apports de ces deux sites à la connaissance des tombelles ardennaises

Plusieurs découvertes faites lors des fouilles de ces deux sites renouvèlent nos connaissances du groupe septentrional des tombelles ardennaises. Certaines sont même inédites à l'échelle des deux groupes ardennais.

L'existence de deux tombes sous un même tertre est extrêmement rare dans le groupe septentrional. Les exemples d'*Hastape* et de *Fosse del Haye* s'ajoutent à ceux de Grufflingen, Neundorf et Rogery. À Grufflingen T12, l'une des deux fosses à inhumation a été recreusée pour y déposer une incinération (Heukemes 2010). À Neundorf T3, deux fosses d'inhumations parallèles sont

creusées au travers d'un bûcher (Heukemes 2010). Dans tous les cas, les tombes sont parallèles et antérieures à l'édification du tertre. À Rogery TII, le tertre recouvre deux bûchers datés de 769 - 353 (- 214) BC et de 398 - 199 BC (Cahen-Delhay 1974 ; calibration d'après Reimer *et al.* 2013).

Les structures périphériques mises aux jours à *Hastape*, enceintes carrées et foyers, sont les premières signalées dans le groupe septentrional de l'Ardenne belge. Toutefois, il est possible que d'autres soient passées inaperçues : les anciennes fouilles, effectuées à la force des bras et sans l'aide de pelles mécaniques, étaient en effet limitées le plus souvent au centre des tertres. De nombreuses pièces mobilières mises au jour sur ces deux sites sont atypiques, rares, voire exceptionnelles en Ardenne belge. C'est le cas de l'épingle, de la dague et du rasoir d'*Hastape*, des restes de lins et de certaines céramiques d'*Hastape* et de *Fosse del Haye* ainsi que de la branchette de tilleul de *Fosse del Haye*.

Enfin, et c'est peut-être l'apport majeur, la datation du mobilier de ces deux sites, en particulier de certaines céramiques, permet de confirmer l'apparition des tombelles en Ardenne à la fin du premier âge du Fer, ce qui n'était jusqu'ici démontré qu'à Grufflingen et Neundorf (Heukemes 2010).

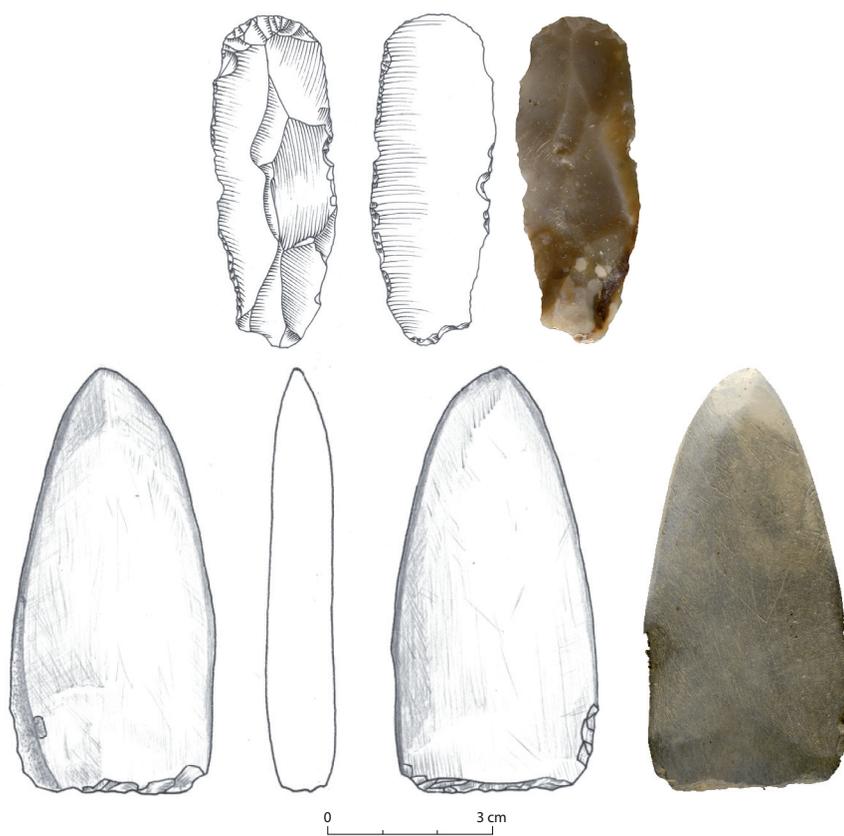


Fig. 11 : Grattoir en silex et pierre à aiguiser de la tombelle 27 d'*Hastape* (dessin S. Lambermont, AWEM ; photo L. Baty © SPW - AWaP).

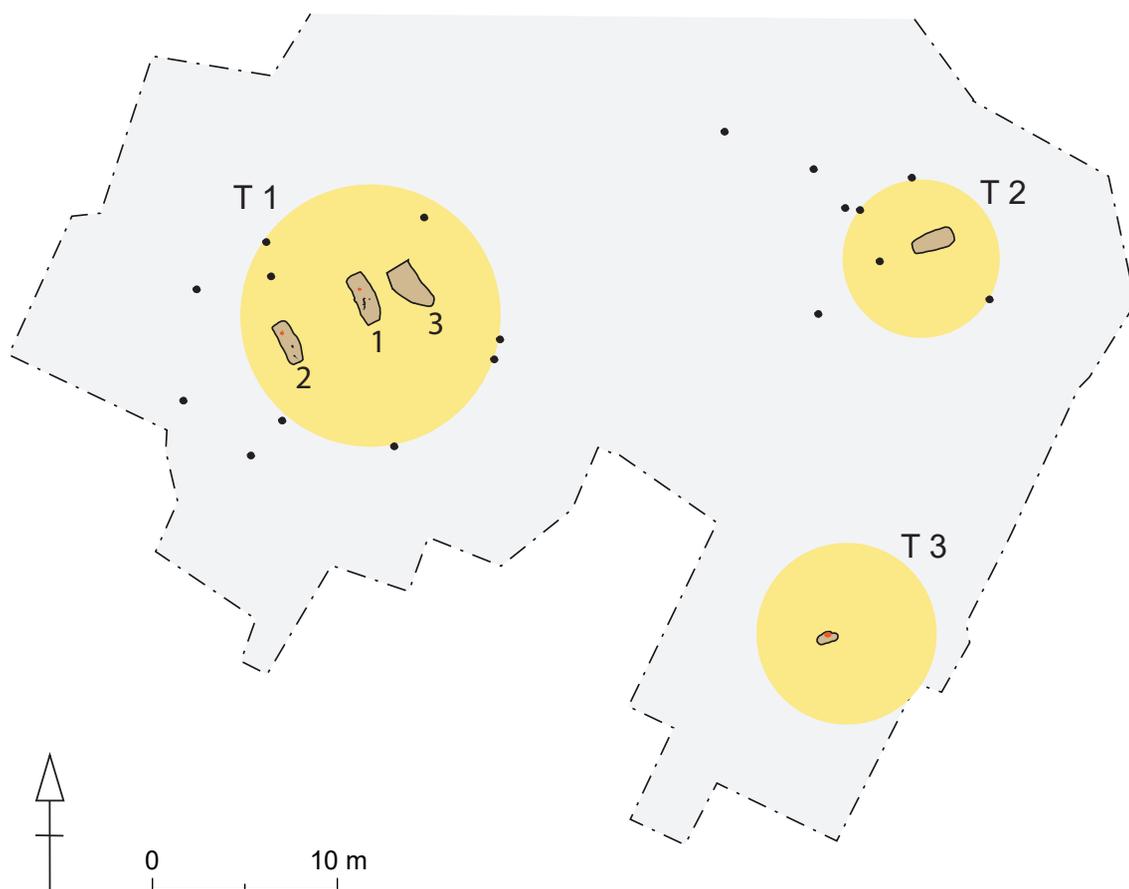


Fig. 12 : Plan de la nécropole de *Fosse del Haye* (infographie S. Leduc, SPW - AWaP).

4 *Hastape*, Fosse del Haye et l'Hunsrück-Eifel Kultur

Le mobilier et les rites funéraires des nécropoles d'*Hastape* et de *Fosse del Haye* confirment l'existence d'un lien étroit entre l'Ardenne septentrionale et la culture de l'Hunsrück-Eifel à la fin du premier âge du Fer et au début du second âge du Fer. En effet, les nouvelles découvertes ont pour meilleure comparaison l'HEK.

4.1 Foyers et enclos

Dans son étude de l'HEK occidentale A. Haffner (1976) mentionne la présence de nombreux foyers de tailles diverses, petits à parfois très grands, contenant rarement un tesson ou un reste de métal. Ceux-ci sont situés dans la tombe, sous le tertre ou en bordure de celui-ci. Il est parfois difficile de déterminer s'ils sont sous ou à l'extérieur du tertre. L'auteur constate qu'ils sont systématiquement associés à des inhumations, jamais à des incinérations. Hasard ou pas, l'unique tombe à incinération d'*Hastape* ne présente pas non plus de foyer associé. Ces foyers sont moins nombreux dans l'Hunsrück et dans le bassin de la Nahe que dans l'Eifel occidentale où ils sont surtout présents durant l'HEK IB à IIA2, après quoi ils deviennent rares. C'est aussi à ces phases chronologiques qu'appartiennent les tombes d'*Hastape*. Dans l'HEK orientale, S. Hornung (2008) mentionne également la présence de foyers contenant parfois quelques tessons, à la périphérie des tertres. L'importance de ce rite funéraire est toutefois difficile à évaluer étant donné la fouille ancienne et partielle de nombreuses tombelles de l'Hunsrück-Eifel et de l'Ardenne belge.

À ce jour, les enclos découverts à *Hastape* sont uniques dans l'Ardenne belge ; mais la fouille partielle de la plupart des tombelles de ce groupe peut en être la cause. La présence d'enclos fossoyés est connue dans l'HEK et dans les nécropoles du second âge du Fer de diverses régions de France mais, à notre connaissance, aucun d'entre eux n'a les mêmes caractéristiques que ceux d'*Hastape*. Dans l'HEK occidentale, A. Haffner (1976) signale trois enclos fossoyés sous tertre. Les deux premiers, sous le tertre 8 de Rückweiler et le tertre 8 de Hermeskeil-Hofchen, sont des fossés ovales entourant 2 tombes dont une est au centre de l'enclos. Le troisième, sous le tertre 1 de Schleidweiler-Rodt, est un fossé carré aux angles arrondis de 3,5 à 4 m de côté entourant les restes d'un bûcher.

4.2 Céramique

Au sein des dépôts funéraires, les céramiques sont des marqueurs chronologiques importants grâce à leur présence fréquente et à la typo-chronologie établie pour l'HEK.

À *Hastape* (fig. 13-14), la jatte de la tombelle 20 est d'un type courant dans l'HEK durant la phase IB (entre 510 et 470 AC ; Haffner 1976, beilage 1). Elle est recouverte d'un enduit rouge uni qui a fait l'objet d'une analyse de composition élémentaire (Draily / Vrielynck 2017, 75). L'utilisation d'un enduit rouge est attestée dans l'HEK sur une partie ou sur l'entièreté de la surface

du récipient, par exemple au HEK IB à Krutweiler (Haffner 1976, 331, Tafel 69, n°6), au HEK IIA1/2 à Oberzerf/Irsch (Haffner 1976, 335, Tafel 73, n°7, 337, Tafel 75, n°4) et à Bosen (Haffner 1976, 345, Tafel 83, n°13).

Les pots d'*Hastape* T2 et T22 ont une forme présente dans l'HEK aux phases IB et IIA1 (entre 510 et 420 AC).

Le pot à décor d'impressions de lunules d'*Hastape* T26 possède un cousin de forme similaire dans l'HEK IIA1/2 à Wintersdorf (Haffner 1976, 395, Tafel 124) mais sans décor. Dans le groupe sud des tombelles ardennaises, un pot de forme différente, à épaule et col légèrement rentrant, présente également un décor couvrant de lunules disposées selon deux orientations différentes (Longlier-Massul *Al Vaux* ; Cahen-Delhay 1979, 15-16). Ce décor semble perdurer durant tout le second âge du Fer.

Les récipients à épaulement d'*Hastape* T27B et T34 sont d'un type courant au HEK IIA1/2 (entre 470 et 370 AC), où ils sont souvent décorés.

Le pot à pied annulaire T28 a une forme présente dans l'HEK aux phases IB et IIA1 (entre 510 et 420 AC).

Par contre, les pots situliformes tels que ceux d'*Hastape* T1, 3 et 30 sont relativement rares dans l'HEK occidental. Ils sont plus caractéristiques de la fin du 1^{er} âge du Fer et du début du second âge du Fer en Belgique et dans le nord de la France (Aisne-Marne IB et II, entre 510 et 375 AC ; Demoule 1999). Plusieurs récipients de ce type ont été mis au jour dans la région (Montleban T2, Cahen-Delhay 1968-69 ; Cherain T2, Cahen-Delhay 1968-69 ; Grüfflingen T7, Heukemes 2010). Étant le type de récipient le plus abondant dans le groupe méridional (Cahen-Delhay 1983, 248), il est l'indicateur de contacts entre l'Ardenne belge et la région de l'Aisne-Marne.

À *Fosse del Haye*, l'écuelle profonde, à paroi évasée et lèvre rentrante T1-1 (fig. 15-1), est d'un type fréquent dans l'HEK entre le premier et le second âge du Fer, aux phases HEK IB-IIA1 (Hallstatt D3 / La Tène A). Ce vase est le premier exemple d'écuelle à lèvre rentrante mis au jour dans le groupe des tombelles d'Ardenne septentrionale. Par contre, des récipients de ce type, bien que peu profonds et plus évasés, sont présents dans plusieurs ensembles funéraires du second âge du Fer en Ardenne méridionale.

Le plus grand récipient de la tombe T1-2 de *Fosse del Haye* est trapu et possède un décor peint brun-gris clair sur le col et la partie de la panse au-dessus de la carène composé de bandes horizontales espacées avec des traits verticaux et obliques dans les interstices (fig. 15-3). Ce décor géométrique est mal exécuté et a débordé sous la carène à un endroit. Il s'agit de la première poterie hallstattienne à décor peint issue d'une tombelle ardennaise. Sa forme correspond à la variante B des pots définie par A. Haffner (Haffner 1976, 35) et au type M1.1.1.1.2.2 de la classification de O. Nakoinz (Nakoinz 2004, 55, fig. 6.1.9 : 2 ; Nakoinz 2009, 535, fig. 3). Son aire de répartition couvre l'Eifel, l'Hunsrück et les vallées du Rhin et de la Moselle (Nakoinz 2004, 55, fig. 6.1.10). Il est le plus souvent décoré de motifs inci-

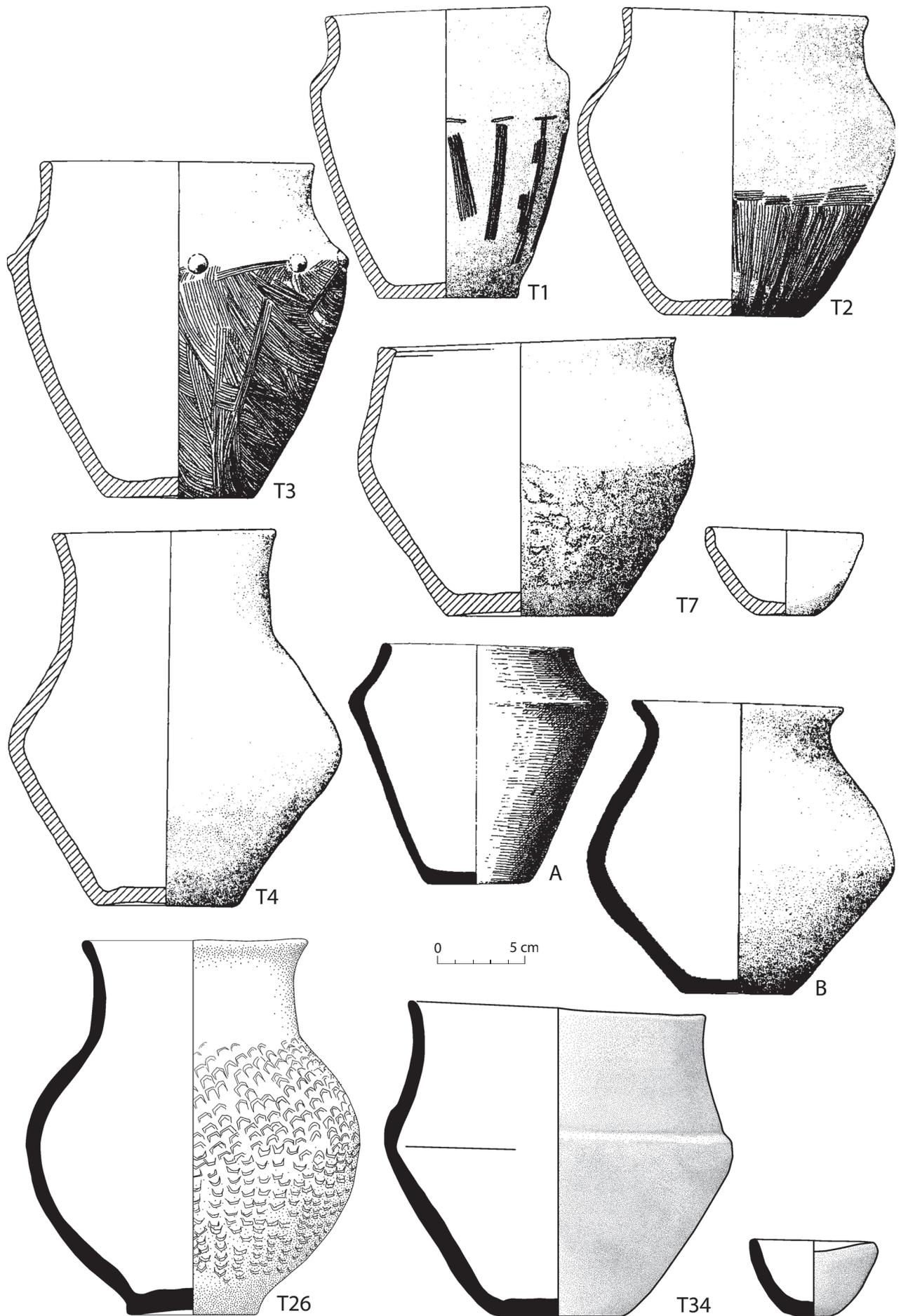


Fig. 13 : Récipients en terre cuite d'*Hastape* : T1, 2, 3, 4, 7. Fouilles d'E. Rahir (d'après Cahen-Delhaye 1987) ; A. et B. Céramiques provenant vraisemblablement des fouilles de P. Lomry (d'après Cahen-Delhaye 1987 et Marchal 1952) ; T 26 et 34. Fouilles 2009-2015 (dessins G. Hardy, SPW - AWaP).

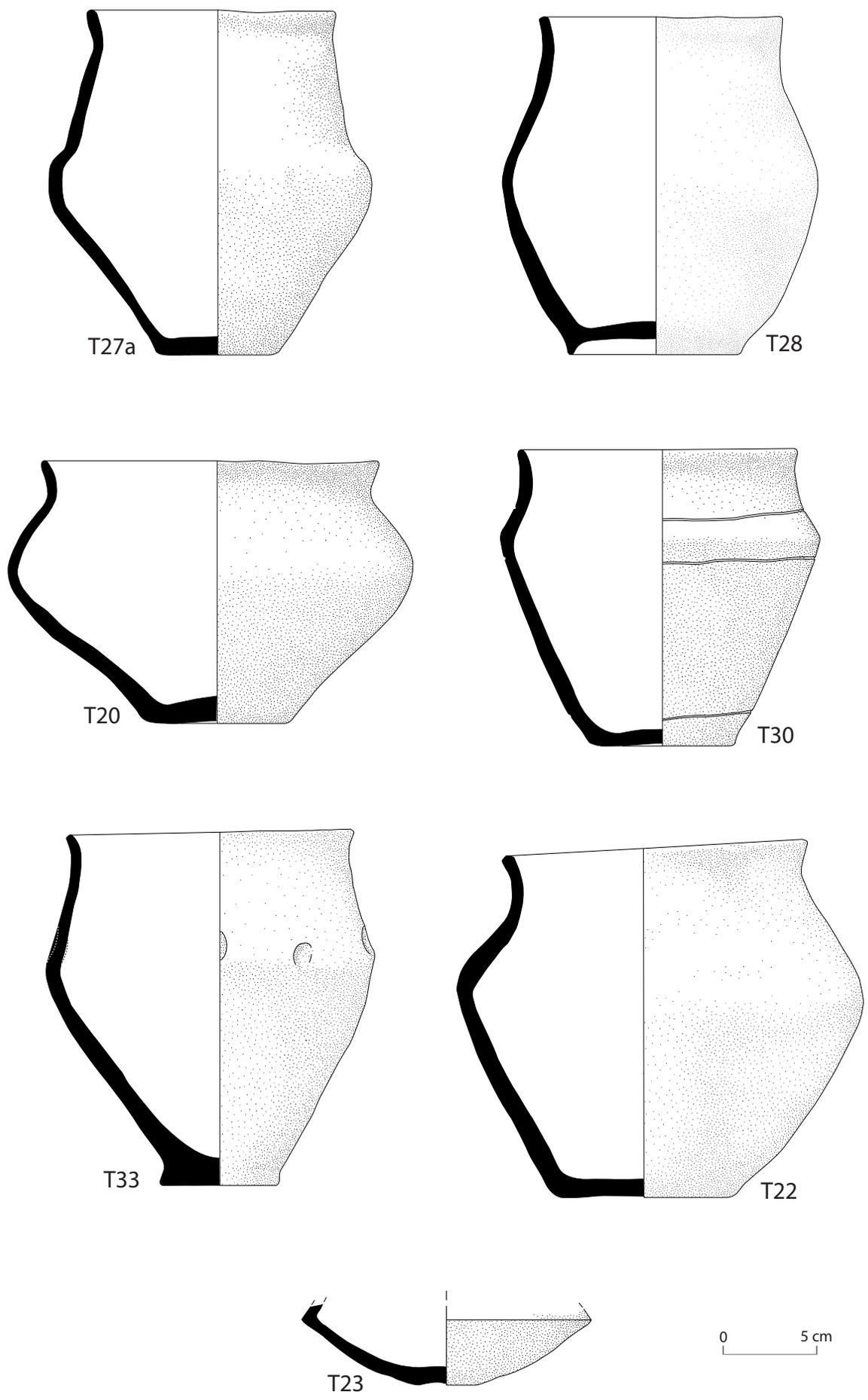


Fig. 14 : Récipients en terre cuite d'*Hastape* : fouilles 2009-2015 (dessins G. Hardy, SPW - AWaP).

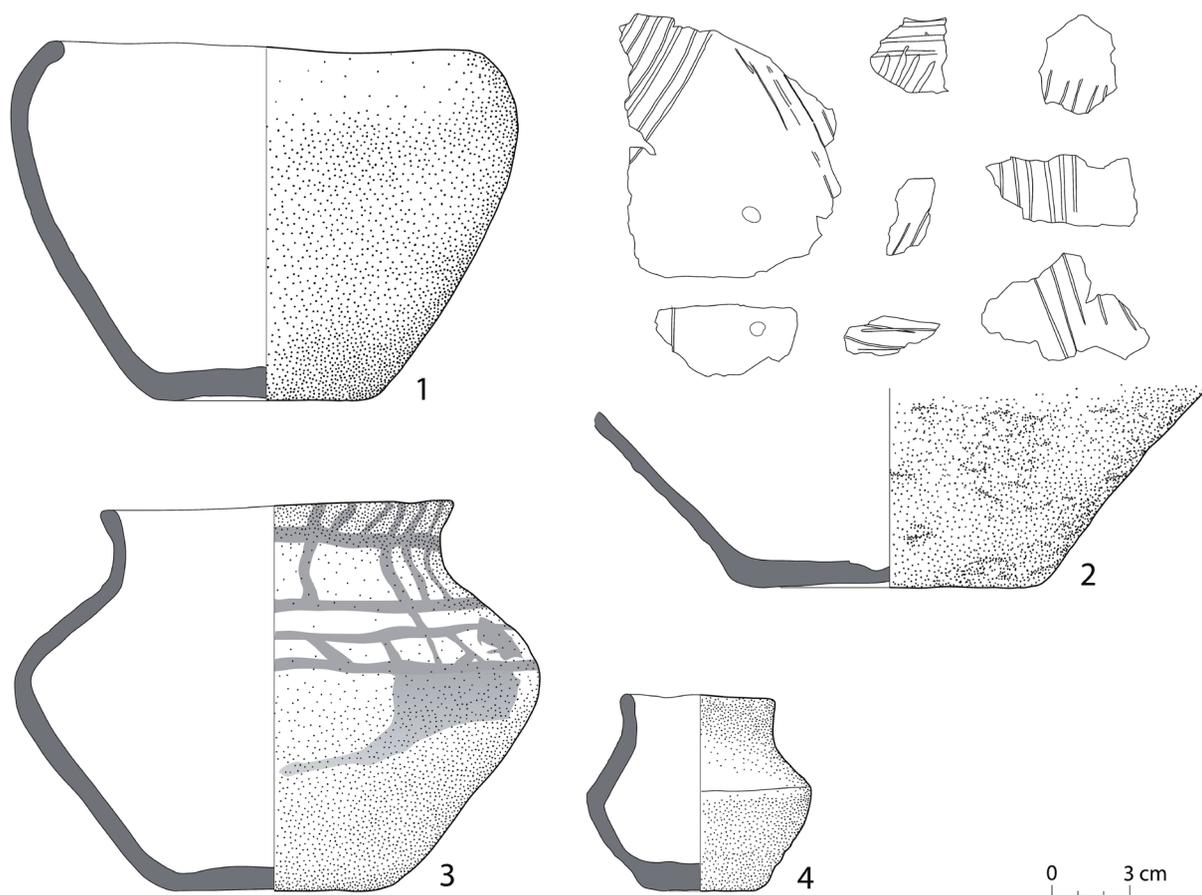


Fig. 15 : Récipients en terre cuite de Fosse del Haye 1. T1-1 ; 2. T3 ; 3-4. T1-2 (dessins M.-N. Rosière, SPW - AWaP). Pour le vase 2, les tessons décorés proviennent de la partie supérieure du récipient.

sés sur la partie supérieure de la panse, les décors peints étant plus rares. Les pots trapus à fond plat, carène arrondie, col concave et ouverture évasée se manifestent surtout dans des ensembles funéraires des phases HEK IA2/A3 à HEK IB, soit du Hallstatt D2 au Hallstatt D3, entre 550 et 475/450 AC (Hornung 2008, 168, fig. 110, 175, fig. 113). Pour l'Ardenne belge, la découverte la plus proche est la jatte d'*Hastape* T20 (Draily / Vrielynck 2017). Le pot miniature biconique associé (fig. 15-4) est un modèle qu'on retrouve dans l'HEK à la phase IB, fin du premier âge du Fer (Hallstatt D3). Des vases de plus grandes dimensions présentent un profil comparable comme le pot d'*Hastape* T22 ou le pot de la tombelle 6 de Gröfflingen (Heukemes 2010, 39, pl. 8.2). Ces deux vases de plus grandes dimensions ont une carène plus arrondie et une ouverture légèrement évasée.

Dans la tombe à incinération de *Fosse del Haye* (T3), le grand pot trapu incomplet porte un décor élaboussé sur la partie inférieure (fig. 15-2). La partie supérieure présente un décor incisé sous le col constitué de groupes de plusieurs sillons obliques vers la droite ou la gauche, en alternance (chevrons ou « einfache Sparren »), surmontés par plusieurs sillons horizontaux. Une petite dépression arrondie (diam. 0,65 cm) est visible sur deux fragments. Ces cupules imprimées dans la pâte

(« Punkteinfassung ») semblent isolées et localisées sous les chevrons de sillons obliques. Les éléments de ce vase doivent correspondre à un pot trapu à panse arrondie d'un type proche de celui de *Fosse del Haye* T1-2. Cependant, ses dimensions et sa contenance sont plus importantes. Les pots trapus décorés de groupes de chevrons obliques incisés sur le haut de la panse sont très répandus dans les cimetières de l'Hunsrück-Eifel à la fin du premier âge du Fer entre l'HEK IA1 et IB (Hallstatt D1 - D3), soit entre 620 et 470 AC. L'utilisation d'un grand pot de ce type pour contenir les restes humains calcinés ainsi que les autres offrandes céramiques est également attestée dans certaines tombes de l'HEK (e. a. Cordie-Hackenberg 1995, 43, pl. 7). Il s'agit du premier exemple de pot trapu de ce type avec décor incisé découvert en Ardenne belge.

Cet ensemble porte à plus de 40 le nombre de céramiques au profil complet (ou pratiquement complet) qui sont connues dans le groupe nord (fig. 16). Certaines formes trouvent de bonnes comparaisons sur les sites contemporains de la Moyenne Belgique limoneuse et du Nord de la France, entre le début (Hallstatt D3/La Tène A1) et la fin (La Tène A2) du 5^e siècle AC. C'est le cas des petites coupes évasées (*Hastape* 7 et 34 ; fig. 16. 1-2), de l'écuelle à paroi évasée et lèvre rentrante (*Fosse*

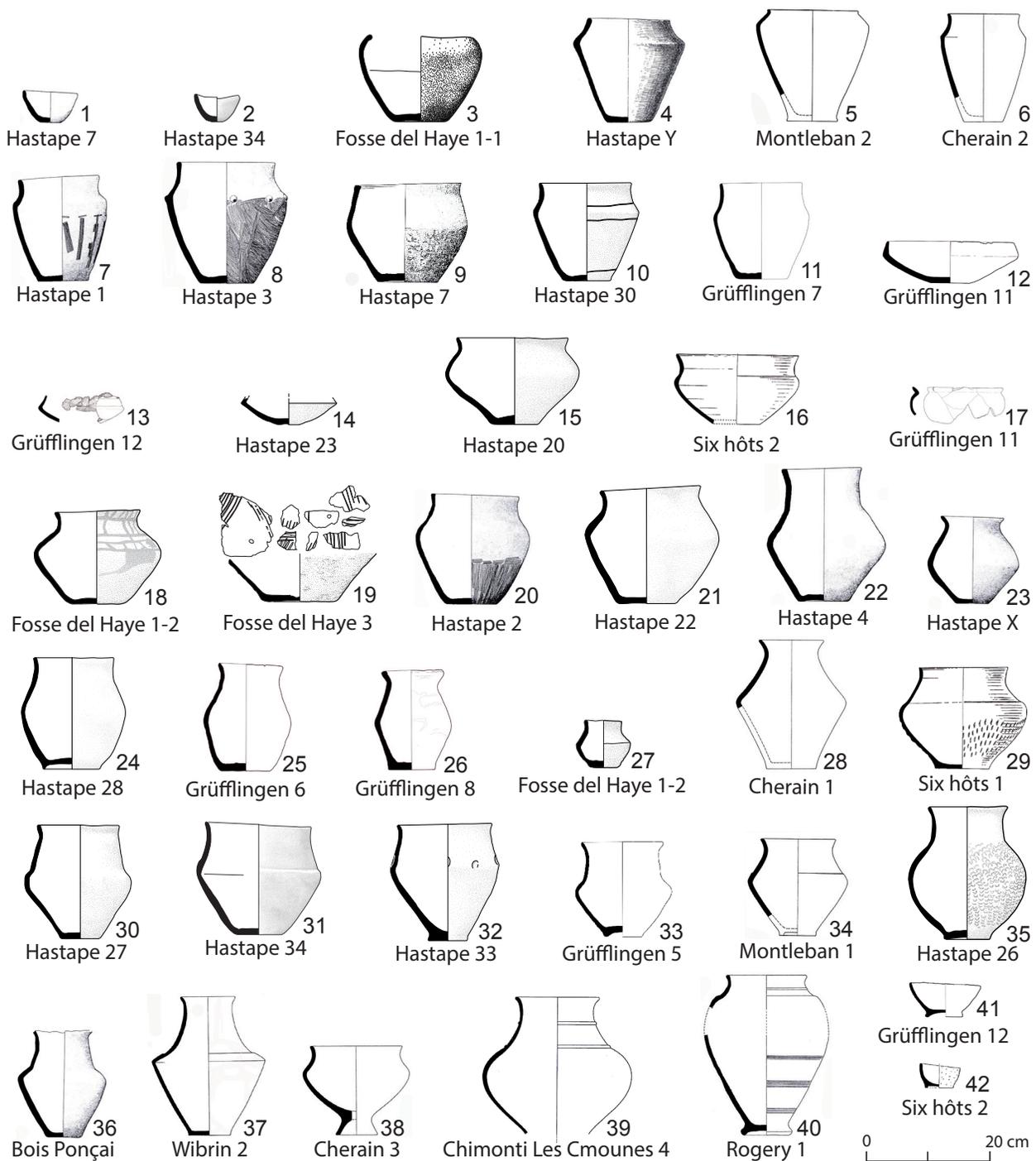


Fig. 16 : La vaisselle en céramique des tombelles du groupe septentrional de l'Ardenne belge. Découvertes des ensembles funéraires de Bovigny *Hastape* (Cahen-Delhaye 1987 ; Draily / Vrielynck 2017 ; Marchal 1952), Bovigny *Bois Ponçai* (Cahen-Delhaye 1987), Bovigny *Fosse del Haye*, Bovigny *Chimonti* ou *Les Cmounes* (Cahen-Delhaye 1974), Cherain (Cahen-Delhaye 1968-69), Gröfflingen (Heukemes 2010), Limerlé *Six hôts* (Meunier 1965), Montleban (Cahen-Delhaye 1970), Rogery (Cahen-Delhaye 1974) et Wibrin (Cahen-Delhaye 1999).

del Haye 1-1 ; fig. 16. 3), des pots élancés situliformes (Montleban 2, Cherain 2, *Hastape* Y, 1, 3, 7 et 30, Gröfflingen 7 ; fig. 16. 4-11) et de l'écuelle carénée à bord vertical Gröfflingen 11 (fig. 16. 12). C'est également valable pour les coupes carénées Gröfflingen 12 et *Hastape* 23 (fig. 16. 13-14) qui, bien que fragmentaires, pourraient correspondre aux gobelets jogassiens tritronconiques, représentatifs de la culture Aisne-Marne (La Tène A1-A2) des tout débuts du second âge du Fer (La Tène A1)

voire de la transition entre premier et second âge du Fer (Hallstatt D3). D'autres types de récipients offrent davantage de similitudes avec le faciès céramique de la culture de l'Hunsrück-Eifel occidentale (Haffner 1976) de la fin du premier âge du Fer et du début du second âge du Fer, entre le milieu du 6^e siècle et le milieu du 4^e siècle AC (HEKIA2/A3 au HEKIIA3 ; Hallstatt D2-D3 au La Tène B1). Dans ce groupe, les jattes ou pots trapus à carène haute arrondie (*Hastape* 20, *Six hôts* 2, Gröff-

flingen 11, *Fosse del Haye* 1-2 et 3 ; fig. 16. 15-19) sont les plus précoces et datent de la fin du premier âge du Fer (HEKIA2/A3-HEKIB ou Hallstatt D2-D3). Un groupe important de récipients s'inscrit dans le faciès céramique du 5^e siècle, du HEKIB au HEKIIA2. Parmi ceux-ci, nous trouvons les pots élancés à carène haute arrondie et ouverture évasée (*Hastape* 2 et 22 ; fig. 16. 20-21), les pots élancés à carène médiane dits biconiques (*Hastape* 4, 28 et X, Gröfflingen 6 et 8, *Fosse del Haye* 1-2 et Cherain 1 fig. 16. 22-28), les pots à épaulement arrondi et haut col tronconique (*Six hôts* 1, *Hastape* 27, 33 et 34, Gröfflingen 5 et Montleban 1 ; fig. 16. 29-34), le pot à haut col droit et panse globulaire (*Hastape* 26) (fig. 16. 35) et les pots ou bouteilles biconiques à haut col concave (*Bois Ponçai* et Wibrin 2 ; fig. 16. 36-37). Ces quatre types de formes hautes sont très représentatifs de la culture matérielle de l'Hunsrück-Eifel occidentale car fort répandus dans les nécropoles de cette région. Trois récipients sont plus récents et sont attribuables au 4^e siècle voire au début du 3^e siècle AC (HEK IIA3 ou IIB). Ils sont ici aussi davantage caractéristiques du faciès céramique de la culture HEK. Il s'agit d'une jatte à haut pied creux de Cherain T3 (fig. 16. 38) et de deux bouteilles à col décoré de cordons (Chimonti Les Cmounes 4 et Rogery 1 ; fig. 16. 39-40). Enfin, un dernier type est représenté par un modèle de coupe évasée sur petit pied annulaire (Gröfflingen 12, *Six hôts* 2) (fig. 16. 41-42). La chronologie de ces petits vases n'est pas assurée.

4.3 Objets métalliques

Quelques comparaisons peuvent être faites concernant les dépôts métalliques. Un des bracelets d'*Hastape* découverts par E. Rahir (fig. 7-1) est de type à nodosités, répandu dans plusieurs régions de France et de Suisse au Hallstatt D et au début de la Tène (Baray 1999 ; Chaumes 2001) et comparable à des bijoux du Hallstatt final de l'HEK orientale (Cahen-Delhay 1987). Le deuxième (fig. 7-2) est similaire à un exemplaire découvert dans la nécropole de Longueil-Sainte-Marie, *Près des Grisards* (Malrain et al. 1996, 45 ; Malrain / Pinard 2006, 168-169) et à la Croix-en-Champagne (Thénot 1982, pl. 21-9).

Des anneaux spiralés en alliage de cuivre du type de ceux provenant de la tombe 21 ont été trouvés dans le groupe nord à Limerlé *Six-Hots* T2 (3 exemplaires ; Meunier 1965) et probablement à Gröfflingen T5 (HEK IIA1/2 ; Heukemes 2010, 36-37, fig. 17). Ils sont fréquents dans l'HEK aux phases IA, IB et IIA (Haffner 1976, 10 et 101-102, Tafel 21, 30, 56 et 78).

Le rasoir de la tombe 34 d'*Hastape* est l'unique exemplaire découvert en Ardenne. Dans l'HEK occidental, A. Haffner (1976) signale plusieurs tombes sous tertre dans lesquelles a été déposé un rasoir lunaire en fer (Horath *Huland* T1, Horath *Weinplatz* TA et Horath *Kaisergarten* T3, T6 et T28). Grâce au mobilier céramique associé, ils ont été datés du Hallstatt C groupe Laufeld (*Weinplatz*), de l'HEK IIA1 (*Huland* et *Kaisergarten* T6) et de l'HEK II A2/A3 (*Kaisergarten* T3 et T28).

Comme en Ardenne, les poignards et les dagues sont également rares dans l'HEK. Un poignard trouvé à Briedel dans la zone sud-est de l'HEK à la fin du Hallstatt était également situé au niveau du bassin (Hornung 2008).

5 Tombelles ardennaises et HEK : similitudes et différences

De nombreux points communs visibles dans les pratiques funéraires relient l'Ardenne belge à l'HEK durant la fin du premier âge du Fer et le second âge du Fer. Les défunts étaient inhumés sous, voire dans, des tertres de 5 à 30 m de diamètre, d'une hauteur moyenne conservée de 40 cm mais pouvant aller jusqu'à plus d'un mètre. Ces tombelles sont isolées dans le paysage ou rassemblées en groupes non organisés et implantées sur les hauteurs. Les défunts y étaient généralement inhumés, mais quelques tombes abritent des sépultures à incinération et certains tertres recouvrent des bûchers funéraires. Des aménagements en bois sous forme de brancard, couvercles ou tronc d'arbres évidés sont conservés dans certaines de ces sépultures. Le défunt est généralement déposé sur le dos, ce qui ne peut se voir que dans certaines fosses, le substrat acide de ces régions ne permettant pas une bonne conservation des restes osseux. Le chevet est alors généralement dirigé vers l'ouest, la tête du défunt se trouvant à l'ouest, au sud-ouest ou au nord-ouest. Le défunt est souvent accompagné d'objets, parures métalliques, armes et/ou pot en terre cuite, mais les tombes sans matériel ne sont pas rares. Si des offrandes alimentaires étaient disposées dans la tombe, il n'en reste bien souvent aucune trace vu la composition du sédiment. Le tableau 1 met en évidence les différences observées entre les deux groupes de l'Ardenne et indique la situation dans l'Hunsrück-Eifel Kultur. Les différences fondamentales restent la plus grande « pauvreté » du matériel du groupe septentrional de l'Ardenne belge et les affinités existant entre le groupe méridional de l'Ardenne et la culture de l'Aisne-Marne qui se marquent surtout dans la forme et la décoration de récipients en terre cuite et de certains bijoux (Cahen-Delhay 1983). Toutefois, certaines formes de céramiques du groupe nord (voir § 4.2.) ont également subi l'influence de l'Aisne-Marne, ce qui souligne encore la complexité des échanges culturels.

6 Perspectives et conclusion

Grâce à la technique du LiDAR, l'identification de tombelles absentes des inventaires archéologiques a permis de relier géographiquement, d'une part, les groupes septentrional et méridional de l'Ardenne belge et, d'autre part, le groupe septentrional à l'Hunsrück-Eifel Kultur. Il serait intéressant de poursuivre la recherche en Allemagne comme au Grand-Duché de Luxembourg lequel, au vu de la carte actuelle, devrait également faire partie du même ensemble culturel. La fouille de tombelles autour de Bastogne permettrait également de savoir si les tertres de cette région, considérée auparavant

Groupe Septentrional	Groupe méridional	Hunsrück-Eifel Kultur
En général, une seule tombe par tertre	Plusieurs tombes par tertre	Idem groupe méridional
Matériel pauvre	Matériel plus riche	Idem groupe méridional
Très souvent un pot par tombe	Pas toujours de céramique	Idem groupe septentrional
Très rarement 2 pots	Souvent plusieurs pots quand il y a de la céramique	Idem groupe méridional
Céramique grossière	Pots souvent décorés	Idem groupe méridional
Armes rares	Armes courantes dans les tombes masculines	Idem groupe méridional
Pas de torques, bijoux rares	Bijoux variés et torques	Idem groupe méridional
Pas de char	Tombes à char (21 cas)	Idem groupe méridional
Pas de tombes hors tertre	Deux sites à tombes hors tertre	
Orientation préférentielle des sépultures NO-SE	Orientation variée des sépultures	Idem groupe septentrional
Tombes de la fin du premier âge du Fer	Absence de tombes attribuables au premier âge du Fer	Idem groupe septentrional

Tab. 1 : Comparaison entre les rites funéraires du groupe septentrional, du groupe méridional et de l'HEK (d'après Draily & Vrielynck 2017, Haffner 1976, Hornung 2008, Joachim 1968).

comme un *no man's land*, sont à rattacher au groupe septentrional ou au groupe méridional de l'Ardenne.

Les fouilles présentées ici des sites d'*Hastape* et de *Fosse del Hays* ont permis d'apporter de nouveaux éléments à la connaissance des structures, des rites et du matériel funéraires du groupe septentrional. De plus, elles ont permis d'assurer l'existence, pressentie auparavant par quelques rares découvertes, d'une occupation continue entre la fin du premier âge du Fer et le début du second âge du Fer. Cette continuité d'occupation entre la fin du Hallstatt et La Tène n'est guère surprenante puisqu'on la retrouve dans la culture Aisne-Marne (Demoule 1999) comme dans l'HEK et dans toutes les autres régions de Belgique moyenne comme la Hesbaye ou le Hainaut (Leman-Delerive / Warmenbol 2006). Au Grand-Duché de Luxembourg, les tombes de Flaxweiler « Burgewan », de Reuland et de Clemency (Metzler / Gaeng 2006 ; 2008^a ; 2008^b) présentent également un matériel archéologique typique de la période de transition du Hallstatt final à La Tène ancienne.

Le mobilier et les rites funéraires confirment l'existence d'un même fond culturel avec l'Hunsrück-Eifel, plus particulièrement, dans l'état actuel des recherches, aux périodes HEK IA, IB et IIA. Il nous semble donc que les différences entre les groupes méridional et septentrional sont plutôt de l'ordre de particularités régionales au sein d'une même culture, celle de l'Hunsrück-Eifel, dont les groupes ardennais constitueraient l'extrémité occidentale. On notera cependant que l'influence champenoise est beaucoup plus prégnante dans le mobilier des tertres du groupe méridional et, ce, dès le 5^e siècle AC. Cette influence ne fera que se renforcer dans cette zone au cours des 4^e et 3^e siècles AC. À l'inverse, les références à la culture de l'Hunsrück-Eifel se maintiennent dans les tombes les plus tardives du groupe septentrional. L'Ardenne belge constitue donc

une région de contact et de transition entre ces deux grandes aires culturelles du second âge du Fer.

Pour conclure, il nous semble important de souligner que les tombelles ardennaises, tout comme de nombreux vestiges encore en relief dans le paysage mais méconnus du public, constituent un patrimoine menacé. L'agriculture et l'exploitation forestière mécanisée détruisent continuellement ces structures. Une brève mise en culture d'un terrain suffit pour détruire une tombelle de l'âge du Fer haute de quelques dizaines de centimètres et vieille de 2500 ans. Les tombelles de *Fosse del Hays* en témoignent. Or, des solutions existent et sont les mêmes que celles utilisées pour une agriculture et une exploitation forestière durables et respectueuses de l'environnement : maintenir les paysages et leurs caractéristiques traditionnelles (haies, fossés, etc.) et atténuer les phénomènes d'érosion, de contamination et de tassement par un usage raisonné et limité des engins agricoles et des pesticides. À court terme, la protection et la mise en valeur de quelques-uns de ces sites pourrait les sauver avant que tous ne disparaissent.

Remerciements

Nous remercions l'intercommunale Idélux pour les bons rapports entretenus durant nos campagnes de fouilles. Merci aussi à Sylviane Lambermont (AWEM), Sylvie Leduc, Marie-Noëlle Rosière et Grégory Hardy (SPW - AWaP) pour les dessins, Laurence Bathy et Romain Gilles pour les photos (SPW - AWaP), Hugues Doutreloup, Pascale Vandromme (Research Team in Archaeo- and Palaeo-Science) et Françoise Therry (Musée Royal d'Afrique Centrale) pour l'étude des objets métalliques et des tissus ainsi qu'à Anne Cahen-Delhay pour ses conseils et encouragements.

Bibliographie

- Baray 1999 = L. Baray, Le faciès culturel du Sénonais au Hallstatt D et La Tène A. In : *Fastes des celtes entre Champagne et Bourgogne aux VII^e-III^e siècles avant notre ère. Actes du colloque de l'AFEAF, Troyes 1995 (Mémoire de la Société Archéologique Champenoise 15)*, 1999, 93-128.
- Bonenfant 1996 = P.-P. Bonenfant, Les fouilles récentes du *Cheslé* de Bérismenil (La Roche-en-Ardenne). De la Meuse à l'Ardenne 22, 1996, 115-117.
- Bonenfant 2002 = P.-P. Bonenfant, Fouille en aire ouverte d'un rempart brûlé hallstattien : Le Cheslé de La Roche-en-Ardenne (Belgique, Province de Luxembourg). In : Otte M., Kozłowski J.K. (éd.), *Préhistoire de la grande plaine du nord de l'Europe. Les échanges entre l'est et l'ouest dans les sociétés préhistoriques. Actes du colloque chaire Francqui interuniversitaire (Liège 2001). Études et Recherches Archéologiques de l'Université de Liège 99 (Liège 2002)* 239-253.
- Cahen-Delhay 1968-1969 = A. Cahen-Delhay, Tombelles celtiques de la Région de Bovigny. Fouilles de M. J. Breuer dans trois groupes de sépultures en 1930. Ardenne et Famenne 11/3, 1968-69, 139-174 (= *Archaeologia Belgica* 122, 1970).
- Cahen-Delhay 1970 = A. Cahen-Delhay, Tombelles celtiques de la région de Bovigny. *Archaeologia Belgica* 122, 1970, 139-173.
- Cahen-Delhay 1974 = A. Cahen-Delhay, Quatre Tombelles à bûcher de La Tène à Bovigny, *Archaeologia Belgica* 155, 1974.
- Cahen-Delhay 1975 = A. Cahen-Delhay, Les tombelles de La Tène en Ardenne. Bruxelles, Service national des Fouilles (Cartes Archéologiques de la Belgique 4, 1975).
- Cahen-Delhay 1976^a = A. Cahen-Delhay, Habitat de La Tène I à Longlier-Massul. *Archaeologia Belgica* 186, 1976, 34-36.
- Cahen-Delhay 1976^b = A. Cahen-Delhay, Eperon barré à Cherain-Brisy. *Archaeologia Belgica* 186, 1976, 49-51.
- Cahen-Delhay 1976^c = A. Cahen-Delhay, Sondages dans la fortification de Salm-Château (Vielsalm). *Archaeologia Belgica* 186, 1976, 44-48.
- Cahen-Delhay 1978 = A. Cahen-Delhay, Tombelles de l'âge du fer en Ardenne. *Archaeologicum Belgii Speculum* 8, 1978.
- Cahen-Delhay 1979 = A. Cahen-Delhay, Nécropole et site d'habitat de La Tène à Longlier-Massul. Fouilles de A. Cahen-Delhay, P.P. Bonenfant et A. Geubel. *Archaeologia Belgica* 218, 1979.
- Cahen-Delhay 1983 = A. Cahen-Delhay, Contribution à la chronologie des tombelles ardennaises (Belgique). *Helinium* 23, 1983, 237-256 (= *Archaeologia Belgica* 257).
- Cahen-Delhay 1987 = A. Cahen-Delhay, La nécropole celtique à tombelles de Bovigny-Courtil. *Bulletin des Musées royaux d'Art et d'Histoire* 58/2, 1987, 37-58.
- Cahen-Delhay 1991 = A. Cahen-Delhay, Les habitats ouverts et les fortifications de La Tène. In : Rémy H. (dir.), *Archéologie en Ardenne. De la Préhistoire au XVIII^e s.*, 1991, 87-94.
- Cahen-Delhay 1998 = A. Cahen-Delhay, Les rites funéraires laténiens en Ardenne belge. In : Leman-Deliver G. (dir.), *Les Celtes : rites funéraires en Gaule du Nord entre le VI^e et le I^{er} siècle avant Jésus-Christ. Études et Documents série Fouilles 4*, 1998, 15-30.
- Cahen-Delhay 1999 = A. Cahen-Delhay, La nécropole à tombelles de Wibrin-Mormont. *Bulletin du Cercle d'Histoire et d'Archéologie Segnia* 24, 1999, 104-126.
- Cahen-Delhay et al. 1985 = A. Cahen-Delhay / J. Papeleux / H. Gratia, Troisième campagne de fouilles dans la forteresse d'Etalle. *Archaeologia Belgica* 1/2, 1985, 47-50.
- Chaume 1999 = B. Chaume, Les ensembles funéraires de La Tène A dans le Châtillonnais : éléments d'une problématique pour un autre regard sur la transition Hallstatt-La Tène. *Germania* 77/2, 1999, 489-566.
- Chaume 2001 = B. Chaume, Vix et son territoire à l'Age du Fer. Fouilles du mont Lassois et environnement du site princier. *Protohistoire européenne* 6, Montagnac, éd. Mercoïl, 2001.
- Cordie-Hackenberg 1995 = R. Cordie-Hackenberg, Die eisenzeitlichen Hügelgräberfelder von Steineberg und Zeltigen. Zwei Nekropolen in der Kontaktzone von westlicher und östlicher Hunsrück-Eifel-Kultur. *Trierer Zeitschrift* 58, 1995, 7-68.
- Demoule 1999 = J.-P. Demoule, Chronologie et société dans les nécropoles celtiques de la culture Aisne-Marne du VI^e au III^e siècle avant notre ère. *Revue archéologique de Picardie n° spécial* 15, 1999, 406 p.
- Doutrelepont et al. 2017 = H. Doutrelepont / P. Vandromme / F. Therry, Examen de l'épingle (T21), de la dague (T33) et du rasoir (T34) de la nécropole de l'âge du Fer d'Has-tape. In : Draily C. / Vrielynck O., *Fouilles 2009-2015 de la nécropole celtique à tombelles de Bovigny Hastape (province de Luxembourg, Belgique)*. *Artefacts* 14, 2017, 87-102.
- Draily / Vrielynck 2017 = C. Draily / O. Vrielynck, Fouilles 2009-2015 de la nécropole celtique à tombelles de Bovigny *Hastape* (province de Luxembourg, Belgique). *Artefacts* 14, 2017.
- Haffner 1976 = A. Haffner, Die westliche Hunsrück-Eifel-Kultur. *Römisch-Germanische Forschungen* 36 (Berlin / New York 1976).
- Heukemes 2010 = N. Heukemes, Kelten in der Eifel. Eisenzeitliche Hügelgräber im Raum St. Vith und Burg-Reuland, Begleitband zur Ausstellung im ZVS-Museum Sankt Vith (28 Oktober 2010 – 31 März 2011). *Ministerium der Deutschsprachigen Gemeinschaft (Eupen 2010)*.
- Hornung 2008 = S. Hornung, Die südöstliche Hunsrück-Eifel-Kultur. *Studien zu Späthallstatt- und Frühlatènezeit in der deutschen Mittelgebirgsregion. Universitätsforschungen zur prähistorischen Archäologie* 153, 2 vol., 2008.
- Joachim 1968 = H. Joachim, Die Hunsrück-Eifel-Kultur am Mittelrhein. (Beihefte der Bonner Jahrbücher 29) (Köln 1968).
- Jockenhövel 1971 = A. Jockenhövel, Die Rasierrmesser in Mitteleuropa. *Prähistorische Bronzefunde* Abt. 8, Bd. 1, 1971.
- Jockenhövel 1980 = A. Jockenhövel, Die Rasierrmesser in Westeuropa. *Prähistorische Bronzefunde* Abt. 8, Bd. 3, 1980.
- Leman-Deliver / Warmenbol 2006 = G. Leman-Deliver / E. Warmenbol, La Belgique et le Nord de la France pendant la première moitié du dernier millénaire avant notre ère. In : V. Kruta / M. Lička / J. Cession-Loupe (dir.), *Celtes, Belges, Boïens, Rèmes, Volques...* (Musée royal de Mariemont 2006) 85-106.

- Malrain et al. 1996 = F. Malrain / E. Pinard / S. Gaudetroy, Contribution à la mise en place d'une chronologie du second Âge du Fer dans le département de l'Oise. *Revue archéologique de Picardie* 3/4, 1996, 41-70.
- Malrain / Pinard 2006 = F. Malrain / E. Pinard (dir.), Les sites laténiens de la moyenne vallée de l'Oise du V^e au I^{er} s. avant notre ère. *Revue archéologique de Picardie*, Numéro spécial 23, 2006.
- Marchal 1952 = A. Marchal, Un vase de l'âge du fer provenant de Courtil (Bovigny). *Bulletin trimestriel de l'Institut Archéologique du Luxembourg* 28, 1952, 82-84.
- Metzler / Gaeng 2006 = J. Metzler / C. Gaeng, Mobilier d'une sépulture aristocratique du V^e siècle avant J.-C. Flaxweiler, lieu-dit «Burgewan», Grand-Duché de Luxembourg. In : *Celtes, Belges, Boïens, Rèmes, Volques...* (Musée royal de Mariemont 2006) 93-94.
- Metzler / Gaeng 2008^a = J. Metzler / C. Gaeng, Fouille de sauvetage d'une tombe à char celtique à Reuland. *Empreintes* 1, 2008, 32-37.
- Metzler / Gaeng 2008^b = J. Metzler / C. Gaeng, Sondages dans une nécropole tumulaire à Clemency. *Empreintes* 1, 2008, 38-41.
- Meunier 1965 = M. Meunier, Six sépultures d'époques différentes sur le territoire des communes de Cherain et de Limerlé. *Ardenne et Famenne* 8/2, 1965, 72-74.
- Mohen / Eluère 1970 = J.-P. Mohen / C. Eluère, Fibules à timbale et fibules discoïdes des Pyrénées françaises. *Bulletin de la Société préhistorique française* 67/6, 1970, 182-188.
- Nakoinz 2004 = O. Nakoinz, Studien zur räumlichen Abgrenzung und Strukturierung der älteren Hunsrück-Eifel-Kultur, Dissertation zur Erlangung des Doktorgrades der Mathematisch-Naturwissenschaftlichen Fakultät der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel, (Kiel 2004).
- Nakoinz 2009 = O. Nakoinz, Die Hunsrück-Eifel-Kultur – Keramikstil oder Regionalgruppe. In : B. Chaume (dir.), La céramique hallstattienne : approches typologique et chrono-culturelle, Actes du colloque international tenu à Dijon les 21-22 novembre 2006 (Dijon 2009) 531-540.
- Piette / Guillaumet 1999 = J. Piette / J. Guillaumet, La nécropole celtique de la « Ferme de Frécul » parties ouest et nord, La Saulsotte (Aube). In : *Fastes des Celtes entre Champagne et Bourgogne aux VII^e-III^e siècles avant notre ère*. Actes du colloque de l'AFEAF, Troyes 1995. *Mémoire de la Société archéologique champenoise* 15, 1999, 483-515.
- Pompepy et al. 2000 = C. Pompepy / G. Auxiette / S. Desenne / F. Gransar / B. Henon, Des enclos à l'âge du fer dans la vallée de l'Aisne : le monde des vivants et le monde des morts. *Revue archéologique de Picardie* 1-2, 2000, 197-216.
- Rahir 1928 = E. Rahir, Vingt-cinq années de recherches, de restaurations et de reconstitutions. Bruxelles, Musées Royaux du Cinquantième, 1928. Rapin 2000 = A. Rapin, L'équipement militaire de la tombe à char de Bouranton (Aube). *Bulletin de la Société Archéologique Champenoise* 93/2, 2000, 13-42.
- Rapin 2009 = A. Rapin, L'armement. In : S. Desenne / C. Pompepy / J.-P. Demoule (dir.), Bucy-le-Long, Aisne. Une nécropole de La Tène ancienne (V^e-IV^e siècle avant notre ère). *Revue Archéologique de Picardie n° spécial* 26, 2009, 335-361.
- Reimer et al. 2013 = P.J. Reimer / E. Bard / A. Bayliss et al., IntCal13 and Marine13 Radiocarbon Age Calibration Curves 0-50,000 years cal BP. *Radiocarbon* 55/4, 2013, 1869-1887.
- Thénot 1982 = A. Thénot, La civilisation celtique dans l'est de la France d'après la collection de Baye au Musée des Antiquités Nationales à Saint-Germain-en-Laye, T. II, 1982.
- Vrielynck 2001 = O. Vrielynck, Un site d'habitat laténien à Recogne "Halet" (comm. de Libramont-Chevigny). *Lunula. Archaeologia protohistorica* 9, 2001, 120-125.

Adresses des auteurs

Christelle Draily : Agence wallonne du Patrimoine (Service public de Wallonie), Direction opérationnelle de la Zone centre – rue de l'Ancienne Poste 24, 6900 Marloie (Belgique) ; christelle.draily@awap.be

Olivier Vrielynck : Agence wallonne du Patrimoine (Service public de Wallonie), Direction scientifique et technique – rue des Brigades d'Irlande 1, 5100 Namur (Belgique) ; olivier.vrielynck@awap.be

Frédéric Hanut : Agence wallonne du Patrimoine (Service public de Wallonie), Direction scientifique et technique – rue des Brigades d'Irlande 1, 5100 Namur (Belgique) ; frederic.hanut@awap.be.